



## Éditorial

Nous vivons une période difficile, remplie d'incertitudes quant à la manière de sortir de cette épreuve, mais aussi quant à la reprise dans nos écoles, ce qui, évidemment, nous touche plus particulièrement.

Nous pourrions coucher sur papier des problèmes rencontrés à n'en plus finir. Elle est en effet longue, la liste des choses dont cette pandémie nous prive !

Mais nous pourrions aussi faire l'exercice inverse et constater le positif.

La solidarité que l'on voit fleurir un peu partout ne peut pas être ignorée. L'émergence chez beaucoup d'entre nous de compétences cachées dans le domaine du numérique doit nous permettre d'envisager certains changements dans nos pratiques. Nombre d'initiatives ont en effet vu le jour depuis le début du confinement : je pense notamment aux visioconférences qui nous aident à garder le contact et à nous organiser ou aux padlet pour continuer à proposer des défis aux élèves, pour partager des projets et s'entraider à mieux passer ce cap éprouvant pour tous.

C'est dans cette même optique optimiste que nous avons décidé à la FoCEF de ne rien changer dans notre agenda et de vous envoyer notre catalogue de formation à la mi-mai comme nous le faisons chaque année.

Pour nous, agir ainsi, c'est faire en sorte de nous et de vous donner une chance que l'année prochaine soit la plus proche possible de la normale en termes de formation continue et d'ainsi fournir, après la crise, le service de qualité que nous avons toujours le souci d'offrir aux équipes éducatives de notre réseau.

L'année dernière, à la même période, en introduction à mon édito, je partageais avec vous mon sentiment quant à la nécessité de continuer à se former encore et encore, en évoquant, entre autres, l'importance de développer de nouvelles compétences pour faire face aux mutations actuelles du monde, le renforcement de sa capacité d'adaptation ou encore le besoin d'épanouissement professionnel et personnel.

Force est de constater que la situation que nous vivons depuis deux mois s'est révélée un incroyable accélérateur de processus et que nous nous devons de garder cet état d'esprit afin de parfaire nos connaissances et compétences et ainsi façonner et guider les enfants qui feront le monde de demain.

### Programmation 20-21 : focus sur le numérique, l'apprentissage de la langue française et l'inclusion

Depuis trois ans, nous vous donnions rendez-vous dans le courant du mois de novembre pour notre quinzaine des réussites. Nous avons choisi d'élargir cet événement en vous proposant de mettre, tout au long de l'année, le « Cap sur » une thématique que nous estimons être porteuse, riche, répondant aux objectifs institutionnels et à vos besoins.

Pour cette première, nous avons décidé de mettre le



Nous vous invitons donc à participer en grand nombre aux formations proposées tout au long de l'année dans le cadre de ce « Cap sur le numérique » qui sera inauguré le jeudi 22 octobre par une conférence interactive « Le numérique à l'école, une approche en 3 dimensions ». Elle sera animée par Mikael Degeer et Jonathan Ponsard et aura la particularité d'être également accessible depuis votre salon !

Nous avons veillé à varier autant que possible les thématiques tout en offrant des accès à chacun d'entre vous selon l'avancée de ses compétences. Ainsi vous aurez l'occasion de participer à des formations qui aborderont le numérique en tant qu'objet et aide à l'apprentissage, en tant que facilitateur au travail collaboratif ou à la communication externe, sans oublier sa dimension sociale.

Cette thématique prend évidemment une importance accrue étant donné le contexte actuel. Il faut nous préparer à envisager que ce qui est apparu, au début du confinement, comme conjoncturel devienne structurel. Il importe de nous interroger et de considérer qu'un retour à la « normale » n'est peut-être pas pour demain. Même si rien ne remplacera le présentiel, il est primordial de se positionner dès maintenant en tant que membre d'une équipe éducative à même de faire face, numériquement, à d'autres modes d'enseignement. La FoCEF contribuera en ce sens à l'ambition du SeGEC d'une mise à niveau de l'ensemble des enseignants vis-à-vis de l'outil numérique.

Il nous apparaissait également primordial d'occuper le terrain de la formation dédiée aux enseignants engagés en DASPA ou en FLA en abordant, selon différents axes et avec divers formateurs, la diversité des usages langagiers du français à travers des approches didactiques pour l'enseignant selon les contextes et les besoins des élèves.

Les formations proposées permettront de se questionner sur la mission de l'enseignant dans un contexte spécifique ; d'envisager les pratiques en partant des besoins des élèves ; de former les enseignants sur deux axes complémentaires en proposant une méthodologie concrète à adapter à chaque contexte : les dimensions interculturelles et langagières de toute interaction et de tout apprentissage.

Depuis le décret « aménagements raisonnables », les demandes concernant les mesures d'aides et aménagements pour les élèves à besoins spécifiques continuent à affluer. Nous continuerons bien entendu à vous proposer des modules portant sur ce sujet.

Enfin, nous proposerons également des formations à l'attention des maîtres spéciaux qui trouveront dans notre brochure des propositions répondant à leurs besoins.

Il va de soi que nous ferons tout ce qui est possible pour que ces formations se déroulent dans les conditions sanitaires et de distanciation qui seront prônées le moment venu. Nous respecterons scrupuleusement les consignes qui nous seront données par le gouvernement en la matière. Cela impliquera de la flexibilité dans le chef de chacun en ce qui concerne d'éventuelles reprogrammations ou le recours à la formation à distance si cela devait s'avérer nécessaire.

Nous vous remercions pour la confiance que vous accordez à la FoCEF depuis de nombreuses années. En témoigne le nombre croissant d'enseignants qui souhaitent participer à des formations modulaires de la FoCEF.

Nous mettons tout en œuvre pour répondre au mieux à cet engouement positif et nous vous souhaitons d'excellents moments de formation en 2020-2021, faits de découvertes, de rencontres et d'échanges ! Puissent-ils vous éclairer, vous motiver, vous rassurer, bref, vous aider au mieux lors de votre retour dans vos écoles. Ne tardez pas à vous inscrire !



Christophe Mouraux  
Directeur



Godefroid Cartuyvels  
Président

# Renseignements pratiques

## Conditions de participation

Toute inscription suppose l'accord du Pouvoir Organisateur et le respect des principes énoncés dans la circulaire ministérielle concernant la formation continue. Tout refus d'autorisation fait l'objet d'une motivation formelle. (Art. 6, Décret Formation Enseignement ordinaire ; Art.10,§3 et 4 Décret Formation Enseignement spécialisé juillet 2002).

RAPPEL :

Le cadre légal donne la possibilité à un membre du personnel temps plein de participer à **maximum 5 jours** (enseignement ordinaire) ou **3 jours** (enseignement spécialisé) de formation volontaire en temps scolaire. Pour un enseignant à temps partiel, ce nombre maximum est réduit au prorata de son temps de travail. En dehors de l'horaire du membre du personnel, le nombre de jours de formation volontaire n'est pas limité.

## Modalités d'inscription

Les inscriptions seront réceptionnées dès la publication de la brochure et seront traitées **en tenant compte des critères de priorité définis** (voir page 3 - Critères de priorité). Le formulaire d'inscription doit parvenir **avant le 14 septem bre 2020** à la FoCEF provinciale organisatrice du module ou au gestionnaire pour l'enseignement spécialisé. Durant toute l'année, il est encore possible de s'inscrire à des modules pour autant qu'ils aient été ouverts et ne soient pas encore complets.

## Confirmation d'inscriptions

Chaque direction recevra une confirmation globale des inscriptions des membres de son personnel, **au plus tard pour mi-octobre**.

Chaque participant recevra une confirmation individuelle par e-mail, pour autant qu'il nous ait communiqué son adresse mail personnelle via le formulaire d'inscription.

Toute inscription ne sera effective qu'après confirmation par la FoCEF.

## Engagement

Les participants s'engagent à suivre l'ensemble de la session de formation choisie et à respecter l'horaire fixé. **En cas de désistement à une formation**, il y a lieu d'en avvertir le gestionnaire de formation dans les plus brefs délais : vous libérez ainsi une place pour un autre enseignant !

## Organisation

Toute modification relative aux formations (dédouplements, annulations, changements de dates ou de lieux...) sera communiquée par écrit, par téléphone ou par e-mail.

## Attestation de fréquentation

A l'issue de la formation, une attestation de fréquentation sera délivrée en fonction de l'assiduité des participants.

## Remboursement des frais de déplacement

Chaque créance de déplacement rentrée sera remboursée **en fin d'exercice budgétaire en fonction de l'enveloppe disponible**, sur base d'un calcul au prorata des km parcourus.

Un exemplaire du formulaire de remboursement est disponible sur le site [www.enseignement.catholique.be](http://www.enseignement.catholique.be)

## Inscriptions aux formations modulaires FoCEF : critères de priorité

RAPPEL : Le cadre légal donne la possibilité à un membre du personnel temps plein de participer à **maximum 5 jours** (enseignement ordinaire) ou **3 jours** (enseignement spécialisé) de formation volontaire en temps scolaire. Pour un enseignant à temps partiel, ce nombre maximum est réduit au prorata de son temps de travail. En dehors de l'horaire du membre du personnel, le nombre de jours de formation volontaire n'est pas limité.

*Les critères de priorité sont appliqués par la FoCEF lorsque le nombre de demandes d'inscriptions est supérieur au nombre de places disponibles pour une formation donnée.*

1. Si, à la **date limite de réception des inscriptions** (14 septembre), une formation **n'est pas complète** mais que son ouverture est confirmée, les demandes d'inscription reçues sont toutes acceptées. La possibilité de s'inscrire est alors **prolongée** et les demandes d'inscription qui parviennent par la suite sont prises en compte par ordre d'arrivée jusqu'à l'atteinte du nombre maximal d'inscrits.
2. Si, à la **date limite de réception des inscriptions** (14 septembre), le nombre de demandes d'inscriptions est supérieur au nombre de places disponibles, les critères de priorité suivants sont appliqués dans l'ordre de priorité suivant :
  - a. Priorité aux enseignants dont l'école se situe dans le **diocèse** qui organise la formation.  
*Remarque : les enseignants qui proviennent de l'enseignement spécialisé sont prioritaires pour l'inscription aux formations organisées à leur intention.*
  - b. Un maximum de **20%** des participants d'un module donné peuvent provenir **du même établissement**.
  - c. Priorité est donnée aux enseignants qui proviennent d'une **école du diocèse de très petite taille** (3 enseignants ou moins), qui rencontrent de cette façon les journées de formation obligatoires.
3. Si, après application de ces critères de priorité, il reste des places disponibles et qu'il faut départager les demandes d'inscriptions restantes, les critères suivants sont utilisés :
  - Priorité aux enseignants qui ont été **refusés** l'année précédente pour la même formation.
  - Prise en compte d'une demande dûment motivée par la **direction**, en lien avec une situation particulière ou un besoin spécifique.
  - Favoriser l'inscription du plus grand nombre d'enseignants, au détriment des **inscriptions multiples** (une même personne inscrite à plusieurs modules).
4. Si, après application de ces critères de priorité, il reste des places disponibles et qu'il faut départager les demandes d'inscriptions restantes, la **date de réception de la demande** est prise en considération dans l'ordre chronologique.
5. Si, malgré cela, il reste des demandes d'inscriptions à départager, une procédure aléatoire est utilisée.

### Demandes refusées

Dans la mesure des possibilités, la FoCEF propose aux personnes dont la demande d'inscription a été refusée de s'inscrire à une formation sur le même thème à une autre date (en cas de dédoublement de la formation) ou à une autre formation sur un thème voisin pour laquelle il reste des places.

## Remplacements

Un cadre et des moyens budgétaires ont été décrétalement prévus pour permettre le remplacement des membres du personnel de l'enseignement fondamental ordinaire qui partent en formation (en tant que formé et/ou formateur) durant le temps de présence des élèves à l'école.

Deux formules sont proposées dans les limites des budgets accordés et selon les modalités choisies :

- Si les cours sont maintenus, la FoCEF peut prendre en charge le traitement de temporaires engagés par le PO. Les enseignants peuvent également être remplacés par un collègue ou par un étudiant effectuant un stage dans le cadre des accords de collaboration visés à l'article 23 du décret du 12 décembre 2000 définissant la formation initiale.
- Si les cours sont suspendus, la FoCEF peut rembourser un montant de 94 euros par jour et par classe pour l'encadrement des élèves dans le cadre d'activités pédagogiques d'animation (APA).

**Les enveloppes disponibles ne permettent pas de couvrir l'ensemble des remplacements ;** des priorités ont donc été définies dans la circulaire ministérielle relative aux remplacements.

À savoir :

- les membres du personnel des petites écoles (moins de 4 classes) ;
- les directions avec classe ;
- les membres du personnel des écoles en encadrement différencié et des écoles bénéficiant des mesures prévues par le décret « primo-arrivants » ;
- les enseignants - formateurs ;
- les formations portant spécifiquement sur l'accueil d'élèves primo-arrivants dans les écoles bénéficiant des mesures prévues par le décret DASPA (dispositif d'accueil et de scolarisation des élèves primo-arrivants) du 18 mai 2012.

