

forum@tice

Les technologies
de l'information et de
la communication

au service de
l'apprentissage

LIÈGE

HELMo Sainte-Croix
24 novembre 2015

HAINAUT

HELHa Mons
29 janvier 2016

BRUXELLES -BRABANT WALLON

Haute Ecole Galilée
23 février 2016

NAMUR-LUXEMBOURG

HENaLLux Champion
28 avril 2016

INFOS ET INSCRIPTIONS

<http://enseignement.catholique.be> >
fondamental > formation continue >
programmes de formation continue



Conférence

Table ronde

Ateliers d'échanges de pratiques

ORGANISÉS PAR LA FoCEF

Pas de doute, l'école entre dans l'ère du numérique !

Les technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement (TICE) ouvrent de nouvelles voies pédagogiques et constituent aujourd'hui un défi incontournable dans lequel les écoles s'engagent à des rythmes différents. *Quelle plus-value l'utilisation des TICE apporte-t-elle dans les démarches d'apprentissage ?* Certaines avancées technologiques sont déjà en train de changer l'enseignement, en le rendant plus ludique et plus attractif. En laissant plus d'autonomie aux enseignants, elles peuvent aussi apporter des réponses efficaces aux élèves en difficulté et en décrochage scolaire.

En aout dernier, le SSeGEC a consacré son université d'été à cette problématique : « Mutation numérique : Mutation scolaire ? ». Aujourd'hui, la FoCEF organise une **journée « Forum@TICE »** dans chaque diocèse, en partenariat avec Média Animation et les Hautes Ecoles de notre réseau.

- Le 24 novembre 2015 à l'HELMO Sainte-Croix
- Le 29 janvier 2016 à l'HELHA Mons
- Le 23 février 2016 à la Haute Ecole Galilée Bruxelles
- Le 28 avril 2016 à l'HENaLLUX Champion

Nous invitons toutes les directions, accompagnées au maximum de deux membres de leur équipe éducative, à y rencontrer des enseignants de « terrain » issus des Hautes écoles et des écoles fondamentales ordinaires et spécialisées. Ceux-ci présenteront, dans différents ateliers, leur expérience des TICE en classe et feront découvrir leur potentiel pédagogique. Chaque journée débutera par une conférence interactive suivie d'une table ronde réunissant direction du fondamental, membre de la HE et de Média Animation. A l'issue de ces journées, nous espérons créer une mise en réseau entre praticiens par la mise en place d'une plateforme d'échange d'idées et de ressources, et développer du compagnonnage entre les écoles.

Nous remercions déjà vivement tous les enseignants qui ont accepté de témoigner et de partager leurs pratiques des TICE au service de l'apprentissage de leurs élèves. Nous vous invitons maintenant à découvrir le programme détaillé des journées, le descriptif de chaque atelier, ainsi que le bulletin d'inscription.

Nous nous réjouissons déjà de votre présence à ces **journées « Forum@TICE »**.

Christine GOHEL,
Directrice.

Godefroid CARTUYVELS,
Président.

Forum@TICE

23 février 2016

HAUTE ECOLE GALILÉE - ISPG - ISSIG, rue Royale 332-336, 1000 BRUXELLES

Programme de la journée

8h30	Accueil
9h	Conférence de Marcel LEBRUN , docteur en Sciences, professeur en technologies de l'éducation et conseiller pédagogique à l'Institut de Pédagogie universitaire et des Multimédias (IPM) de l'UCL (Université catholique de Louvain à Louvain-la-Neuve, Belgique).
10h	Pause-café
10h30	Ateliers d'échange de pratiques - 1
12h	Repas
13h	Ateliers d'échange de pratiques - 2
14h30	Ateliers d'échange de pratiques - 3
16h	Fin de la journée

Inscriptions

Nous vous proposons 21 ateliers différents, certains étant doublés et proposés à deux moments de la journée. Durant celle-ci, vous pourrez en vivre 3. A vous de choisir !

Les inscriptions se clôtureront **le 12 janvier 2016**. Nous vous invitons à vous inscrire via le **formulaire en ligne** en cliquant sur le lien ci-dessous :

<https://docs.google.com/forms/d/1yaUHFdG9nYKdfnp66OCz9arVJH0RCevoRDp-UyQXHXI/viewform>

Notre capacité d'accueil étant de 200 personnes maximum, si nécessaire, nous limiterons les inscriptions à 3 personnes par équipe (direction + 2 membres de l'équipe éducative). Merci de vous coordonner en équipe !

