

CENTRE CATHOLIQUE POUR LA FORMATION EN COURS DE CARRIERE
(CECAFOC)

APPEL D'OFFRES année scolaire 2019-2020

CAHIER DES CHARGES

Personne de contact

christophe.verhoeven@segec.be

Critères pris en compte dans le choix des formateurs et des formations

1. L'expertise du formateur : compétence scientifique dans le domaine considéré, expérience en formation d'adultes, ...
2. La qualité des contenus en regard du cahier des charges.
3. La qualité de la méthodologie proposée.
4. La connaissance du fonctionnement de l'enseignement secondaire.
5. La maîtrise des référents du réseau libre catholique et de ses écoles (projets éducatif et pédagogique, programmes, outils, ...).
6. Les éléments budgétaires.

Lot n°	HAB01
Intitulé du thème :	Techniques de la maille
Public(s)-cible(s) de la formation : Professeurs du secteur Habillement Le formateur est invité à préciser le public-cible (voir vademecum Cecafoc).	
Durée du module souhaitée (en jours et en heures) : 2 jours	
Dispositif (s) souhaité(s) dans le(s)quel s'insérerait la formation : FORFOR/ Catalogue	
Objectifs généraux : Techniques de mise en volume de la maille. Trucs et astuces.	

Éléments de contenus et de méthodologie attendus :

La formation abordera les techniques d'assemblage et de mise en volume de la maille transférables en classe.

CENTRE CATHOLIQUE POUR LA FORMATION EN COURS DE CARRIERE
(CECAFOC)

APPEL D'OFFRES année scolaire 2019-2020

CAHIER DES CHARGES

Personne de contact

christophe.verhoeven@segec.be

Critères pris en compte dans le choix des formateurs et des formations

1. L'expertise du formateur : compétence scientifique dans le domaine considéré, expérience en formation d'adultes, ...
2. La qualité des contenus en regard du cahier des charges.
3. La qualité de la méthodologie proposée.
4. La connaissance du fonctionnement de l'enseignement secondaire.
5. La maîtrise des référents du réseau libre catholique et de ses écoles (projets éducatif et pédagogique, programmes, outils, ...).
6. Les éléments budgétaires.

Lot n°

HAB02

Intitulé du thème :

Dessiner la silhouette de mode.

Public(s)-cible(s) de la formation :

Professeurs du secteur Habillement et du secteur Arts

Le formateur est invité à préciser le public-cible (voir vademecum Cecafoc).

Durée du module souhaitée (en jours et en heures) :

1 jour ou 2 jours

Dispositif (s) souhaité(s) dans le(s)quel s'insérerait la formation :

FORFOR/ Catalogue

Objectifs généraux :

Exploration de règles et techniques de base pour la réalisation de dessins de silhouettes de mode.

Éléments de contenus et de méthodologie attendus :

La formation donnera des balises pour le dessin manuel (part importante attendue dans le module) et numérisé de silhouettes de mode.

CENTRE CATHOLIQUE POUR LA FORMATION EN COURS DE CARRIERE
(CECAFOC)

APPEL D'OFFRES année scolaire 2019-2020

CAHIER DES CHARGES

Personne de contact	delphine.mathieu@segec.be
----------------------------	----------------------------------

Critères pris en compte dans le choix des formateurs et des formations

1. L'expertise du formateur : compétence scientifique dans le domaine considéré, expérience en formation d'adultes, ...
2. La qualité des contenus en regard du cahier des charges.
3. La qualité de la méthodologie proposée.
4. La connaissance du fonctionnement de l'enseignement secondaire.
5. La maîtrise des référents du réseau libre catholique et de ses écoles (projets éducatif et pédagogique, programmes, outils, ...).
6. Les éléments budgétaires.

Lot n°	HAB99
Intitulé du thème :	Soutien et Mise en œuvre des programmes dans la discipline ou le secteur concerné
Public(s)-cible(s) de la formation : Professeurs dans la discipline ou le secteur concerné, tous degrés et toutes filières confondues Le formateur est invité à préciser le public-cible (voir vademecum Cecafoc).	
Durée du module souhaitée (en jours et en heures) : A préciser par l'offreur	
Dispositif (s) souhaité(s) dans le(s)quel s'insérerait la formation :	
Objectifs généraux : En lien avec les options concernées :	

- mettre à jour et développer des connaissances disciplinaires, scientifiques et/ou didactiques ;
- s'approprier et utiliser des outils pédagogiques appropriés pour construire un enseignement qui donne du sens aux ap

Eléments de contenus et de méthodologie attendus :

- '- une mise en situation professionnelle
- l'activation de situations d'apprentissage-enseignement
- le recours à des démarches inductives et constructivistes
- le recours aux technologies et supports de l'information et de la communication
- l'ancrage dans les référents « réseau » que constituent les programmes et les outils pédagogiques de la FESeC
- une alternance entre présentation théorique et frontale, une partie plus expérimentale et une phase de production
- des moments d'échange et de réflexion sur les pratiques proposées