Des informations complémentaires concernant les modalités administratives (formulaires de demande de remplacement temporaire et APA, convention d'engagement, dépêche ministérielle...) peuvent être obtenues auprès des gestionnaires de formation.

**Toute demande de remplacement doit être adressée aux gestionnaires provinciaux. Tout remplacement nécessite un accord préalable de la FoCEF.**



*Témoignages,  
retours de  
formation*

Rejoignez-nous  
sur Facebook !!

*Annonces de  
formations*



**SE FORMER POUR RÉINVENTER SON MÉTIER**

Page "Enseignement Catholique -  
Formation - fondamental Focef"





Toutes ces propositions ont été construites avec le Comité d'Experts (CE) dont voici les membres :

## **CE Bruxelles/Brabant**

### Animatrice-présidente

Michelle POTVIN

### Représentants des Écoles Fondamentales

Oriane RENAULT

Laurence WIELANT

Marie SERVAIS

### Représentants des Hautes Écoles

Laurence BALLEUX

Isabelle BOUCHEZ

### Représentants des Enseignants

Bernadette ZICOT

À pourvoir

### Représentants du PMS

Catherine LANGENSCHIED

### Représentants des SeDEF Bxl-BW

Laetitia BERGERS

Alain DEHAENE

### Directeur de la FoCEF

Christophe MOURAUX

### Gestionnaires de formation

Patricia DUBUC (jusqu'au 31/08/2020)

Marie NOLLEVAUX

Murielle PHILIPS

Adeline ROGIER (à partir du 01/09/2020)

Programme de la FoCEF BRUXELLES-BRABANT		
31050 31051		Conférence et ateliers
11001	Outils de repérage des difficultés développementales et interventions psycho-éducatives pour les élèves de l'école maternelle	Accueil à M3 Puéricultrices Logopèdes Ordinaire
11002	Je veux des aménagements raisonnables bienveillants pour mes élèves et moi-même !	Accueil à P6 Ordinaire et spécialisé
61001	PMS et école maternelle : réfléchir ensemble les aménagements raisonnables pour accompagner au mieux TOUS les enfants !	Accueil à M3 - PMS Ordinaire et spécialisé
11003	Comment déclencher la mémoire à long terme ?	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
11004	Aménagements raisonnables, comment exploiter l'ordinateur au mieux sans en perdre les cheveux !	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
6180311 6180312 618032 6180331 6180332	Parcours de formation DASPA - FLE - FLESCO 2020-2021 Que signifie être un jeune migrant aujourd'hui ? À la rencontre des élèves non francophones scolarisés dans nos écoles Quelle(s) posture(s) et quelles marges de manœuvre pour l'enseignant dans sa « mission impossible » ? Apprendre la langue pour apprendre à l'école Apprendre <i>en</i> français, apprendre <i>le</i> français	M1 à P6 <b>Priorité</b> <b>aux enseignants DASPA</b> <b>et</b> <b>aux inscriptions aux 8 jours</b>
618034	Accompagner l'entrée dans l'écrit/la lecture en contexte d'apprentissage d'une langue en milieu scolaire	M3 à P6 Ordinaire
11005	Jouer pour initier à la langue d'apprentissage et de scolarisation en classes maternelles	Accueil à M3 Ordinaire et spécialisé
11006	Le Français langue de scolarisation / langue d'apprentissage (FLSCO / FLA)	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
11007	Enseigner LE français, apprendre EN français en milieu plurilingue	M3 à P6 Ordinaire
11008	Enseigner le français langue seconde (FLS) aux enfants non francophones : quelles stratégies pour quels publics ?	P1 à P6 Ordinaire
11009	Jeux, langage(s) et apprentissage(s) en classes maternelles	Accueil à M3 Ordinaire et spécialisé
11010	Apprendre à lire au-delà de la 2 <sup>e</sup> primaire : aider l'élève à devenir un lecteur « expert »	P3 à P6 Ordinaire
11011	Je parle, tu parles... nous nous comprenons	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
11012	Les technologies au service du parler et de l'écouter	M2 à P6 Ordinaire et spécialisé
11013	Comprendre l'apprentissage des nombres et opérations chez nos jeunes élèves	Accueil à P2 Ordinaire et spécialisé
61900	<a href="#">Enseigner l'orthographe à chaque élève... En 2020, c'est possible ! Comment enseigner l'orthographe pour inclure chaque élève en prenant en compte les difficultés de tous.</a>	<b>Grande conférence</b> <b>tous publics</b>
11014	Voyage en Calculie : comment agir sur l'abstraction des nombres et opérations ?	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
11015	Mettons du sens dans les opérations et devenons des calculateurs éclairés !	P3 à P6 Ordinaire et spécialisé
11016	Minecraft, le jeu vidéo au service des mathématiques	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
11017	Apprendre et aborder les fractions par le jeu et la manipulation	P2 à P6 Ordinaire et spécialisé
11018	Initiation à la Promenade Scientifique ou l'École Buissonnière sur le terrain	M2 à P6 Ordinaire et spécialisé
11019	Apprenons avec et dans la nature	Accueil à P2 Ordinaire

## Sommaire

Accès direct au descriptif en cliquant sur le titre du module

11020	Sortons ! Dans notre quartier et dans un parc bruxellois...	P3 à P6 Ordinaire et Spécialisé
11021	Les arts de la parole, un levier pour la citoyenneté mondiale	M3 à P6 Ordinaire et spécialisé
11022	Massage-Respiration - Posture... Un mieux-être pour mieux apprendre au cours d'éducation corporelle !	Maitres spéciaux d'éducation corporelle Ordinaire et spécialisé
21043	Le corps pour oser être soi	Maitres spéciaux de psychomotricité Ordinaire
31014	Jouer pour bouger ! Jouer pour s'amuser ! Jouer pour apprendre !	Enseignant(e)s en éducation physique Ordinaire
41035	« Écrire aux Éclats », l'entrée dans l'écrit par le vécu corporel	Maitres spéciaux de psychomotricité Ordinaire et spécialisé
11023	Le corps, un allié au service de mes apprentissages !	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
11024	Gérer son stress et celui de ses élèves	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
11025	L'éveil aux langues, une opportunité pour les élèves !	M1 à P2 Ordinaire
11026	Pour des cours de langues motivants Forum - Échanges de pratiques - 2 <sup>e</sup> édition	Maitres spéciaux de seconde langue Ordinaire
11027	La tablette en maternelle, pour quoi faire ?	Accueil à M3 Ordinaire et spécialisé
11028	Tablettes, TBI, ordi... Comment les intégrer pour qu'ils soient des outils d'apprentissage ?	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
11029	<i>Du clic au dé-clic !</i> Les plus-values numériques dans les apprentissages	P2 à P6 <b>DUOS</b> Ordinaire et spécialisé
41026	Quels logiciels de TBI choisir par rapport à mes besoins ? <a href="#">Webinaire</a>	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
41027	Donner vie à ses idées avec le Sketchnoting (introduction) <a href="#">Webinaire</a>	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
41028	Intégrer les tablettes dans les apprentissages <a href="#">Webinaire</a>	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
11030	Saisir les opportunités offertes par le nouveau programme de religion catholique	Accueil à P6 Maitres de religion Ordinaire et spécialisé
11031	Journée de formation spirituelle « Bâtir - construire - (s')ajuster »	Tous publics Ordinaire et spécialisé Fondamental et secondaire
11032	L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté (EPC) dans l'enseignement fondamental catholique : la richesse d'une approche globale et transversale	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
11033	Les ateliers philo, pas si difficiles à mettre en place dans nos classes	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
11034	Mieux connaître l'Islam	P1 à P6 Maitres de religion Ordinaire et spécialisé Fondamental et secondaire
11035	Comprendre l'Évangile aujourd'hui Un petit lexique théologique à revisiter	Maitres de religion Ordinaire et spécialisé Fondamental et secondaire
41032	Des Racines pour grandir  <a href="#">Formation + accompagnement</a>	P5 et P6 Ordinaire + Spécialisé <a href="#">Participation de plusieurs enseignants de la même école souhaitée</a>
11036	Soutenir l'autonomie sociale chez les enfants de maternelle	Accueil à M3 Puéricultrices Ordinaire et Spécialisé
110371 110372	Les ateliers de la pensée joueuse	M3 à P4 Ordinaire et spécialisé
11038	Mieux communiquer pour mieux enseigner	Accueil à P6 Ordinaire et Spécialisé
●11039 ●11040	Apprendre à vivre ensemble en limitant les nuisances sonores	● M3 à P2 ● P3 à P6 Ordinaire et spécialisé
11041	Les outils numériques comme leviers pour des cours dynamiques de seconde langue	P1 à P6 Maitres spéciaux de seconde langue Ordinaire et spécialisé

**FoCEF BRUXELLES-BRABANT**  
Avenue de l'Église Saint-Julien 15—1160 AUDERGHEM  
Tél 02 663 06 64

**Gestionnaires :**  
**Marie NOLLEVAUX**  
**Murielle PHILIPS**  
**Adeline ROGIER**

# En 2020-2021, la FoCEF met le

Repérez les modules dans notre brochure  
et sur l'affiche grâce à ce logo



Cela signifie que vous trouverez des dizaines de **modules**, dans tous les diocèses, pour aborder le numérique en tant qu'aide et outil d'apprentissage, mais aussi en tant qu'outil pour le travail collaboratif, sans oublier sa dimension sociale.

**Que vous soyez débutants ou confirmés, vous trouverez votre bonheur dans chaque diocèse !**

Et pour décoller vers ce CAP, le **jeudi 22 octobre 2020**, à partir de 18h, à Liège, nous vous proposons une **conférence interactive** et des **ateliers/démos** d'utilisation d'outils numériques en classe.

## ***Le numérique à l'école, une approche en 3 dimensions***

Les médias et le monde académique s'expriment régulièrement sur la transition numérique que vit notre société. Dans nos écoles, cette expression est, sans aucun doute, trop généraliste pour permettre une réelle mise en action concrète et systémique. Nous vous proposons donc de diviser cette appellation en 3 sous-axes sur lesquels « agir » et « se former pour agir » seront plus aisés.

L'axe « Travailler avec le numérique » permet aux équipes éducatives de conscientiser, d'optimiser et de mettre à profit le travail qu'elles effectuent à l'aide du numérique en dehors des moments d'apprentissage.

L'axe « Enseigner avec le numérique » permet de revenir sur les mythes, tant positifs que négatifs, de la pédagogie par le numérique, de découvrir et de mettre en pratique des modèles d'intégration du numérique sur le terrain (TPACK, SAMR...).

L'axe « Enseigner le numérique » permet aux enseignants de découvrir les compétences numériques regroupées en 4 domaines que devront acquérir les élèves à l'horizon du Pacte d'Excellence.

Pour chacun de ces axes, nous vous présenterons des outils autant théoriques que pratiques et nous aurons la chance de vous proposer le témoignage d'un acteur du terrain.

**Mikael Degeer (HELMo Liège) et Jonathan Ponsard (Technofutur TIC)**

Adresse : Campus HELMo Guillemins, rue de Harlez 35 à 4000 Liège

(à 2 min. à pied de la gare des Guillemins)

Pour **participer** au décollage, **trois formules possibles** :

- Vous souhaitez assister aux **ateliers à partir de 18h** et profiter d'un en-cas avec nous avant la conférence ? Envoyez votre bulletin d'inscription en mentionnant le numéro de module 31050.
- Vous souhaitez assister à la **conférence à 19h30** ? Envoyez votre bulletin d'inscription en mentionnant le numéro de module 31051.

*Date limite d'inscription : 30 septembre*

- Vous souhaitez suivre la conférence **en Live depuis votre salon** !? Gardez nos mails et nos publications à l'œil et connectez-vous à notre page Facebook à 19h30 le 22 octobre !



## Enseigner l'orthographe à chaque élève... En 2020, c'est possible !

*Comment enseigner l'orthographe pour inclure chaque élève en prenant en compte les difficultés de tous.*

Une conférence à trois voix, interactive et très concrète qui répondra aux questions suivantes : pourquoi l'orthographe française est-elle si compliquée ? quelles erreurs font partie de l'apprentissage ? quelles sont les erreurs qui sont atypiques ? quels sont les facteurs qui facilitent l'apprentissage ? quels sont les outils concrets que nous pouvons utiliser dans nos classes pour faciliter cet apprentissage ? quels sont les aménagements raisonnables que je peux mettre en place facilement ?