Attention : les personnes qui se sont déjà inscrites au module **11018**, présentées dans la brochure de formations modulaires doivent impérativement se réinscrire via le formulaire en ligne.

Infos pratiques

- A midi, des sandwiches variés vous seront proposés dans l'enceinte même de la Haute-Ecole.
- Le parking de l'école ne sera pas disponible, prenez vos précautions, privilégiez le covoiturage ou les transports en commun et prévoyez le temps nécessaire pour nous

PARCOURS 1 (de 10h30 à 12h00)

PARCOURS 1 – Atelier 1

Création d'un cahier numérique en classe d'accueil

Virginie TIELEMANS, institutrice maternelle et éducatrice aux médias

Public : enseignant(e)s des classes d'accueil et 1^{ère} maternelle

Dès leur plus jeune âge, les enfants sont en contact avec les nouvelles technologies. Un des rôles de l'école est de pouvoir leur donner des repères pour qu'ils les comprennent l'utilité et ainsi commencent à les utiliser de manière adaptée. Dans ce cadre, et selon l'âge des élèves, certains usages pourront être travaillés avec eux

La tablette est un outil simple d'utilisation, un témoignage de la vie de la classe qui permet de garder des traces. La production de ce genre de document va générer pas mal d'interactions entre les apprenants. La tablette est multifonction, à la fois un outil de saisie de textes, d'images fixes ou animées ou encore de prises de son. Ces différentes techniques peuvent devenir à terme un nouveau type de référentiel au service des apprentissages de l'enfant.

Virginie vous invitera à découvrir les forces et les limites d'un dispositif offrant à l'enfant la possibilité de prendre, par lui-même, les commandes d'un outil.

PARCOURS 1 – Atelier 2

PARCOURS 2 - Atelier 2

Vous avez dit « pra'TIC » ?

Sabine MILLEVILLE, institutrice primaire, responsable du cours d'Education aux Médias et du cours d'adaptation à la langue de l'enseignement, Maître de Formation Pratique à la Haute Ecole Galilée

Public : directions et enseignant(e)s du maternel et du primaire et/ou travaillant avec des « primo - arrivants »

La tablette IPAD, un véritable « couteau suisse » pour un apprentissage bien réel et vivant à l'école maternelle et primaire !

Sabine vous proposera

- ✓ de découvrir des activités pédagogiques réalisées en classe avec une seule tablette !
- ✓ de comprendre, à partir de séquences filmées en classe ou avec un groupe d'élèves « primo arrivants », les potentialités d'un tel outil au travers des innombrables applications qu'il propose
- ✓ de venir vivre les potentialités de cet outil qui propose des applications créatives, ludiques et originales.
- ✓ d'aller à la rencontre de ces dernières au service du couple inséparable que sont « technologie » et apprentissage ».

Et si vous aussi, vous tentiez d'intégrer un apprentissage mobile dans votre pratique quotidienne avec vos élèves ?

Quand le cinéma s'invite en classe : un nouvel outil

Myriam WALLAERT, directrice, psychopédagogue, agrégée ESI français histoire latin, médias coach certifiée

Public : directions et enseignant(e)s du primaire

Myriam se propose de partager avec vous un outil destiné à aider les enseignants à aller, avec leurs élèves, à la découverte des coulisses du cinéma.

Son animation vous montrera

- ✓ comment faire pour les aider à percevoir, comprendre et développer leur esprit critique, dans le cadre du développement des compétences demandées par le programme de français et d'éducation aux médias
- ✓ comment les amener à devenir eux-mêmes créateur du projet
- ✓ comment réaliser l'analyse rapide d'un court-métrage
- ✓ comment aider les enfants à maîtriser les étapes de la réalisation d'un film au travers de 15 métiers du cinéma
- ✓ des réalisations concrètes qu'elle a pu elle-même, avec l'aide de son équipe pédagogique, construire avec les enfants

Elle terminera en proposant quelques pistes de suivis possibles.

PARCOURS 1 – Atelier 4

IDOCEO ou la formule administrative « paperless » au service de l'enseignant

Stefano PECORARO, maître spécial en éducation physique à l'Institut des Ursulines à Koekelberg et maître de formation pratique Au Parnasse-ISEI de la Haute Ecole Léonard de Vinci, département EPS

Public : directions et enseignant(e)s du fondamental

Durant cet atelier, Stefano vous présentera une application sur tablette iPad facilitant la gestion administrative quotidienne de l'enseignant ou de toute personne en responsabilité d'un groupe d'enfants ou d'adultes.