L'orthographe de la langue française est un apprentissage réputé difficile pour chaque élève, qu'il soit en situation de handicap visible ou pas. La conférence rappellera les grandes étapes de la construction de l'orthographe française, énoncera des pistes pour tenir compte de cette histoire afin que les élèves comprennent l'orthographe, énoncera les grands principes d'un « enseignement inclusif » de l'orthographe et proposera des outils concrets simples à mettre en œuvre.

### Conférenciers

#### Ludivine Halloy

*Enseignante en enseignement spécialisé, conseillère Enseignement spécialisé - FédEFoC*

#### Charlotte van den Hove

*Enseignante en enseignement spécialisé, formatrice*

#### Benoît Wautelet

*Référent Langue française - FédEFoC, romaniste*

### Date, horaire et lieu

Lundi 16 novembre 2020 de 19h30 à 21h30

Institut Sainte-Marie

Chée de Liège 246 à 5100 JAMBES

### Public

Enseignant(e)s et directions  
du fondamental ordinaire et  
spécialisé

Futur(e)s enseignant(e)s

# Outils de repérage des difficultés développementales et interventions psycho-éducatives pour les élèves de l'école maternelle

*Cet enfant ne tient pas en place ! Celui-là a des difficultés à se faire comprendre ! Il ne m'écoute jamais ! Il ne veut pas jouer avec les autres !*

*Face à ces différents ressentis et constats dans nos classes de maternelle, nous comprenons que certaines difficultés sont présentes et il est parfois difficile pour l'enseignant d'agir. Pourquoi agit-il comme ça ? Comment mieux comprendre ces difficultés ? A quoi sont-elles dues ? Comment aider ces élèves ? Comment leur permettre de mieux progresser ?*

*Autant de questions sur lesquelles nous échangerons lors de ces deux journées de formation.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à M3  
Puéricultrices  
Logopèdes  
Ordinaire

## Formateur

Chloé CROES  
*Institutrice primaire  
Master en sciences de l'éducation  
Formatrice et assistante de  
recherche pour l'Association pour  
l'Innovation en Orthopédagogie  
Service d'orthopédagogie clinique  
de l'UMons*

## Lieu

Maison Diocésaine  
Av. de l'Église St-Julien 15  
1160 BRUXELLES

## Dates/horaire

Ma 02 février 2021  
Ma 09 février 2021  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Découvrir des outils d'observation et de soutien au développement de l'enfant.
- Observer de manière objective le comportement de l'élève.
- Analyser de manière fonctionnelle les causes d'apparition du comportement, en analyser les conséquences et énoncer une hypothèse fonctionnelle d'intervention.
- Trouver des moyens d'intervention efficaces pour soutenir le développement de l'élève.
- Appliquer les outils d'observation et d'intervention à sa pratique professionnelle.

## Contenus

- Comment recueillir un ensemble de données concernant différents domaines développementaux (communication, langage, écriture, lecture, motricité, exploration, relations sociales et développement affectif).
- Possibilité d'agir au quotidien en prenant en compte les spécificités des élèves.
- Découverte des outils d'observation du développement validés pour aider les enseignants/les parents à soutenir le développement de l'enfant durant la petite enfance et l'enfance : Échelle québécoise du comportement adaptatif, guide portage « Outil d'observation et de soutien du développement », IDE (Inventaire du développement de l'enfant).
- Identification des pistes d'action concrètes et efficaces pour soutenir le développement de l'élève.
- Découverte des outils d'intervention propice à un climat de classe serein et qui soutient le développement de chacun : centres d'apprentissages, apprentissages par ateliers, plan d'accompagnement individualisé, gestion de classe, du temps et des émotions des élèves.
- Comment enseigner aux élèves à gérer leurs émotions et leurs comportements afin de favoriser une poursuite sereine de leur scolarité.

## Méthodologie

- Partage d'outils d'observation.
- Partage d'outils d'intervention.
- Adaptation d'outils d'observation à la pratique en classe.
- Exemples concrets issus de la pratique professionnelle des participants et mises en situations propices à la réflexion et à l'échange.

## Matériel à apporter

- Veillez à apporter :
- une clé USB pour transférer des documents ;
  - une grille ou un outil d'observation utilisée en classe.



# Je veux des aménagements raisonnables bienveillants pour mes élèves et moi-même !

*Comment aider de manière efficace les élèves vivant des troubles sans s'épuiser ?*

*Nous nous glisserons quelques instants dans la peau d'un élève à trouble spécifique et vivrons son quotidien.*

*De là, nous pourrons mieux comprendre et surtout mieux adapter notre pédagogie en vue de l'aider sans nous épuiser...*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Christiane FONTAINE

*Lopodède  
Thérapeute*

## Lieu

Centre Pastoral

Chaussée de Wavre 67

1300 WAVRE

## Dates/horaire

Lu 11 janvier 2021

Ve 22 janvier 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Mieux comprendre les différents troubles (du langage oral, multi-dys, haut potentiel, trouble attentionnel...).
- Affiner notre observation sur le terrain en vue de s'orienter vers un diagnostic.
- Mettre en place des aménagements pédagogiques.

## Contenus

- Étude des différents troubles en lien avec les dernières recherches scientifiques afin de mieux les comprendre et de les détecter.
- Mise en place de stratégies d'aide efficaces et bienveillantes.
- Création d'outils concrets.

## Méthodologie

Méthode active s'appuyant sur :

- des exercices en sous-groupes ;
- des mises en situation favorisant la réflexion ;
- la mutualisation et la conceptualisation afin de consolider la mise en œuvre du changement.

## Matériel à apporter

*Veillez à apporter une bouteille d'eau, des feuilles, des crayons de couleur, des feutres...*



# PMS et école maternelle : réfléchir ensemble les aménagements raisonnables pour accompagner au mieux TOUS les enfants !

La mise en application du décret relatif à l'accueil, à l'accompagnement et au maintien dans l'enseignement ordinaire fondamental et secondaire des élèves présentant des besoins spécifiques est récente, certes... Mais nous pouvons déjà analyser et réfléchir à partir de situations concrètes vécues à la fois par des équipes pédagogiques et leur Centre PMS.

Quelle est l'évolution des outils et des pratiques ? Le cadre légal a-t-il évolué, comment et pourquoi ? En quoi cette évolution pourrait profondément refonder notre approche complémentaire pour un travail concerté avec TOUS nos élèves. En effet, nous savons tous que de nombreux élèves en difficultés ne seront pas diagnostiqués...

## Public

Accueil à M3

Agents PMS

Ordinaire et spécialisé

## ORGANISATION SPÉCIFIQUE

En DUOS

agent PMS/enseignant

Chacun s'inscrit via son organisme FCPL/FoCEF en identifiant son partenaire.

Seules les paires complètes seront acceptées !

## Formateur

Danielle HENUSET

Logopède

Formatrice en gestion mentale spécialisée dans les troubles d'apprentissage

## Lieu

SeGEC

Avenue E. Mounier 100

1200 WOLUWE-ST-LAMBERT

## Dates/horaire

Ve 16 octobre 2020

Lu 26 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Potentialiser le partenariat entre les différents acteurs intervenant dans l'élaboration des aménagements raisonnables : enseignants, directions, centre PMS.

## Contenus

- L'évolution du cadre légal relatif aux aménagements raisonnables et à l'intégration des élèves à besoins spécifiques. Rôles spécifiques de chacun des acteurs (PMS, thérapeutes, directions, enseignants).
- Pour chaque trouble d'apprentissage, clarifier le rôle de chacun quant à l'observation et aux diagnostics éventuels.
- Exemples concrets de mise en place de PIA ayant atteint très variablement leurs objectifs de départ. Analyse réflexive des différentes situations.
- Présentation d'outils pratiques facilitant les échanges d'informations.

## Méthodologie

- Exposés en alternance avec des situations interactives.
- Témoignages vidéo de parents et d'élèves impliqués dans les cas analysés.
- Moments d'échanges entre les différents partenaires afin de créer une réflexion commune autour de la thématique.



# Comment déclencher la mémoire à long terme ?

Depuis une cinquantaine d'années, les connaissances en neurosciences nous permettent de mieux comprendre comment notre cerveau fonctionne.

De la réception d'un message au traitement jusqu'à sa consolidation, l'information se structure dans notre réseau neuronal. Certains éléments de la leçon sont déformés ou mal encodés en raison du traitement sensoriel, du relâchement de notre système attentionnel, des fonctions exécutives, de la mémoire de travail ou encore des connexions de notre mémoire déclarative...

Pour une maîtrise à long terme des matières scolaires, vous pouvez intégrer ces éléments théoriques dans votre pratique quotidienne.

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Benoît DEPUIS

*Instituteur primaire  
Enseignant à la HELHa  
Membre du Service de  
productions pédagogiques de  
la FédEFOC*

## Lieu

ENCBW (Léonard de Vinci)

Voie Cardijn 10

1348 LOUVAIN-LA-NEUVE

## Dates/horaire

Ve 13 novembre 2020

Je 26 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Comprendre les différents éléments liés aux types de mémoire afin de permettre aux élèves d'intégrer, à long terme, les matières scolaires dans les meilleures conditions possibles.

## Contenus

- Éléments théoriques : découverte des différentes mémoires intervenant dans l'apprentissage des matières scolaires.
- Aide à gérer la mémoire de travail des élèves pour la phase de consolidation et de rappel.
- Amélioration de l'utilisation des fonctions exécutives des élèves.

## Méthodologie

- Une base minimale théorique sur le fonctionnement du cerveau permettra de comprendre les enjeux des méthodologies d'enseignement et des difficultés que rencontrent nos élèves.
- Chaque élément théorique sera vécu au travers d'une activité d'adultes (transférable dans sa classe).
- Les deux journées seront espacées de manière à expérimenter dans sa classe les éléments abordés lors de la première rencontre.

# Aménagements raisonnables, comment exploiter l'ordinateur au mieux sans en perdre les cheveux !

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Benoît BLONDEAU

*Instituteur primaire  
Master en sciences de  
l'éducation  
ESPB*

## Lieu

Maison Diocésaine

Av. de l'Église St-Julien 15

1160 BRUXELLES

## Dates/horaire

Lu 01 mars 2021

Ve 12 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Mettre en place et utiliser des outils pour favoriser les apprentissages avec les TICe.
- Utiliser l'ordinateur apporté par un élève à bon escient.
- Utiliser les mêmes logiciels que les élèves avec ordinateurs.
- Partager des leçons, des activités, des documents avec les élèves possédant un ordinateur.

## Contenus

- Découvrir et utiliser des outils pour l'enseignant :
  - avoir un compte drop box ou google drive ;
  - utiliser pdf exchange editor pour corriger les documents.
- Découvrir et utiliser des outils pour les élèves en intégration :
  - travailler avec Drop box pour faciliter le travail sur ordinateur ;
  - utiliser Pdf xchange editor pour compléter les documents ;
  - utiliser geogebra.
- Découvrir et créer des quizz pour les évaluations formatives :
  - Utiliser Socrative ;
  - Utiliser Kahoot.
- Découvrir et créer des QR codes avec les relances pour aider les élèves en difficulté.

## Méthodologie

- Le formateur montrera les diverses pratiques qu'il utilise au sein de sa classe avec les élèves qui possèdent des ordinateurs.
- Nous aurons des échanges sur les pratiques et établirons des stratégies qui sembleront les plus pertinentes par rapport au public des enseignants.
- Vous apprendrez à utiliser certains logiciels/applis identiques aux élèves qui disposent d'un ordinateur.
- Vous serez capables de partager des documents avec d'autres personnes.

## Matériel à apporter, prérequis...

Il n'y a pas de niveau requis : nous commencerons avec les bases, comme les élèves.  
Veuillez à apporter votre ordinateur portable ou votre tablette.

**6180311 - 6180312**

**618032**

**6180331 - 6180332**

**Public : M1 à P6**

**Seront prioritaires :**

- Enseignants travaillant dans des dispositifs DASPA
- Enseignants dont le PO autorise, par une lettre de mission, à participer aux 8 journées de formation sur l'année.

## **Parcours de formation DASPA - FLE - FLSCO 2020-2021**

### **Des élèves non francophones dans ma classe : mission possible !**

*Enseigner à des élèves non francophones : vers des gestes professionnels ajustés*

**Être enseignant en DASPA**, enseigner à des élèves ayant suivi un parcours en DASPA, ou encore accueillir dans sa classe un élève primo arrivant ou relevant du dispositif FLA, **c'est** faire face à de nombreux enjeux et des questions multiples :

- Que signifie être un migrant en 2020 ?
- Quelle(s) posture(s) adopter en tant que professionnel ?
- Quel « français » enseigner ?
- Quels apprentissages prioritaires planifier ?
- Comment accompagner l'apprentissage et la maîtrise de la langue scolaire ?

**Ce parcours de formation** , articulé en quatre modules interdépendants, propose :

- de se questionner sur la mission de l'enseignant dans un contexte spécifique ;
- d'envisager les pratiques en partant des besoins des élèves ;
- de former les enseignants sur deux axes complémentaires en proposant une méthodologie concrète à adapter à chaque contexte : les dimensions interculturelles et langagières de toute interaction et de tout apprentissage.

**Cette proposition en 4 modules** , qui s'adresse aux enseignants du fondamental et du secondaire, est conçue dans une logique spiralaire et chronologique : chaque module est le préalable et le complément du suivant, il est donc vivement conseillé de les suivre dans l'ordre proposé. Toutefois, l'entièreté du parcours peut s'étaler sur 2 années.

Ce parcours de formation permet d'acquérir les compétences particulières en exécution du **décret du 06 février 2019** réglementant les titres et fonctions et la formation continuée dans l'enseignement fondamental et secondaire organisé et subventionné par la Communauté française.

## Parcours de formation DASPA - FLE - FLSco 2020-2021

Module	Lieu	Session 1	Session 2	Session 3
		SeGEC Avenue E. Mounier 100 1200 BRUXELLES	HÉNALLux - Dpt pédagogique - Local à déterminer Place du Couvent 3 5020 CHAMPION <i>Entrée par la rue Nouri Cortil (accès et fléchage à partir de l'entrée !)</i>	
Module 1a <b>6180311</b>		Ma 29 septembre 2020	Ma 06 octobre 2020	Ma 13 octobre 2020
Module 1b <b>6180312</b>		Je 08 octobre 2020	Ma 10 novembre 2020	Ma 17 novembre 2020
Module 2 <b>618032</b>		Je 12 novembre 2020 Ve 13 novembre 2020	Je 19 novembre 2020 Ve 20 novembre 2020	Je 26 novembre 2020 Ve 27 novembre 2020
Module 3a <b>6180331</b>		Je 28 janvier 2021 Ve 29 janvier 2021	Je 25 février 2021 Ve 26 février 2021	Je 18 mars 2021 Ve 19 mars 2021
Module 3b <b>6180332</b>		Lu 01 mars 2021 Ma 09 mars 2021	Ve 19 mars 2021 Ve 26 mars 2021	Ma 04 mai 2021 Lu 10 mai 2021
<b>1. PRIORITAIRES</b> : Enseignants travaillant dans des dispositifs DASPA Enseignants dont le PO autorise, par une lettre de mission, à participer aux 8 journées de formation sur l'année <b>2. Obligation de suivre les modules d'une même session</b>				

### 6180311

#### Formateurs

Annoncer la couleur  
& Fedasil

## Que signifie être un jeune migrant aujourd'hui ?

À travers des animations ludiques et participatives et grâce à l'expertise de travailleurs de la Croix-Rouge de Belgique, nous vous fournirons quelques clés de compréhension sur le contexte migratoire dans lequel s'inscrivent les élèves en DASPA ou primo-arrivants en général.

- Qui sont les jeunes migrants aujourd'hui ?
- D'où viennent-ils et pourquoi bougent-ils ?
- Que signifie être un réfugié ?
- Quelle est la procédure d'asile ?
- Comment se déroule la vie dans un centre d'accueil ?
- Quel lien avec l'école ?

Ce premier module s'attachera à fournir des éléments de contexte sur les divers parcours migratoires.

### 6180312

#### Formateurs

Ida CANTALAMESSA

## À la rencontre des élèves non francophones scolarisés dans nos écoles

Dans un premier temps, nous proposerons d'explorer les représentations que nous avons de l'élève allophone qui intègre nos classes après un passage dans le DASPA ou non. À travers différents témoignages, nous confronterons ces représentations à la réalité.

Par la découverte de différents profils de jeunes allophones, nous entreverrons ensuite les multiples implications de la scolarisation : les représentations de l'école, de l'apprentissage, des choix d'orientation, du projet professionnel qu'ont les jeunes mais aussi leur famille en fonction du parcours, du sexe et de la culture.

En visionnant divers témoignages d'expériences de jeunes et d'enseignants, nous tenterons enfin d'identifier quelques éléments de réponses à ces deux questions : quels enjeux pour l'inclusion des élèves allophones ? et Qu'est-ce qu'une inclusion réussie ?

618032

Formateur

Dany CRUTZEN

## Quelle(s) posture(s) et quelles marges de manœuvre pour l'enseignant dans sa « mission impossible » ?

Dans ce module, nous examinerons les marges de manœuvre de notre positionnement professionnel dans la perspective inclusive et interculturelle préconisée par le Décret Pilotage 2018 et par le Décret DASPA 2019.

Nous travaillerons les perceptions et représentations que nous avons de nos élèves : quels sont leurs profils, quels sont leurs besoins, comment les intégrer au mieux dans la communauté scolaire ?

Nous travaillerons la compétence de décentration en tant que posture professionnelle : se décentrer et se positionner par rapport à la diversité des besoins, aux objectifs à atteindre, aux décodages culturels, à notre propre parcours d'enseignant, à nos ressources et à nos limites dans les contraintes du monde qui nous entoure et qui anime nos classes.

6180331

Formateurs

Afroditi MARAVELAKI

Élodie OGER

## Apprendre la langue pour apprendre à l'école

Ce qui différencie les élèves dans les programmes d'immersion linguistique de nos élèves est que ces derniers doivent apprendre le français *pour survivre*, de façon urgente et pour un usage immédiat et quotidien, dedans et dehors de l'école. Apprendre une langue est le résultat d'un processus et ses usages influencent autant le développement cognitif de nos élèves que nos choix didactiques.

Enseigner la langue à partir du « déjà-là » est le défi de l'enseignant de DASPA. En effet, les élèves qui se sentent obligés de « laisser leur langue et leur culture à la porte de l'entrée de l'école » y laissent aussi une grande partie d'eux-mêmes, de leur imagination, de leur créativité mais aussi de leurs connaissances et leurs compétences.

Prendre en considération leur bagage linguistique et culturel dans une classe plurilingue constitue un atout considérable pour l'enseignant et facilite les apprentissages et l'intégration scolaire de l'élève.

L'objectif principal de ce module est donc d'outiller les enseignants pour

- (1) accompagner efficacement les élèves vers leur intégration dans la classe ordinaire ;
- (2) identifier les forces et les compétences déjà existantes chez les élèves afin de faciliter leur apprentissage du français ;
- (3) sélectionner les contenus et les planifier dans le temps pour accélérer leurs progrès aussi bien à l'oral qu'à l'écrit (écouter, parler, lire et écrire).

6180332

Formateurs

Sandrine DI TULLIO

Jean-Gauthier HEYMANS

## Apprendre *en* français, apprendre *le* français

Et si nous renversions « l'ordre » des choses ? Si nous n'attendions pas que l'élève puisse communiquer, connaître le vocabulaire de base ou répondre à nos questions et nos attendus scolaires avant de lui enseigner les maths, les sciences, les arts, etc. ?

Comment apprend-on et comment les disciplines scolaires pourraient-elles aider nos élèves à maîtriser *plus* et *mieux* même la langue française ?

Dans ce module, à travers les opérations cognitives et les interactions verbales et non verbales, la modélisation du travail de l'enseignant et la planification des apprentissages, nous envisagerons l'enseignement/apprentissage des contenus disciplinaires par la prise en compte de leurs dimensions interculturelles, cognitives, discursives et langagières.

# Accompagner l'entrée dans l'écrit/l'écriture en contexte d'apprentissage d'une langue en milieu scolaire

*Comment gérer l'apprentissage d'une langue en contexte d'alphabétisation ? Comment entrer dans la lecture/l'écriture quand le français est une langue seconde ?*

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateurs

Sandrine DI TULLIO

*Conseillère pédagogique*

Julie STEVENS

*Enseignante*

## Lieu

HÉNALLux - Dpt pédagogique

Local FoCEF

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

[Entrée par la rue Nouri Cortil](#)  
(accès et fléchage à partir de l'entrée !)

## Dates/horaire

Ve 04 décembre 2020

Ve 11 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Se questionner sur la mission de l'enseignant dans un contexte spécifique.
- Identifier différents modèles d'apprentissage et situer ses pratiques professionnelles.
- S'approprier des démarches et des mises en œuvre possibles à transférer dans les classes et des pistes pour développer ses propres démarches
- Dégager des principes directeurs simples pouvant guider sa pratique professionnelle.

## Contenus

- Dans un premier temps, la formation vous sensibilisera aux implications cognitives de l'analphabétisme et à la posture de l'enseignant, aux gestes professionnels à l'impact utile.
- Ensuite, elle proposera des pistes pour construire une réponse didactique adaptée au monde scolaire : observation de documents authentiques, élaboration d'un diagnostic, planification des apprentissages prioritaires ou encore sélection d'un matériel pédagogique adéquat.

## Méthodologie

En s'appuyant sur des documents authentiques, en questionnant différentes méthodes d'apprentissage des fondamentaux cognitifs et du code écrit, vous pourrez vous approprier des démarches susceptibles d'accompagner un adolescent allophone qui entre dans l'écrit/la lecture en contexte scolaire.



# Jouer pour initier à la langue d'apprentissage et de scolarisation en classes maternelles

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à M3

Ordinaire et spécialisé

## Formateurs

Florence NYS

*Maitre-assistante en langue française à la HEH Sciences de l'éducation et enseignement*

Michel VAN LANGENDONCKT

*Coordinateur HE2B Sciences et techniques du jeu  
Maitre-assistant pédagogique  
Président de LUDO asbl*

Sylvie VAN LINT-MUGUERZA

*Maitre-assistante HE Galilée  
Chercheur au CRSE – ULB*

Mohammed SAMADI

*Psychopédagogue  
Formateur au CBAI*

## Lieu

Maison Diocésaine

Av. de l'Église St-Julien 15

1160 BRUXELLES

## Dates/horaire

Lu 01 février 2021

Lu 22 février 2021  
de 9h00 à 16h00

Me 24 février 2021  
de 9h00 à **12h00**

## Objectifs

- Découvrir l'apport des jeux de langue, de jeux symboliques et des jeux à règles :
  - pour l'acquisition du langage et en particulier de la langue de scolarisation ;
  - pour les apprentissages scolaires (lexiques spécifiques);
  - pour la socialisation.
- Classer les jeux selon le Système psycho-pédagogique ESAR.
- S'initier aux principaux ressorts d'acquisition du FLA et FLSco.
- Faciliter la compréhension et le respect d'une consigne voire d'un enchaînement de consignes par le(s) jeu(x).
- Stimuler les enfants à la prise de décision et à la verbalisation qui préludent à la métacognition.
- S'interroger sur les aptitudes langagières sollicitées dans le jeu.
- Mettre en jeu le corps et la voix.
- Découvrir l'universalité et la spécificité des pratiques ludiques étrangères.
- Contribuer à la culture ludique des participants.

## Contenus

- Bilan sur les apports du jeu et du langage en psychologie du développement et des apprentissages ainsi que sur les neurosciences, à commencer par l'attitude ludique et le plaisir qui en découle.
- Approche théorique (ESAR) et pratique de jeux d'Exercices, Symboliques, Assemblage, Règles.
- Choix des jeux en fonction des intelligences multiples mobilisées.
- Apport de différents jeux en termes de socialisation et d'acquisition du langage (entre autres respecter des règles, se décentrer, confronter les points de vue, argumenter, interagir, s'impliquer collectivement...)
- Partage d'expériences et analyse de dispositifs ludiques.

## Méthodologie

- Alternance entre théorie et pratique.
- Analyse d'expériences vécues, échanges de pratiques et mobilisation des souvenirs personnels de chacun tant comme enfant que comme enseignant.
- Appropriation de pratiques ludiques.

# Le Français langue de scolarisation / langue d'apprentissage (FLSco / FLA)

Qu'entend-on par « français langue de scolarisation » ? Comment travailler la langue de scolarisation dans un cours de « FLA » ou dans un DASPA ? Comment diagnostiquer les besoins et les acquis de mes élèves en tenant compte de la diversité dans ma classe ?

Pour répondre à ces questions, nous vous proposons un dispositif de formation hybride, à la fois en présentiel et à distance (module de formation en ligne d'un MOOC).

À partir de vidéos de classe, de ressources didactiques et de témoignages d'enseignants et de spécialistes, nous identifierons des pistes pédagogiques adaptées à la diversité des élèves et des situations.

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Deborah MEUNIER

Chargée de cours  
Service de didactique du  
français langue étrangère  
et seconde - ULiège

Mohammed SAMADI

Psychopédagogue  
Formateur au CBAI

## Dates et lieu

Lu 23 novembre 2020

Lu 07 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

Haute École Galilée

Rue Royale 336

1030 BRUXELLES

Me 24 février 2021

de 9h00 à 12h00

Maison diocésaine

Avenue de l'Église st-Julien 15

1160 BRUXELLES

## Objectifs

- Donner du sens aux concepts de français langue seconde (FLS), langue de scolarisation (FLSco).
- Identifier les spécificités (difficultés et leviers d'apprentissage) des élèves allophones.
- Adapter ses pratiques d'enseignement aux publics concernés.
- Identifier les spécificités de la langue de scolarisation, à la fois comme objet et vecteur d'apprentissage.
- Réfléchir à la dimension langagière des disciplines non linguistiques (mathématiques, sciences...).
- Articuler un travail sur la langue de scolarisation dans sa classe grâce à des dispositifs pédagogiques et didactiques adaptés à la diversité du groupe (différenciation, classe flexible, approches plurilingues et interculturelles).