Il offre, entre autres :

- ✓ un carnet de présence
- ✓ un journal de classe
- ✓ un outil de planification des cours
- ✓ un agenda
- ✓ un outil de gestion de groupe
- ✓ un carnet de cotes
- ✓ les rapports des élèves et de la classe,
- ✓ les bulletins
- ✓ des statistiques
- ✓ un tableur
- ✓ ...

L'utilisation de cet outil permet un gain de temps dans la gestion de groupe et la centralisation de toutes les données des élèves. Il met à la disposition de son utilisateur/trice des ressources, des documents administratifs, un archivage rapide et le partage facile de toutes ces informations avec des tiers ou sur le Cloud.

On n'a pas de Cyberclasse mais on a des idées ! Vivre le numérique dans le quotidien de sa classe

Vincent BACKELJAU, titulaire de cinquième primaire, ressource informatique à l'institut de l'Annonciation

Public : de la 2^{ème} maternelle à la 6^{ème} primaire pour des enseignant(e)s qui souhaitent intégrer l'outil numérique dans leur vie de classe.

Chroniques d'un titulaire de classe !

Au-delà d'une présentation fermée, Vincent vous proposera un atelier ouvert à l'interaction. Chacun de vous pourra, en fin de présentation, y apporter son vécu de classe, ses idées, ses outils. Son introduction abordera

- ✓ une présentation du modèle « SAMR » et de quelques autres courants pédagogiques
- ✓ la réalité de la fracture numérique
- ✓ l'utilisation du numérique pour différencier ainsi que le matériel qui peut être utilisé
- ✓ quelques projets réalisés au sein de sa classe
- ✓ l'utilisation de certains réseaux comme Twitter ou « ChallengeU » pour des activités pédagogiques et pour l'enseignant lui-même
- ✓ l'usage des TICE au service de l'enseignant pour faciliter la gestion des tâches du quotidien et le travail en équipe avec le numérique
- ✓ l'éthique des logiciels libres et les missions de l'enseignant.

Lire, écrire et collaborer pour le plaisir avec les TICE

Régine BARAT, responsable de l'association CONTALYRE, auteure, rédactrice de la revue « Crokali » , animatrice, formatrice en littérature de jeunesse et en contenus numériques

Public : enseignant(e)s de la 3^{ème} maternelle à la 6^{ème} primaire du fondamental et du spécialisé

Régine vous proposera d'aller à la rencontre des compétences en savoir lire et écrire à l'aide des TICE.

Les intentions pédagogiques de son atelier sont de montrer que la tablette est un outil comme un autre, offrant de multiples possibilités de développer, chez l'enfant, l'envie de lire et d'écrire d'une façon ludique. Son utilisation implique **et** les compétences inhérentes à l'acquisition de la lecture et de l'écriture **et** celles de l'esprit collaboratif.

Lors de cet atelier, vous pourrez découvrir :

- ✓ quelques activités mettant en lien le livre papier et les outils numériques : « Comment présenter et donner envie de lire un livre aux autres enfants ? »
- ✓ quelques applications qu'elle a sélectionnées, simples d'utilisation, comme 'Adobe Voice', 'Tellagami', 'Thinglink' que les TICE sont de bons outils pour enseigner.

Matériel utilisé : iPad

PARCOURS 1 – Atelier 7

PARCOURS 3 – Atelier 7

Hyper-communiquons... Oralisons !

Hugues WEILAND, enseignant à La Clairière dans l'enseignement de type 2 et formateur iPad

Public : enseignant(e)s du spécialisé

Hugues vous proposera de réfléchir aux progrès de la technologie qui nous permettent, aujourd'hui, de disposer d'outils ultra-performants et faciles à utiliser. Les smartphones, iPad, tablettes sont de véritables studios d'enregistrement professionnel à portée de main. Il est devenu très facile de développer la communication et de partager des expériences de vie avec nos enfants « différents ». En partant d'événements concrets, nous illustrons aux parents et aux familles ce que nous faisons avec nos enfants au quotidien. Le travail avec les photos et vidéos permettent à tous les acteurs d'oraliser et d'expliquer à leur manière des événements marquants de la semaine. Le mail est également un outil de gestion très efficace au niveau de l'organisation et de la communication au sein de la classe et d'une équipe pluridisciplinaire... L'atelier se veut être une vitrine de scénarios pédagogiques et pratiques mettant en évidence la simplicité des outils et l'effet pratique au quotidien au service d'une simplification des tâches.