## Contenus

- L'acquisition de la langue de scolarisation en tant que langue seconde.
- Les concepts didactiques de FLS, FLSco.
- Les outils de positionnement initial de l'élève (en français et dans différentes matières scolaires).
- Les spécificités des élèves allophones (difficultés et leviers d'apprentissage).
- Des propositions pédagogiques et des pistes de réflexion pour travailler le FLSco dans une classe hétérogène (dans un dispositif d'accueil DASPA ou FLA, et dans la classe « ordinaire »).

## Méthodologie

- Participation à un module de formation en ligne sur le FLSco/FLA issu du MOOC « Moi, prof de FLE » (ULiège) (environ 3 heures de travail).
- Mise en perspective, en présentiel, de notions fondamentales en didactique des langues.
- Analyse de cas concrets, de ressources et de pratiques de classe.
- Co-construction de propositions pédagogiques.

## Matériel à apporter, prérequis...

Grâce à votre adresse électronique, vous serez inscrit au MOOC. Certaines activités du MOOC (visionnage de capsules, quiz...) devront être faites avant le début de la formation (environ 3 heures de travail).

Veillez à apporter votre smartphone ou votre PC.

# Enseigner **LE** français, apprendre **EN** français en milieu plurilingue

*Apprendre la langue à partir du « déjà-là » est un défi pour l'enseignant de DASPA. Les élèves qui se sentent obligés de « laisser leur langue et leur culture à la porte de l'entrée de l'école » y laissent aussi une grande partie d'eux-mêmes, de leur imagination, de leur créativité mais aussi de leurs connaissances et leurs compétences.*

*Prendre en considération leur bagage linguistique et culturel dans une classe plurilingue constitue un atout considérable pour l'enseignant et facilite les apprentissages et l'intégration scolaire de l'enfant.*

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6

Ordinaire

## Formateurs

Afroditi MARAVELAKI

Cécile HAYEZ

*Maitres-assistantes en  
français/français langue  
étrangère à l'HÉNALLux*

Mohammed SAMADI

*Psychopédagogue  
Formateur au CBAI*

## Dates et Lieu

Lu 15 mars 2021

Ve 26 mars 2021

de 9h00 à 16h00

Centre Pastoral

Chaussée de Wavre 67

1300 WAVRE

Me 24 février 2021

de 9h00 à **12h00**

Maison diocésaine

Avenue de l'Église st-Julien 15

1160 BRUXELLES

## Objectifs

- Mettre en place des pratiques novatrices de différenciation concrètes et réalistes pour l'enseignement du FLS (français et autres disciplines).
- Créer des séquences d'apprentissage pour développer de façon harmonieuse les 4 axes : écouter, parler, lire et écrire.
- Prendre en considération le bagage *linguistique et culturel* des élèves pour faciliter *l'apprentissage de la langue, des disciplines et leur intégration scolaire*.
- Connaître, rechercher et créer des outils qui combinent l'enseignement/ apprentissage de la langue à travers toutes les disciplines.

## Contenus

- Mobiliser vos représentations et vos expériences.
- Échanger et mettre en commun nos pratiques.
- Présenter les ressources disponibles et les adapter à vos besoins et ceux de vos élèves.
- Exploiter différents sites, manuels et référentiels.
- Co-construire des activités.

## Méthodologie

- Partant de vos expériences du terrain et de vos représentations, à travers des interactions verbales et des ateliers en groupe, nous produisons ensemble des outils, démarches, exploitations et activités à utiliser en classe.
- La démarche méthodologique s'inspire du courant socioconstructiviste et de la perspective actionnelle.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter :

- un échantillon du matériel didactique que vous utilisez en classe ;
- des leçons créées pour vos élèves ;
- ainsi que des albums ou autre matériel de lecture.

# Enseigner le français langue seconde (FLS) aux enfants non francophones : quelles stratégies pour quels publics ?

## Public

Enseignant(e)s  
 de P1 à P6  
 Ordinaire

## Formateurs

Dany CRUTZEN

*Enseignante et formatrice  
 Directrice d'un Centre  
 d'accueil pour Mineurs  
 Étrangers Non Accompagnés  
 Formatrice et consultante en  
 FLE et interculturel*

Geneviève GERON

*Professeure de didactique de FLE  
 à l'HENaLLux  
 Responsable des programmes de  
 formation continuée - l'UCLouvain*

Élodie OGER

*Chercheuse en didactique du  
 FLE/S à l'UCLouvain  
 Enseignante en DASPA*

Mohammed SAMADI

*Psychopédagogue  
 Formateur au CBAI*

## Lieu

Maison diocésaine  
 Avenue de l'Église st-Julien 15  
 1160 BRUXELLES

## Dates/horaire

Je 04 février 2021

Je 11 février 2021

de 9h00 à 16h00

Me 24 février 2021

de 9h00 à **12h00**

## Objectifs

- Programmer les apprentissages selon un continuum qui va du FLE vers le FLS.
- Adapter l'apprentissage de la littérature aux trois profils d'apprenants.
- Développer des compétences (orales) de communication.
- Privilégier une observation consciente et réfléchie du fonctionnement de la langue.
- Articuler apprentissage de la langue et apprentissage (pluri)disciplinaire.

## Contenus

Clarifier les concepts de :

- FLE-FLS-FLA ;
- différenciation pédagogique ;
- littérature ;
- transdisciplinarité.

## Méthodologie

- Partage d'expériences professionnelles et questions des participants.
- Alternance théorie et pratique.
- Méthodologie inductive : les orientations didactiques et méthodologique sont définies après l'observation et l'analyse d'extraits vidéo de leçons, d'extraits de film (La Cour de Babel), de productions d'élèves, etc.
- Co-construction d'outils tenant compte des réalités de terrain de chaque participant.
- Recours à des technologies et supports numériques pour dynamiser la formation.

# Jeux, langage(s) et apprentissage(s) en classes maternelles

## Lesquels, comment et pourquoi ?

### Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à M3

Ordinaire et spécialisé

### Formateurs

Florence NYS

*Maitre-assistante en langue  
française à la HEH Sciences  
de l'éducation et  
enseignement*

Michel VAN LANGENDONCKT

*Coordinateur HE2B Sciences  
et techniques du jeu  
Maitre-assistant pédagogique  
Président de LUDO asbl*

Sylvie VAN LINT-MUGUERZA

*Maitre-assistante HE Galilée  
Chercheur au CRSE – ULB*

### Lieu

Centre Pastoral

Chaussée de Wavre 67

1300 WAVRE

### Dates/horaire

Lu 08 mars 2021

Lu 29 mars 2021

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- À travers les jeux de société, faire découvrir les bénéfices de l'attitude ludique :
  - pour l'acquisition du langage ;
  - pour les apprentissages scolaires ;
  - pour la socialisation.
- Choisir les jeux en fonction de leurs objectifs : initiation au classement psychopédagogiques des jeux ESAR et à l'analyse des jeux selon les intelligences multiples.
- Initier les enfants à l'autonomie, à la verbalisation et à la prise de décision qui préparent à la métacognition.
- Contribuer à la culture ludique des participants.

### Contenus

- Bilan sur les apports du jeu et du langage en psychologie du développement et des apprentissages ainsi que sur les neurosciences, à commencer par l'attitude ludique et le plaisir qui en découle.
- Approche théorique (ESAR) et pratique de jeux d'exercices, symboliques, assemblage, règles.
- Choix des jeux en fonction des intelligences multiples mobilisées.
- Apport de différents jeux en termes de socialisation et d'acquisition du langage (associatifs, compétitifs, coopératifs, collaboratifs).
- Partage d'expériences et analyse de dispositifs ludiques.

### Méthodologie

- Alternance entre théorie et pratique, entre autres exemples concrets de la part des formateurs et appropriation de la part des participants.
- Analyse d'expériences vécues, échanges de pratiques et mobilisation des souvenirs personnels de chacun tant comme enfant que comme enseignant.

# Apprendre à lire au-delà de la 2<sup>e</sup> primaire : aider l'élève à devenir un lecteur « expert »

« Ils ne comprennent pas ce qu'ils lisent ! ». Tous les instits des cycles 3 et 4 l'ont un jour murmuré, soupiré, crié...

Pourquoi ? Trop souvent, à partir de la 3<sup>e</sup> primaire, l'inférence mise à part, on n'apprend plus à lire.

On utilise la lecture, on « fait » lire mais on n'outille plus, ou pas assez, l'élève pour lui permettre de passer du stade de déchiffreur à celui de « compreneur ».

## Public

Enseignant(e)s  
de P3 à P6  
Ordinaire

## Formateur

André WAUTERS  
Instituteur  
Formateur

## Lieu

Centre Pastoral  
Chaussée de Wavre 67  
1300 WAVRE

## Dates/horaire

Lu 23 novembre 2020  
Lu 14 décembre 2020  
Ve 29 janvier 2021  
  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

Un enseignement explicite des stratégies de lecture est indispensable de la 3<sup>e</sup> à la 6<sup>e</sup> primaire. Comprendre un récit, une synthèse de grammaire, une consigne, un problème, un texte scientifique... : les stratégies sont-elles identiques ?

- Prendre du recul sur les activités de lecture :
  - Quel est leur but ? Est-ce une activité d'apprentissage, de contrôle ou d'utilisation de la lecture à d'autres fins ?
  - Quelle est la stratégie de lecture travaillée dans telle activité ?
  - Quels liens entre ce que je lis en français et dans les autres cours ?
- Mettre en évidence les différentes stratégies de lecture que nous, experts, utilisons souvent de manière inconsciente afin de :
  - pouvoir les apprendre aux élèves ;
  - construire les grandes lignes d'une séquence qui apprend l'une ou l'autre stratégie.

## Contenus

Lire signifie comprendre, ce qui implique d'utiliser des stratégies afin de :

- construire une représentation mentale au fil de sa lecture ;
- repérer et réparer une perte de sens ;
- vérifier, pendant et après sa lecture, si la représentation mentale construite est cohérente ;
- mettre en mémoire ce qu'on lit (sélectionner ce qu'on retient).

## Méthodologie

Nous prendrons du temps pour :

- partager ;
- vivre des activités de lecture transférables en classe ;
- prendre du recul sur ces activités et les éclairer théoriquement.

# Je parle, tu parles... nous nous comprenons

« Ils ne savent pas s'exprimer ! », entend-on parfois.

Comment enseigner le « parler » à l'école primaire ?

Le « Parler » est un domaine extrêmement complexe et varié.

La formation abordera les sept compétences de ce domaine et vous outillera afin d'aider les élèves à devenir des « locuteurs habiles ».

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Tân KHUC

Instituteur primaire  
Formateur de la Cellule  
de formation - FoCEF

## Lieu

La Courte Échelle

Rue de Wavre 9

1301 BIERGES

## Dates/horaire

Lu 25 janvier 2021

Ma 26 janvier 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Identifier et repérer la progression des « attendus » dans le domaine du Parler.
- Clarifier chaque intitulé des compétences en Parler.
- Réfléchir à sa pratique de classe afin de l'améliorer, l'adapter : vivre et construire des activités.

## Contenus

- Les étapes de l'acquisition du langage.
- Le schéma de la communication.
- Apports théoriques concernant l'apprentissage du Parler.

## Méthodologie

- Alternance d'activités pratiques et d'apports méthodologiques.
- Échanges de pratiques.
- Analyse et/ou construction d'activités.

## Matériel à apporter

Veillez à amener :

- votre programme de Langue française ;
- une clé USB afin de recevoir les documents présentés.



# Les technologies au service du parler et de l'écouter

Tout au long de leur scolarité, les élèves effectuent divers exercices de prises de parole ou d'écoute. Mais apprennent-ils vraiment ? Construisent-ils véritablement les compétences en parler et en écouter ? Toutes ?

Et si on considérait les technologies comme de merveilleux outils pédagogiques pour le faire ?

## Public

Enseignant(e)s  
de M2 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Marc ANDRÉ

*Instituteur primaire  
Détaché pédagogique  
FédEFoC et Media Animation*

## Lieu

Centre Pastoral

Chaussée de Wavre 67

1300 WAVRE

## Dates/horaire

Ve 19 mars 2021

Lu 22 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Au travers d'exemples concrets et de tâches à vivre, vous serez invités à concevoir les technologies comme des outils pédagogiques qui favorisent et facilitent l'apprentissage de savoirs, de savoir-faire et de compétences liés au parler et à l'écouter.