PARCOURS 1 – Atelier 8

PARCOURS 3 – Atelier 8

Gérer une classe avec les TICE, pour les nuls...

Stéphane RIJMENAMS, instituteur primaire à l'IRSA (type 8) et gestionnaire de projets de formation à l'enseignement à distance

Public : directions d'école et enseignant(e)s du fondamental

Il n'est plus nécessaire de rappeler que le numérique transforme tous les pans de notre société. L'utilisation des TICE amène les enfants à sortir des murs de la classe. Le savoir dispensé par l'enseignant est partout. Les ressources disponibles sur Google, Twitter et YouTube sont de véritables concurrents souvent bien plus performants et plus motivants que nous. Serions-nous dès lors devenus inutiles ? Certainement pas ! La détention d'un TBI, de quelques ordinateurs ou de tablettes en classe ne change absolument rien si nous utilisons ces nouvelles technologies comme on utilisait un livre ou un tableau noir au siècle dernier. Ce ne sont que quelques outils de plus qui, s'ils sont bien utilisés par les enfants ou les enseignants, ajoutent une plus-value à l'acquisition des compétences des élèves. Stéphane vous partagera la manière dont les différences de niveaux l'ont amené à revoir en profondeur le système de gestion de sa classe dans lequel l'outil numérique est devenu un outil comme un autre. Alors, comment faire pour que ces outils souvent laissés pour compte dans le coin d'une classe se transforment miraculeusement en outils de communication, de gestion de classe, d'aide aux apprentissages, de développement de l'autonomie ou encore de différenciation ? C'est à cette question qu'il tentera avec vous de répondre...

PARCOURS 1 – Atelier 9

PARCOURS 3 – Atelier 9

L'ordinateur portable, un outil qui favorise l'autonomie et la réussite scolaire de l'élève DYS

Xavière Remacle, formatrice d'adultes en pédagogie interculturelle, graphothérapeute et coach pour élèves atteints de troubles d'apprentissage

Public : enseignant(e)s du primaire

Les élèves DYS ont de bonnes capacités intellectuelles mais souffrent d'un handicap cognitif spécifique chronique qui nécessite des aménagements pour les intégrer dans le cursus scolaire normal. L'utilisation de l'ordinateur en classe et à la maison leur permet d'acquérir une plus grande autonomie et d'être à quasi égalité avec les autres élèves.

Xavière vous montrera que ce matériel apporte également un confort à l'enseignant car les logiciels sur le marché adaptent automatiquement les cours et les documents aux besoins spécifiques de l'élève. Cela n'implique aucun travail supplémentaire de la part de l'enseignant(e). Cerise sur le gâteau, ces logiciels peuvent également avoir une utilité pour n'importe quel élève de la classe.

L'atelier aura pour but de montrer comment un simple ordinateur, en classe et à la maison, peut compenser le handicap dans les matières principales. Xavière vous présentera une panoplie de logiciels gratuits ou payants et le témoignage de quelques élèves.

PARCOURS 1 – Atelier 10

PARCOURS 2 – Atelier 10

Les outils informatiques au service de la direction

Erik DUSART, directeur à l'École Libre de Profondsart

Public : directions

L'informatique peut alléger le quotidien des Directions et diminuer la « paperasse » ! Erik partagera ses trucs, astuces, ses outils et son expérience au service de la communication, du travail d'équipe et de la « productivité » de son école : utilisation du mailing, agenda et documents partagés, formulaires en ligne, prise de contrôle à distance du PC ... La plus-value est évidente en souplesse, temps, culture professionnelle des enseignant(e)s et des parents.

PARCOURS 1 – Atelier 11

Créer un réseau social virtuel avec « classroom »

Cédric DEJEAN, enseignant(e)s et personne-ressource informatique à L'Ecole Escale

Public : Tous

Cédric vous partagera son expérience des Google Sites et de « Classroom », deux outils gratuits via les Google Apps.

Il vous expliquera comment ceux-ci permettent de mettre en place une plate-forme de travail entre les enseignant(e)s et ses élèves, à l'image des réseaux sociaux, efficace, personnalisable mais aussi sécurisée, que ce soit en milieu hospitalier ou dans une classe.

L'un est un outil clé sur porte, l'autre est personnalisable tant dans le contenu que dans la forme. Il permet un contact en triangulation entre enseignant(e)s, parents et élèves.

PARCOURS 2 (de 13h00 à 14h30)

PARCOURS 2 – Atelier 1

PARCOURS 3 – Atelier 1

Didac'TIC : quand les tablettes viennent renforcer l'apprentissage...

Sophie ARTEAGA DAVILA, institutrice primaire et étudiante en master de sciences de l'éducation, - Julie DOSSIN, étudiante en master en sciences de l'éducation à l'ULB - Laurence BALLEUX, maître-assistante en didactique des mathématiques à la HE de Vinci

Public : enseignant(e)s de la 3^{ème} à la 6^{ème} primaire

Lors de cet atelier, Sophie, Julie et Laurence vous présenteront les expériences et les résultats de deux groupes d'étudiants de BAC 3 en formation d'instituteur primaire, accompagnés de deux enseignants en HE, ainsi que d'une équipe d'instituteurs/trices. Tous ces acteurs se sont inscrits dans une recherche action et les étudiants ont témoigné de toute cette recherche et réflexion dans un Travail de Fin d'Etudes.

Ils se sont attachés à **concevoir, tester, analyser et diffuser** des activités d'enseignement « clé en main » visant au développement d'un savoir scolaire spécifique en utilisant les TICE (en particulier les tablettes numériques) comme outil de *construction du savoir*.

Concrètement, les étudiants ont géré un apprentissage en mathématique (exemples : quadrilatères en P5, résolution de problèmes en P4, nombres décimaux en P5,...) ou en français (exemples : passé composé en P4, pluriel des verbes en P3, texte informatif en P4,...). Ils ont intégré des temps d'activité d'apprentissage avec les tablettes et ont tenté d'en montrer les gains.

L'équipe a identifié trois bénéfiques essentiels, à savoir *la différenciation pédagogique, la créativité et la création de synthèses*.

PARCOURS 2 - Atelier 2 (Descriptif voir PARCOURS 1 – Atelier 2)

Vous avez dit « pra'TIC » ?

Sabine MILLEVILLE, institutrice primaire, responsable du cours d'Education aux Médias et du cours d'adaptation à la langue de l'enseignement, Maître de Formation Pratique à la Haute Ecole Galilée

PARCOURS 2 – Atelier 3

PARCOURS 3 – Atelier 3

Oser l'intégration des TICE en maternelle

Marc ANDRE, Instituteur primaire, chargé de Mission chez Média Animation

Public : directions et enseignant(e)s du maternel

Au travers de courtes vidéos et d'exemples concrets, Marc se proposera de vous faire découvrir un ensemble de projets et d'activités simples intégrant les TICE en maternelle.
Il s'agira surtout de prendre conscience des plus-values que peuvent apporter les TICE (ordinateurs, tablettes, appareils photos numériques, dictaphones...) dans les apprentissages et ce, dès la maternelle.
Il s'agira aussi de réfléchir une gestion de classe adaptée à cette intégration.

PARCOURS 2 – Atelier 4

PARCOURS 3 – Atelier 4

Inversons la classe en primaire : comment ? Pourquoi ?

Frédérique Lamy, institutrice primaire, classe multiple P4-P5-P6, Ecole communale de Turpange

Public : enseignant(e)s du primaire

Durant cet atelier, Frédérique vous partagera ses expériences et sa conception de la classe inversée grâce à :

- une vidéo de présentation expliquant le principe même et la manière dont elle l'a traduite dans son métier d'institutrice ainsi que la présentation de différentes capsules vidéos dans lesquelles vous pourrez voir les enfants en action dans sa classe

Vous découvrirez aussi :

- ✓ comment réaliser une capsule avec ses élèves
 - elle décortiquera avec vous une capsule afin d'en dégager les étapes importantes à respecter
 - elle vous proposera des outils possibles pour leur réalisation : l'ordinateur et/ou la tablette
- ✓ une vidéo d'enfants dans laquelle les enfants répondent à la question : « Ce que je pense de la classe inversée »

Les TICE permettent de réaliser les capsules, de les partager à grande échelle et de les utiliser où et quand on le veut. Sans les TICE, pas de classe inversée !