## Contenus

- Diverses pistes d'activités concrètes à vivre dans les classes avec les technologies (envisagées en continuité).
- Présentation de projets de production médiatiques (web-radio, capsules vidéo...).
- Réalisation de productions audio et vidéo à l'aide de logiciels libres de droits.
- Mise en lien des activités présentées ou vécues avec les compétences en parler ou en écouter.

## Méthodologie

Afin de mieux percevoir l'apport des technologies pour l'apprentissage des compétences en parler et en écouter, vous vivrez des tâches concrètes de productions médiatiques : production d'une courte émission radiophonique, réalisation de capsules vidéo à l'aide d'applications simples...

## Matériel à apporter, prérequis...

- **Veillez à apporter votre ordinateur portable ou votre tablette.**
- **Des connaissances de base en informatique sont requises.**



# Comprendre l'apprentissage des nombres et opérations chez nos jeunes élèves

Les nombres sous toutes leurs formes font partie de notre quotidien. Notre rôle d'enseignant est d'amener les élèves à les comprendre, les construire, les mémoriser et les utiliser dans de nombreuses situations.

Nous allons donc prendre le chemin du domaine des nombres et des opérations pour passer par l'analyse des savoirs/savoir-faire et comprendre l'importance de développer une continuité dans les différentes étapes d'apprentissage des élèves. Cela nous amènera à vivre de nombreuses activités concrètes en continuité et à construire des activités d'apprentissage avec leurs pistes de différenciation.

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P2

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Bernadette PLENNEVAUX

*Institutrice maternelle  
Formatrice de la Cellule  
de formation - FoCEF*

## Lieu

SeGEC

Av. Emmanuel Mounier 100

1200 WOLUWE-ST-LAMBERT

## Dates/horaire

Lu 23 novembre 2020

Ma 24 novembre 2020

Ma 08 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre et utiliser les savoirs et savoir-faire du domaine des nombres pour rendre efficaces les activités d'apprentissage.
- Découvrir l'importance de travailler dans une perspective de continuité.
- Pratiquer la différenciation pour répondre un maximum aux besoins des élèves.
- S'enrichir par la découverte d'activités et d'outils en vue d'un transfert au sein de sa classe.

## Contenus

- Mieux comprendre l'importance des images mentales pour construire les nombres et la nécessité de manipuler.
- Rencontrer le sens des opérations et leurs implications dans la résolution de calculs et de problèmes.
- Concevoir des activités d'apprentissage avec des pistes de différenciation qui seront testées dans les classes en vue de les analyser.
- Décortiquer les concepts mathématiques au travers de mises en situation variées : activités fonctionnelles, jeux de collaboration, albums mathématiques, situations défis, repérages et difficultés des élèves.
- Analyser des évaluations interdiocésaines en vue de découvrir l'importance d'amener dès la maternelle les concepts liés aux nombres.

## Méthodologie

- Alternance d'apports théoriques, de mises en situation, de partages d'expériences, d'analyses de difficultés rencontrées en classe et de constructions d'activités d'apprentissage.
- Réalisation d'un état des lieux pour mettre des mots sur ses pratiques.
- Vécus d'activités offrant de la sorte un panel à exploiter au sein de la classe.



# Voyage en Calculie : comment agir sur l'abstraction des nombres et opérations ?

La formation repose sur un lien efficace entre pratique et théorie.

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Stéphane HOEBEN

*Instituteur primaire  
Licencié et agrégé en  
sciences de l'éducation*

## Lieu

Centre Pastoral

Chaussée de Wavre 67

1300 WAVRE

## Dates/horaire

Lu 07 décembre 2020

Lu 25 janvier 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Approcher les nombres entiers et non entiers dans les 3 langages : numérique, alphabétique et géométrique, pour élargir aussi sa propre conception des nombres. Comprendre les difficultés inhérentes aux opérations et particulièrement aux soustractions et aux divisions.
- Passer des exercices à des situations-problèmes au service de l'apprentissage.

## Contenus

- Définition du concept de nombre entier et non entier.
- Distinction entre comptage et calcul.
- Le passage par la dizaine.
- Les procédures de soustraction et de division.

## Méthodologie

- Dès le début, nous vivrons une mise en situation transférable en classe qui clarifie le concept de nombre... Il s'agit d'en comprendre les différents détours pour ensuite envisager son enseignement et son apprentissage.
- Nous alternerons les apports théoriques et pratiques. Nous différencierons activités d'apprentissage et d'entraînement. Les opérations de soustractions et de divisions seront analysées sous un angle novateur afin de comprendre les difficultés sous-jacentes.
- Il s'agit avant tout de comprendre les mécanismes induits par ces opérations pour augmenter l'efficacité de notre enseignement !

# Mettons du sens dans les opérations et devenons des calculateurs éclairés !

## Public

Enseignant(e)s  
de P3 à P6  
Ordinaire

## Formateur

Laurence BALLEUX  
*Maitre-assistante en  
mathématique à la Haute  
École Léonard de Vinci*

## Lieu

Maison Diocésaine  
Av. de l'Église St-Julien 15  
1160 BRUXELLES

## Dates/horaire

Ve 20 novembre 2020  
Ve 11 décembre 2020  
  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Aborder tous les sens possibles des 4 opérations.
- Découvrir des démarches méthodologiques basées sur la construction d'images mentales pour structurer avec bon sens les opérations et les propriétés.
- Utiliser ces démarches dans le cadre du calcul mental, du calcul écrit, mais aussi dans d'autres domaines des mathématiques (grandeurs, résolution de problèmes).

## Contenus

- Les différents sens des 4 opérations (notions de soustraction reste ou différence, de division partage ou contenance...).
- Les propriétés de commutativité, de distributivité et de compensation.
- Le calcul réfléchi (techniques de calcul mental, algorithmes de calcul écrit...).
- L'implication des divers sens des opérations dans la résolution de problèmes, dans l'approche des fractions, dans les formules de périmètre, d'aire et de volume...

## Méthodologie

Au cours de la formation, il sera proposé aux participants de travailler ces objectifs et ces contenus de façon très concrète à partir des activités suivantes :

- par l'intermédiaire de situations adaptées aux cycles concernés, appropriation des divers concepts mathématiques ;
- analyse d'activités de structuration à tester dans les classes ;
- consultation de manuels pédagogiques afin de rechercher un maximum de situations sensées ;
- échanges d'idées et de questions, à propos du contenu de formation.

# Minecraft, le jeu vidéo au service des mathématiques

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Jessica DEJAS

*Institutrice primaire  
Formatrice*

## Lieu

Haute École Galilée

Rue Royale 336

1030 BRUXELLES

## Dates/horaire

Ma 24 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Définir le cadre dans lequel s'inscrit Minecraft : Le Serious Gaming.
- Appréhender les mécanismes du jeu ainsi que son potentiel pédagogique, au travers d'une prise en main.
- Expérimenter divers scénarios d'usages de Minecraft.
- Définir les apports de Minecraft dans le contexte éducatif.
- Imaginer et créer sa propre séquence en définissant les objectifs ainsi que les compétences en jeu.
- Identifier les freins et les moments clés liés à l'introduction de Minecraft en classe.

## Contenus

- Définition de serious game : les plus-values en classe.
- Prise en main du jeu : se connecter, comment construire...
- Premier défi : pixel art.
- Découverte du mode Classroom et comment travailler à plusieurs sur une même carte.
- Mesure et construction du local où l'on se trouve.
- Expérimentation de cartes didactisées.
- Présentation de ressources et discussions sur les compétences pouvant être travaillées.
- Création d'une activité pédagogique et partage.

## Méthodologie

Il s'agit essentiellement de mises en situation. Vous serez invités à vivre le type d'activités que vous seriez susceptibles de faire vivre à vos élèves.

Dans un deuxième temps, vous serez aussi invités à préparer vous-mêmes des activités faisant intervenir les méthodologies présentées.

Vous aurez ainsi l'occasion de prendre alternativement la position de l'élève et de l'enseignant.

## Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à apporter un PC portable ou un iPad (pas Android !) où vous aurez pris soin d'installer Minecraft éducation <https://education.minecraft.net/get-started/download/>

# Apprendre et aborder les fractions par le jeu et la manipulation

## Public

Enseignant(e)s  
de P2 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Jessica DEJAS

*Institutrice primaire  
Formatrice*

## Lieu

Centre Pastoral

Chaussée de Wavre 67

1300 WAVRE

## Dates/horaire

Lu 18 janvier 2021

Lu 01 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Définir les apports du jeu dans un contexte pédagogique.
- Découvrir et expérimenter des situations permettant de travailler la notion de fraction.
- Construire des activités ludiques permettant de travailler la notion de fraction.
- Fournir du matériel concret directement utilisable dans les classes.

## Contenus

- Notions théoriques sur les fractions.
- L'équivalence fractionnaire.
- La comparaison à l'unité.
- L'aspect pluridisciplinaire de la fraction.
- Les opérations liées aux fractions.

Le tout sous forme de jeux ou de défis.

## Méthodologie

- Mises en situations par le jeu.
- Analyse des objectifs des différentes activités proposées.
- Démonstration d'une méthode d'apprentissage alternative pour aborder la notion.
- Fabrication de jeux pour un aspect plus pratique.

# Initiation à la Promenade Scientifique ou l'École Buissonnière sur le terrain

« Le chemin est le but » : la démarche du cheminement entre « J'ai une question » et « Je me mets en route pour chercher une réponse ».

Pour cela, le Chercheur sollicite sa créativité et son imagination.

## Public

Enseignant(e)s  
de M2 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Julia WIEBE

*Ingénieur industriel en  
agronomie*

*Animatrice*

*Formatrice scientifique*

## Lieu

La Courte Échelle

Rue de Wavre 9

1301 BIERGES

## Dates/horaire

Ma 02 mars 2021

Ma 16 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Se constituer un bagage d'expériences adaptées et réalisables en extérieur.
- Savoir adapter une expérience prévue au contexte sur le terrain.
- Appréhender les imprévus que comporte une promenade scientifique.
- Se construire un cadre qui permet d'être « en classe » à l'extérieur.
- Préparer le matériel à emporter et savoir en tirer parti « sur place ».
- Reconnaître une situation d'apprentissage qui se présente.
- Exploiter ce qui a été vu, une fois de retour en classe.
- Consigner des traces dans un Carnet de Bord des promenades.

## Contenus

- Faune : observation et classification d'insectes ou autres invertébrés.
- Flore : le b.a.-ba des « Mauvaises Herbes » comestibles ou autrement remarquables.
- Nos amis les arbres : toute une usine à gaz !
- Les abeilles : exercices de géométrie...
- Rendre visibles des forces que l'on ne peut pas voir : le magnétisme dans la poche, le rayonnement électrostatique au bout de la baguette.
- Newton : pomme, marron ou samare – est-ce que ses conclusions auraient été différentes ?
- Galilée : pourquoi les nuages, les oiseaux, le soleil ou la lune ne tombent-ils pas ?
- Aristote, ou combien y a-t-il de couleurs dans l'arc-en-ciel ?

L'idée est de s'inspirer de l'endroit, de faire une partie des expériences dehors et d'approfondir nos explorations par des expériences « en classe ».

## Méthodologie

- La formation proposée s'efforce de faire des liens, de décloisonner, de donner du sens par rapport au vécu quotidien.
- La démarche fait partie intégrante du contenu : vous aurez une place active et réaliserez vous-mêmes toutes les expériences avec du matériel « de tous les jours ».



# Apprenons avec et dans la nature

*Éveiller les sens, être à l'écoute des émotions et à l'affût de découvertes, voici quelques clés permettant d'apprendre avec et dans la nature.*

*Un petit îlot de verdure, une prairie ou un parc suffisent pour y intégrer une dynamique d'apprentissage qui a du sens pour les enseignants et les élèves.*

*Comment organiser les sorties du dehors, établir les liens avec le programme d'éveil et d'autres disciplines, travailler sur les comportements des enfants en faveur de cet environnement qu'ils découvrent, voilà ce que propose l'apprentissage avec la nature.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P2

Ordinaire

## Formateur(s)

Formateurs de  
Bruxelles Environnement  
Asbl Tournesol-Zonnebloem

## Date et Lieu 1<sup>e</sup> jour

Je 12 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

Bruxelles Environnement

Av. du Port 86c/3000

1000 BRUXELLES

## Date et Lieu 2<sup>e</sup> jour

Je 22 avril 2021

de 9h00 à 16h00

Asbl Tournesol-Zonnebloem

Chée de la Hulpe 199

1170 WATERMAEL-BOITSFORT

## Objectifs

- Vivre et décoder des activités fonctionnelles de terrains.
- Apprendre à construire une démarche d'apprentissage en éveil incluant une sortie sur le terrain : fixer les objectifs d'apprentissage, organiser sa sortie en fonction de ces objectifs, créer le lien entre la sortie et le travail en classe.
- Découvrir et comprendre les éléments clés de la pédagogie de « Apprendre dans la nature ».