PARCOURS 2 – Atelier 5

Tablettes et TBI en interactions : quelques applications pédagogiques

Antoine SAUTELET, maître-assistant en psychopédagogie et TICE, coordinateur « école numérique » à l'ISPG (Haute-Ecole Galilée)

Public : directions et enseignant(e)s du primaire

Durant cet atelier pratique, Antoine abordera une sélection d'applications pour tablettes Android, utilisables en classe primaire et pour certaines en préscolaire.

Les applications sélectionnées ouvrent la porte à des plus-values cognitives et permettent de mettre facilement en place des activités :

- ✓ de recherche d'informations
- ✓ de traitement d'informations
- ✓ de mémorisation
- ✓ de communication

L'aspect communicatif et collaboratif sera souligné par la mise en évidence des interactions possibles entre les activités menées sur tablettes et le travail sur tableau interactif.

PARCOURS 2 – Atelier 6 (*Descriptif voir PARCOURS 1 – Atelier 3*)

Quand le cinéma s'invite en classe : un nouvel outil

Myriam WALLAERT, directrice, psychopédagogue, agrégée ESI français histoire latin, médias coach certifiée

Public : directions et enseignant(e)s du primaire

PARCOURS 2 – Atelier 7

L'étonnant effet de la réalité augmentée en maternelle

Pascale DOUCET, logopède indépendante et formatrice à l'utilisation de l'iPad en pédagogie

Public : enseignant(e)s du fondamental

Pascale vous proposera de découvrir « La réalité augmentée » qui consiste à numériser une image à l'aide d'une application et à la voir prendre une 3^{ème} dimension en intégrant le son, l'image superposée et l'animation.

L'utilisation de ces applications en maternelle permet aux enfants de faire le lien entre la réalité et le virtuel.

L'enfant devient un acteur dans le monde numérique.

Pascale vous présentera quelques applications interactives utilisant le principe de la réalité augmentée.

PARCOURS 2 – Atelier 8

Lecture-training et classe inversée

Pierrick PETILLION et Christian LEDENT, enseignants en 6^{ème} primaire et cinquième primaire à l'Ecole de Profondsart

Public : enseignant(e)s du primaire

Dans cet atelier,

Christian vous partagera dans un premier temps l'activité de Lecture training sur tablette qu'il mène actuellement dans sa classe de 2^{ème} primaire.

A l'aide d'un prompteur installé sur la tablette, il vous proposera de la vivre en direct sur base d'un écrit que vous verrez défiler sur une tablette.

Pour rendre plus performante ses compétences en lecture orale, l'enfant s'entraîne à lire le plus vite possible le texte proposé, il règle lui-même la vitesse et la taille des caractères. Quand il se sent prêt, il lit près de l'adulte à voix haute et complète un graphique reprenant la vitesse choisie et le nombre d'erreurs dans sa lecture. La fois suivante, il repartira de ces résultats pour se fixer un point de progression (faire moins d'erreurs et garder le même rythme, augmenter le rythme, ...)

Pour rendre plus performante ses compétences en lecture-compréhension, l'enfant lit un texte en choisissant librement la vitesse et la taille des caractères. Quand il se sent prêt, il se dirige sur l'application « Socrative » et répond à un questionnaire du type QCM, Vrai ou Faux, réponses courtes afin de vérifier sa compréhension.

L'autonomie, la différenciation (l'enfant se fixe lui-même ses objectifs et son rythme de travail), et **la correction immédiate** représentent un tiercé gagnant. Les enfants, motivés, progressent très vite, quel que soit leur niveau de lecture

- ✓ Ensuite, Pierrick vous partagera son expérience de la classe inversée qu'il mène dans sa classe de 6^{ème} primaire.

A partir de la présentation d'une séquence de « classe inversée », Pierrick, vidéo à l'appui, vous expliquera le pourquoi, le comment et les résultats de ce type d'activité.

Il vous fera découvrir la préparation d'une séquence à l'aide d'un TBI et d'un ordinateur et la technique de diffusion de la séquence en ligne (Chaîne privée).

Il vous expliquera ensuite comment le visionnage de la séquence par les enfants *à domicile* et le remplissage d'un questionnaire permet, lors du retour en classe, le lendemain, un travail par groupes en fonction des résultats obtenus au questionnaire.