## Contenus

- Pédagogie « Apprendre dans la nature ».
- Les comportements/messages en faveur de l'environnement à partager avec les plus petits (définis selon leur développement cognitif et affectif).

## Méthodologie

- La méthodologie sera participative.
- Vous vivrez des expériences concrètes, expérimenterez différents outils comme pourraient le faire vos élèves.
- Vous découvrirez des activités reproductibles et vous serez dès lors aptes à les reprendre en totale autonomie.
- En outre, une large place sera laissée aux échanges et témoignages de bonnes pratiques entre les participants.

## Matériel à apporter

**Veillez à amener un pique-nique et à vous équiper de vêtements adaptés à la météo et de chaussures de marche.**



# Sortons ! Dans notre quartier et dans un parc bruxellois...

*Éveiller les sens, être à l'écoute des émotions et à l'affût de découvertes, voici quelques clés permettant d'apprendre dehors.*

*Quelques rues, le quartier ou un parc suffisent pour y intégrer une dynamique d'apprentissage qui a du sens pour les enseignants et les élèves.*

*Organiser les sorties du dehors, établir les liens avec le programme scolaire, développer l'éveil géographique et scientifique & travailler sur le comportement des élèves, cette formation offre une introduction active vous mettant à la place de vos élèves, pour mieux les encadrer ensuite.*

## Public

Enseignant(e)s  
de P3 à P6

Ordinaire

## Formateur(s)

Formateurs de  
Bruxelles Environnement  
Asbl Tournesol-Zonnebloem

## Date et Lieu 1<sup>e</sup> jour

Ve 13 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

Bruxelles Environnement

Av. du Port 86c/3000

1000 BRUXELLES

## Date et Lieu 2<sup>e</sup> jour

Ve 23 avril 2021

de 9h00 à 16h00

Asbl Tournesol-Zonnebloem

Chée de la Hulpe 199

1170 WATERMAEL-BOITSFORT

## Objectifs

- Vivre et décoder des activités fonctionnelles de terrains.
- Apprendre à construire une démarche d'apprentissage en éveil incluant une sortie sur le terrain : fixer les objectifs d'apprentissage, organiser sa sortie en fonction de ces objectifs, créer le lien entre la sortie et le travail en classe.
- Découvrir et comprendre les éléments clés de la pédagogie de « Apprendre dans la nature ».

## Contenus

- Pédagogie « Apprendre dans la nature ».
- La gestion environnementale d'une ville : l'eau, la biodiversité, la mobilité, les déchets, l'alimentation, les bâtiments.

## Méthodologie

- La méthodologie sera participative.
- Vous vivrez des expériences concrètes, expérimenterez différents outils comme pourraient le faire vos élèves.
- Vous découvrirez des activités reproductibles et vous serez dès lors aptes à les reprendre en totale autonomie.
- En outre, une large place sera laissée aux échanges et témoignages de bonnes pratiques entre les participants.

## Matériel à apporter

Veillez à amener un pique-nique et à vous équiper de vêtements adaptés à la météo et de chaussures de marche.



# Les arts de la parole, un levier pour la citoyenneté mondiale

*L'art, c'est vaste.  
C'est en soi une discipline.  
Et c'est aussi un moyen de faire lien entre les disciplines.*

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateurs

Julie BIJNENS

Eve JADOT

*Responsables Renforcement  
des pratiques pédagogiques  
Annoncer La Couleur*

## Lieu

Maison Diocésaine

Av. de l'Église St-Julien 15

1160 BRUXELLES

## Dates/horaire

Je 28 janvier 2021

Ve 29 janvier 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Découvrir comment des approches pédagogiques participatives et artistiques peuvent aider les jeunes à agir en citoyens responsables.
- Au travers de la découverte d'outils pédagogiques d'éducation à la citoyenneté mondiale, poser une réflexion et un questionnement sur le rapport au monde et à l'autre.
- Grâce à des outils liés aux arts de la parole, développer une approche personnelle de ce rapport au monde, à l'autre et à la diversité.
- Par une démarche créative, expérimenter en quoi l'art permet de prendre conscience de son propre potentiel et de se positionner en tant qu'acteur du changement.
- Créer son propre processus artistique en lien avec le monde.
- Découvrir des outils pédagogiques et des albums jeunesse permettant de travailler en classe l'ouverture à l'autre et à la diversité.

## Contenus

- Nous souhaitons mettre en lumière la rencontre entre deux mondes : le monde artistique à travers les arts de la parole (théâtre, poésie, écriture, corps, voix...) et le monde de l'éducation à la citoyenneté mondiale.
- Ces deux démarches mises en corrélation mobilisent différents types de savoirs en vue d'un engagement concret de chacun/chacune comme citoyen/citoyenne pour un monde plus juste et plus durable. Cette éducation à la citoyenneté mondiale gagne à intégrer la dimension artistique... à condition d'oser.

## Méthodologie

À travers une question plus précise, mener une réflexion personnelle et en débattre au sein d'un groupe :

- par une série d'exercices liés au théâtre, à la voix, à l'écriture... se laisser traverser par les notions d'ouverture, au monde et d'interdépendance ;
- à travers des consignes cadrantes et avec le soutien des outils expérimentés, entrer dans une démarche de création ;
- en groupe, devenir acteur/actrice d'un processus créatif personnel.

# Massage-Respiration - Posture... Un mieux-être pour mieux apprendre au cours d'éducation corporelle !

*Re-découvrir et se ré-appropriier le toucher, en comprendre tous les mécanismes, pour améliorer ses capacités relationnelles et cognitives.*

## Public

Maitres spéciaux  
d'éducation corporelle  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Olivier LÉONET  
*AESI Éducation physique  
Massothérapeute clinicien  
Orthothérapeute*

## Lieu

Centre Pastoral  
Chaussée de Wavre 67  
1300 WAVRE

## Dates/horaire

Lu 09 novembre 2020  
Lu 30 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre les mécanismes physiques, physiologiques et psychologiques que le massage déclenche chez la personne.
- Créer ses propres « routines » de massage ou d'auto-massage, afin de les utiliser aux moments les plus opportuns par rapport à son vécu en cours avec les élèves .
- Légitimer le projet de massage à l'école et le rendre cohérent comme outil d'apprentissage par de nouvelles connaissances scientifiques sur le corps humain.

## Contenus

- Théorie d'anatomie et de physiologie.
- Techniques de massage suédois.
- Réflexologie – Acupression.
- Stretching – Posturologie – Cohérence cardiaque.

## Méthodologie

Alternance de théorie et d'expériences pratiques.

## Matériel à apporter

*Veillez à apporter un gros coussin.*



# Le corps pour oser être soi

« Le mouvement d'expression corporelle procède d'une démarche (...) : moi-sujet, je veux que mon geste soit ressenti par autrui comme un langage, et ce langage exprimera ce que je suis, ce que je sens et ma propre vision du monde, c'est-à-dire autre chose que moi-même à travers moi-même. »

Monique BERTRAND & Mathilde DUMONT

## Public

Enseignant(e)s  
en psychomotricité

Ordinaire

## Formateur

Olivier ROISIN

Coordinateur asbl Mouvance

Prof d'expression corporelle

Formateur en gestion de conflits

Artiste créateur

## Lieu

Centre Éducatif Saint-Pierre

Rue de Tournai 59

7900 LEUZE-EN-HAINAUT

À 2 min. à pied de la gare

Entrée et parking dans le rue  
du Pont de la Cure

## Dates/horaire

Lu 23 novembre 2020

Ma 24 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Développer la conscience (de soi et de l'autre) par l'expression corporelle pour renforcer l'estime de soi et la cohésion de groupe.

## Contenus

- La première journée permettra d'aborder divers principes d'expression corporelle :
  - danse créative (Laban) : les actions, les qualités... comme moteurs de création ;
  - jeux rythmiques de coordination (Dalcroze) comme outil de développement ;
  - regard, contact, poids, contrepoids pour tester la collaboration dans le non-verbal ;
  - technique de feedback bienveillant comme moyen de clarifier une proposition.
- La deuxième journée vous proposera de jouer avec les quatre émotions de base : la joie, la colère, la peur et la tristesse (analyse transactionnelle et jeux d'acteur). Ce sera le point de départ d'une création, individuelle ou collective, où chacun sera invité à oser être soi.
- En fin de formation, vous serez amenés à vous réapproprier les outils abordés en vue de leur exploitation dans vos groupes.

## Méthodologie

Les activités se construiront en trois temps :

1. vous serez amenés à expérimenter des activités que vous pourrez reproduire avec vos élèves ;
2. vous pourrez échanger sur les apports et les limites des propositions avec le formateur ;
3. celui-ci transmettra les références théoriques sous-jacentes à ses propositions.

La pratique sera tantôt individuelle, tantôt collective.

La pédagogie sera donc active, ludique et créative.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter une bouteille d'eau et à porter une tenue décontractée.



# Jouer pour bouger ! Jouer pour s'amuser ! Jouer pour apprendre !

*Découvrir des jeux de société et des jeux vidéo dans la salle d'éducation physique, dans les terrains à l'extérieur pour les VIVRE dans l'action.*

## Public

Enseignant(e)s  
en éducation physique

Ordinaire

## Formateur(s)

Elisabeth CRUTZEN  
Zoé LACROSSE

*Maitres-assistantes en  
éducation physique -  
HELMo Loncin*

## Lieu

HELMo Loncin  
rue de Jemeppe 110  
4430 ANS

## Dates/horaire

Ma 27 avril 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Que proposer et comment faire bouger les élèves, les stimuler à agir ENSEMBLE ?
- Comment faire évoluer les règles des jeux pour rencontrer les intérêts des élèves et les encourager à s'engager dans l'action ?

## Contenus

- Vivre 1 jeu de société puis vivre sa version « éducation physique ».
- Regarder un jeu vidéo puis vivre sa version « éducation physique ».
- Choisir un jeu de société et en créer une version « éducation physique ».

## Méthodologie

Vivre des jeux pour en créer d'autres : inviter la nouveauté dans les contenus de développement corporel.

## Matériel à apporter, prérequis...

Prenez, si vous le souhaitez, un jeu de société que vous souhaitez adapter à l'éducation physique.



# « Écrire aux Éclats »

## L'entrée dans l'écrit par le vécu corporel

À l'ère du numérique et de la digitalisation, l'apprentissage de l'écriture manuscrite prend une dimension nouvelle. Nous verrons, au regard des apports des neurosciences cognitives, que l'acquisition progressive d'une trace personnelle sur le papier, est une source de stimulation à la fois des apprentissages et de l'estime de soi.

La classe de maternelle est ici le lieu d'exploration et de découvertes essentielles où la trace est ludique, motrice, expressive et sociale. Nous passerons de la compréhension théorique à l'application pratique par des activités concrètes et pleines de sens.

### Public

Maitres spéciaux de psychomotricité

Ordinaire et spécialisé

### Formateur

Tatiana DE BARELLI

Licenciée en sciences de l'éducation

Graphologue

Graphothérapeute

Coordinatrice asbl Educ'Art

### Lieu

HÉNALLux - Dpt pédagogique

Local FoCEF

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

[Entrée par la rue Nouri Cortil](#)  
(accès et fléchage à partir de

### Dates/horaire

Lu 14 décembre 2020

Ma 15 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Comprendre le processus complexe de l'acquisition de l'écriture, les enjeux psychologiques et pédagogiques ; grâce à l'apport des neurosciences.
- Comprendre les processus sous-jacents (attention, inhibition, planification, mémoire...).
- Mettre en application de nombreuses activités corporelles, artistiques (graphiques et musicales) adaptées aux élèves de maternelle.

### Contenus

- Que signifie la trace ?
  - Signification de la trace chez le petit enfant de maternelle : se situer dans l'espace, laisser la place à l'autre...
  - Relation au cadre, aux limites, à l'affirmation de soi, à la place de l'autre, en syntonie avec le schéma corporel.
- Quelle influence la langue sur la trace graphique ?
  - Assez vite, l'enfant découvre que les signes de l'écriture sont un langage et qu'un son devient un signe.
  - Importance du vocabulaire, de la discrimination phonologique, du codage.
  - La progression : le son, la syllabe, la lettre, la prosodie de la langue.
- À quel âge doit-on tenir « bien » son crayon ?  
La maturité graphomotrice : l'installation, la posture de l'écrivain, les supports adaptés à l'âge de l'enfant, les lignes (utiles ou non), la tenue du crayon.
- Écriture détachée ou attachée ?
  - Les premiers écrits de la maternelle : le passage du 3D au 2D, l'écriture en miroir.
  - Imitation du dessin et appropriation des mouvements de base de l'écriture + dimension : la boucle et la vague (petite et grande), les ponts (soit deux, soit trois) et les arrondis (à 13h, vers la gauche).
- Qu'est-ce que la dysgraphie ? Comment prévenir et remédier ?
  - Définition.
  - Que faire ?
  - Observer la difficulté et se poser des questions : Motricité ? Latéralisation ? Tension ? Orthographe ? Langage ? Estime de soi ? Fatigue ?
  - Remédier: grand apport de la musique, de la relaxation, du vécu corporel.