Les **nouveaux** concepts étant visionnés à domicile, les traditionnels « devoirs » peuvent alors être réalisés en classe avec l'aide de l'enseignant.

La **différenciation** et le respect du **rythme** de l'enfant, le **temps** dégagé en classe permettant à l'enfant de passer plus de temps à son propre apprentissage, le **rôle de l'enseignant** déplacé vers quelque chose de moins frontal et de plus utile à l'enfant constituent des réelles plus-values pour les deux parties.

PARCOURS 2 – Atelier 9

La tablette au service des apprentissages en Education Physique et Sportive

Stefano PECORARO, maître spécial en éducation physique à l'institut des Ursulines à Koekelberg et maître de formation pratique du Parnasse-ISEI de la Haute Ecole Léonard de Vinci, département EPS

Public : enseignant(e)s en éducation physique et sportive

Etre capable d'utiliser et de pouvoir faire utiliser les tablettes et la vidéo au service de l'apprentissage moteur des élèves en sports collectifs, tel est le sujet que Stefano se proposera de partager avec vous.

Pour ce faire, il abordera les deux thèmes suivants :

- ✓ *la vidéo au service de l'apprentissage à l'aide des Feedbacks apporte aux élèves un élément d'analyse et de réflexion sur l'utilisation de l'espace en sports collectifs*
- ✓ *la tablette au service de l'évaluation et de l'auto-évaluation à l'aide de l'application « Easytag »*
 - *son utilisation permet aux élèves d'apprendre à analyser le jeu et à rester attentif aux critères d'évaluation*
 - *grâce aux données recueillies par les élèves, elle leur permet également d'établir une analyse quantitative des progrès au fil des séances*

PARCOURS 2 – Atelier 10 (Descriptif voir PARCOURS 1 – Atelier 10)

Les outils informatiques au service de la direction

Erik DUSART, directeur à l'Ecole Libre de Profondsart

Public : directions

PARCOURS 2 – Atelier 11

PARCOURS 3 – Atelier 11

« EveilôTic » ou Les TICE au service des projets d'éveil

Véronique DETROUX, didacticienne en histoire à la HE Vinci - ENCBW-IESP et Olivier MAGOS, responsable du Service Informatique et enseignant à la HE Vinci - ENCBW – IESP

Public : Tous

Véronique et Olivier vous présenteront des projets d'envergure ou « Chefs d'œuvre » intégrant l'éveil et les TICE.

Ceux-ci sont réalisés par des étudiants, de futurs instituteurs primaires en dernière année d'études, à destination d'enfants, de classes ou d'enseignant(e)s.

Ils sont centrés sur une/ou plusieurs discipline(s) d'éveil.

PARCOURS 3 (de 14h30 à 16h00)

PARCOURS 3 – Atelier 1 (*Descriptif voir PARCOURS 2 – Atelier 1*)

Didac'TIC : quand les tablettes viennent renforcer l'apprentissage...

Sophie ARTEAGA DAVILA, institutrice primaire et étudiante en master de sciences de l'éducation, - Julie DOSSIN, étudiante en master en sciences de l'éducation à l'ULB - Laurence BALLEUX, maitre-assistante en didactique des mathématiques à la HE de Vinci

Public : enseignant(e)s de P3 à P6

PARCOURS 3 – Atelier 2

«La boîte à images»

Virginie TIELEMANS, institutrice maternelle et éducatrice aux médias

Public : enseignant(e)s du maternel

Lors de son master en éducation aux médias, Virginie a créé, avec trois collègues, un projet sur l'image fixe en maternelle. Elle vous propose de partager cette expérience.

Pourquoi l'image fixe ?

Dès le plus jeune âge, les enfants sont plongés dans un univers d'images diffusées sur des affiches, dans des magazines, à la télévision, sur Internet, sur des tablettes ou smartphones. Dessins animés, publicités, films et séries télévisées véhiculent des réalités très différentes que les tout-petits ne décodent pas toujours facilement. L'image occupant une place prépondérante en maternelle puisqu'il n'y a pas encore de maîtrise de l'écrit, son apprentissage permet de contribuer à l'évolution de la pensée, de la communication et de l'expression chez l'enfant.

A travers ce projet de « la boîte à images », elle vous proposera de vivre une première approche de l'image fixe avec les tout-petits. A l'aide de diverses séquences, l'enfant va petit à petit prendre conscience des éléments qui composent une image et des différentes techniques de fabrication (du dessin à l'image numérique). Il sera ensuite amené à produire des images fixes et les agencer pour raconter sa propre histoire, son propre film photo. Il prendra conscience aussi que les images et les histoires ne sont que des représentations construites de la réalité, qu'une même réalité peut donc revêtir des apparences diverses, et qu'il peut lui-même devenir producteur en racontant sa propre réalité.

Ce projet consiste à doter les plus jeunes d'outils, de clés pour comprendre et analyser la réalité qui les entoure afin de les rendre actifs, autonomes et critiques envers tout type d'images. Il est important qu'ils acquièrent des compétences qui leur permettront de devenir à la fois des destinataires avertis et des producteurs de messages médiatiques sensés.

PARCOURS 3 – Atelier 3 (*descriptif voir PARCOURS 2 – Atelier 3*)

Oser l'intégration des TICE en maternelle

Marc ANDRE, Instituteur primaire, chargé de Mission chez Média Animation

Public : directions et enseignant(e)s du maternel

PARCOURS 3 – Atelier 4 (*Descriptif voir PARCOURS 2 – Atelier 4*)

Inversons la classe en primaire : comment ? Pourquoi ?

Frédérique Lamy, institutrice primaire, classe multiple P4-P5-P6, Ecole communale de Turpange

Public : directions et enseignant(e)s du primaire

PARCOURS 3 – Atelier 5 (*Descriptif voir PARCOURS 1 – Atelier 5*)

On n'a pas de Cyberclasse mais on a des idées ! Vivre le numérique dans le quotidien de sa classe

Vincent BACKELJAU, titulaire de cinquième primaire, ressource informatique à l'institut de l'Annonciation

Public : de la 2^{ème} maternelle à la 6^{ème} primaire pour des enseignant(e)s qui souhaitent intégrer l'outil numérique dans leur vie de classe.

PARCOURS 3 – Atelier 6 (*Descriptif voir PARCOURS 1 – Atelier 6*)

Lire, écrire et collaborer pour le plaisir avec les TICE

Régine BARAT, responsable de l'association CONTALYRE, auteure, rédactrice de la revue « Crokalire », animatrice, formatrice en littérature de jeunesse et en contenus numériques

Public : enseignant(e)s de la 3^{ème} maternelle à la 6^{ème} primaire du fondamental et du spécialisé

PARCOURS 3 – Atelier 7 (*Descriptif voir PARCOURS 1 – Atelier 7*)

Hyper-communiquons... Oralisons !

Hugues WEILAND, enseignant à La Clairière dans l'enseignement de type 2 et formateur iPad

Public : enseignant(e)s du spécialisé

PARCOURS 3 – Atelier 8 (*Descriptif PARCOURS 1 – Atelier 8*)

Gérer une classe avec les TICE, pour les nuls...

Stéphane RIJMENAMS, instituteur primaire à l'IRSA (type 8) et gestionnaire de projets de formation à l'enseignement à distance

Public : directions d'école et enseignant(e)s du fondamental

PARCOURS 3 – Atelier 9 (*Descriptif voir PARCOURS 1 – Atelier 9*)

L'ordinateur portable, un outil qui favorise l'autonomie et la réussite scolaire de l'élève DYS

Xavière Remacle, formatrice d'adultes en pédagogie interculturelle, graphothérapeute et coach pour élèves atteints de troubles d'apprentissage

Public : enseignant(e)s du primaire

PARCOURS 3 – Atelier 10

L'iPad, un outil pour les DYS

Pascale DOUCET, logopède indépendante et formatrice à l'utilisation de l'iPad en pédagogie

Public : Tous

Nos jeunes font partie d'une génération qui utilise le numérique de façon déconcertante. C'est ainsi que l'iPad représente un véritable outil de compensation permettant à nos enfants DYS de devenir des acteurs de leurs apprentissages. Au cours de cet atelier, Pascale vous présentera des applications qui leur permettent de surmonter les difficultés, que ce soit en lecture et en écriture et à perfectionner leur organisation...

PARCOURS 3 – Atelier 11 (*Descriptif voir PARCOURS 2 – Atelier 11*)

« EveilôTic » ou Les TICE au service des projets d'éveil

Véronique DETROUX, didacticienne en histoire à la HE Vinci - ENCBW-IESP et Olivier MAGOS, responsable du Service Informatique et enseignant à la HE Vinci - ENCBW – IESP

Public : Tous