# « Écrire aux Éclats »

## l'entrée dans l'écrit par le vécu corporel

Suite de la page 41

### Contenus

- Que peuvent apporter les outils numériques aux enfants ayant de réels troubles ?
  - l'accès à la parole écrite dans des conditions économiques (taper sur les touches est moins lourd cognitivement que de former les lettres toutes différentes) ;
  - la luminosité d'une tablette peut être réglée, contrastant les lettres afin que la lecture soit plus facile.
  - De nombreuses applications (abc lettres cursives) peuvent être utilisées pour rendre l'entraînement graphique plus ludique.

### Méthodologie

- Le schéma corporel : prise de conscience des différentes parties du corps par la relaxation active, les jeux de mouvements croisés, les jeux de doigts.
- La structuration de l'espace, la latéralisation, le passage du 3D (dans l'espace) au 2D (la feuille de papier).
- Le passage du graphisme vers le plan vertical puis horizontal, avec le corps puis avec le crayon.
- La conscience phonologique : du son aux codages multisensoriels : gestuel, musical, graphique ; percussions corporelles.
- Avant d'écrire : les quatre mouvements d'écriture: une méthode d'apprentissage de l'écriture cursive qui s'appuie sur quatre mouvements de base qui combinent forme/mouvement/vitesse, les trois étant nécessaires pour une écriture efficace, automatisée.
- À tout moment, nous travaillerons en tenant compte du développement global de l'enfant : corps, émotions et pensée.
- Émotions: prise de conscience et expression corporelle puis graphique des émotions.

# Le corps, un allié au service de mes apprentissages !

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Carine HULIN

*AESS Éducation physique  
Sophrologue  
Maitre praticien en PNL  
gestion de conflits  
Coach scolaire*

## Lieu

Maison Diocésaine

Av. de l'Église St-Julien 15

1160 BRUXELLES

## Dates/horaire

Ve 15 janvier 2021

Ma 02 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Proposer une panoplie d'exercices provenant de registres différents afin d'y puiser ce qui convient aussi bien à l'enseignant, aux élèves qu'à la réalité de l'environnement.
- Aider l'enfant à prendre conscience de ce qui lui fait du bien, l'apaise, l'aide à se concentrer et à mieux apprendre.
- Aider l'enfant à prendre conscience de ses émotions pour améliorer ses compétences relationnelles et cognitives.

## Contenus

- Identification des moments posant problème aux apprentissages ainsi que leurs causes.
- Exercices de sophrologie, yoga, cohérence cardiaque, massages.
- Jeux/ jeux de rôle.
- Points théoriques.
- Rédaction d'un carnet de route personnel recueillant les ressentis et réflexions.

## Méthodologie

- Formation active et participative : expérimentation des différents outils, découverte d'activités reproductibles.
- Échanges et partages de bonnes pratiques.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter une tenue confortable et un tapis de sol / yoga.

# Gérer son stress et celui de ses élèves

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Pascale CRUSTIN

*Agrégée en sciences sociales  
CAPAES*

*Formatrice et coach certifiée*

## Lieu

Maison Diocésaine

Av. de l'Église St-Julien 15

1160 BRUXELLES

## Dates/horaire

Ve 20 novembre 2020

Ma 08 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Mieux comprendre le stress, le reconnaître, en identifier les facteurs déclencheurs et les conséquences comme le burn-out.
- Comprendre les mécanismes cérébraux et les deux modes mentaux.
- Expérimenter des outils de gestion de son propre stress et celui de l'autre.

## Contenus

- Les mécanismes du stress : définition, ses mécanismes, ses causes.
- Les liens avec le burn-out.
- Reconnaître les 3 états de stress : fuite, inhibition, et lutte - stress de lutte ou instinct grégaire ? Faire face à l'agressivité.
- Agir à deux niveaux :
  - Sur la situation : Sur quoi ai-je prise ? que puis-je changer ? que pourrais-je accepter ? - J'adapte mon mode de communication en fonction du type de personnalité - Expérimentation de quelques outils du coach.
  - Sur sa stressabilité : écouter nos émotions/prendre en compte nos besoins - gestion des modes mentaux - agir sur ses moteurs stressants - détente et ressourcement.

## Méthodologie

- La pédagogie proposée est actionnelle (apprenants mis en situations concrètes) et adaptée aux adultes. Elle prend en considération des attentes des participants, acteurs de leur développement professionnel (esprit critique et capacité à faire des choix pédagogiques).
- Elle prévoit une alternance entre découverte de la théorie, exercices pratiques basés sur le vécu des participants.
- La formation se veut interactive et offre un espace sécurisé de partages, de questions réponses et de réflexions. Elle offre des occasions de partages d'expériences, de jeux de rôles, d'expérimentation de la classes inversée et utilisation de documents audiovisuels (vidéo, ppt) afin de permettre une démarche inductive et constructiviste.

# L'éveil aux langues, une opportunité pour les élèves !

Dès la rentrée scolaire, l'« éveil aux langues » se vivra dans les classes dès la première maternelle. Pour relever ce nouveau défi du métier, il est essentiel de comprendre en quoi ces apprentissages sont importants pour les élèves.

Il est également important d'être outillé afin de savoir comment, concrètement, mener ces apprentissages en classe.

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P2

Ordinaire

## Formateur

Nathalie BREELS

Institutrice primaire  
Conseillère Langues  
modernes à la FédEFoC

## Lieu

Hôtel du Gouverneur  
Chaussée de Bruxelles 61  
1300 WAVRE

## Dates/horaire

Ve 23 avril 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Donner une définition claire de ce que l'on entend par « éveil aux langues », en comprendre les fondements et la plus-value pour les élèves.
- Mener des activités d'éveil aux langues en classe en cohérence avec les compétences du programme.

## Contenus

- Comment l'enfant apprend - il les langues, en quoi est-ce une nécessité ?
- Comment installer une culture plurilingue en classe sans faire « plus » mais en faisant « autrement ».
- Amener les élèves à témoigner d'une ouverture à la diversité linguistique.
- Comparer et observer les langues en maternelle et en P1, P2

## Méthodologie

Cette formation se vivra en deux parties :

- Une 1<sup>e</sup> partie se fera **en ligne sous forme de « classe inversée »**. Ce 1<sup>e</sup> volet permettra de découvrir et de comprendre le volet plus théorique lié à ce nouveau domaine.

La classe inversée peut se vivre seul(e) ou en équipe (concertation) : **4 fois 40 minutes**. Ces 4 modules seront disponibles en ligne dès le 15 octobre, ils peuvent être suivis à n'importe quel moment, les participants sont donc libres de s'organiser dans le temps.

- Une 2<sup>e</sup> partie se vivra **en présentiel** le 23 avril. Cette journée sera organisée **sous forme d'ateliers**. Cette 2<sup>e</sup> partie sera pratique et concrète au service des pratiques de classe et axée principalement sur une exploitation de la littérature enfantine plurilingue.

# Pour des cours de langues motivants Forum - Échanges de pratiques - 2<sup>e</sup> édition

Voici deux journées qui vous sont dédiées pour partager vos pratiques et vous enrichir professionnellement des pratiques de vos collègues.

Elles seront organisées sous-forme d'ateliers animés par des profs de langues et par des conseillers pédagogiques. Le FOCUS sera mis sur la présentation de méthodologies motivantes qui engagent les élèves.

Il existe énormément de belles pratiques dans les écoles et peu d'échanges entre professionnels : ces deux journées vous rassemblent.

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Maitres spéciaux de  
seconde langue

Ordinaire

## Objectifs

- S'outiller de pratiques innovantes favorisant l'engagement et la motivation des élèves.
- S'informer des nouveautés et recherches existantes dans le domaine de l'enseignement des langues.
- Partager ses pratiques gagnantes.

## Formateurs

Nathalie BREELS

*Institutrice primaire  
Conseillère Langues  
modernes - FédEFoC*

CP Langues modernes

Enseignants-formateurs

## Contenus

- Didactique d'une seconde langue : comment motiver et engager les élèves dans l'apprentissage ?
- Pratiques de classe dynamiques, motivantes, ancrées dans la vie réelle.

## Lieu

HÉNALLux - Dpt pédagogique

**Hall polyvalent**

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée !)

## Dates/horaire

En décembre à déterminer

de 9h00 à 16h00

# La tablette en maternelle, pour quoi faire ?

*L'utilisation de la tablette en maternelle ouvre de nombreuses possibilités pour : travailler le langage, développer le vocabulaire et le schéma narratif ; Favoriser le lien entre l'école et la famille en partageant les activités de la classe ; Manipuler et créer (son, images fixes ou animées...).*

*Cette formation vous permettra d'être à l'aise avec la tablette afin que vous puissiez proposer des activités numériques à vos élèves.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à M3

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Pascale DOUCET  
*Logopède*

## Lieu

Maison Diocésaine  
Av. de l'Église St-Julien 15  
1160 BRUXELLES

## Dates/horaire

Ve 13 novembre 2020  
  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Apprendre aux élèves à utiliser les fonctionnalités de la tablette afin de garder la trace du travail accompli, et ainsi rendre visibles les progrès.
- Développer l'art numérique, l'art du son, l'art du spectacle vivant.
- Explorer l'environnement, les espaces...
- Mettre en place un cahier de vie numérique.

## Contenus

- Appropriation des différents réglages nécessaires pour utiliser une tablette avec des enfants en maternelle.
- Présentation de travaux effectués avec des enfants en maternelle.
- Utilisation d'applications créatives.

## Méthodologie

- Formation très pratique.
- Utilisation de la tablette iPad.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter tablette (iPad de préférence) afin de pouvoir essayer certaines applications.



# Tablettes, TBI, ordi...

## Comment les intégrer pour qu'ils soient des outils d'apprentissage ?

### Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6  
Ordinaire et spécialisé

### Formateur

Benoît BLONDEAU  
*Enseignant-formateur  
Master en sciences de  
l'éducation  
ESPB*

### Lieu

Haute École Léonard de Vinci  
Chemin de la Bardane 17  
1348 LOUVAIN-LA-NEUVE

### Dates/horaire

Lu 16 novembre 2020  
Ve 27 novembre 2020  
  
de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Utiliser une tablette de manière efficace en classe.
- Créer un quizz avec un logiciel spécifique, comme Socrative ou Plickers, et l'exploiter en classe.
- Créer une application (learning apps) et la partager.
- Créer des mind map sur l'ordinateur ou tablette.
- Découvrir des outils pratiques de classe.
- Découvrir des pratiques de classe inversée, classe renversée...

### Contenus

- Utilisation détaillée de logiciels spécifiques tels que Socrative, Plickers, learning apps...
- Offrir un panel de sites contenant des ressources pour les tablettes.
- Montrer de manière pratico-pratique comment les tablettes permettent de développer les compétences de nos élèves.
- Création de vidéos pédagogiques.

### Méthodologie

- En fonction de la demande, possibilité de s'adapter.
- Apport théorique.
- Échanges de créations entre enseignants.
- Mise en pratique concrète.

### Prérequis

Afin d'être à l'aise durant ces deux journées, des connaissances de base sont nécessaires. En effet, pour utiliser les applications, les compétences suivantes sont sollicitées : enregistrer un fichier, savoir utiliser les outils tels que Word, Excel (Power Point). Il ne faut pas être expert, mais avoir déjà ouvert ces logiciels.

### Matériel à apporter

Veillez à apporter un ordinateur (Windows ou iOS) ou une tablette (Windows, Android ou iOS) ou smartphone.

## *Du clic au dé-clic !*

# Les plus-values numériques dans les apprentissages

*Vous voyez du potentiel dans le numérique au service des apprentissages mais ne savez pas comment l'exploiter ? Cette formation est pour vous !*

*Que vous soyez novices, débutants ou confirmés, elle tient compte de vos prérequis.*

### Public

Enseignant(e)s  
de P2 à P6

#### Duos souhaités

Ordinaire et spécialisé

### Formateurs

Vinciane TREMOUROUX

Jean HUBERLANT

*Conseillers techno-  
pédagogiques*

### Lieu

SeGEC

Av. Emmanuel Mounier 100

1200 BRUXELLES

### Dates/horaire

Lu 01 février 2021

Ma 02 février 2021

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Découvrir les plus-values du numérique dans les apprentissages.
- Intégrer le numérique dans les apprentissages.
- Créer des contenus directement transférables.
- Ajouter un « petit plus numérique » à sa matière.

### Contenus

De nombreux aspects seront abordés afin de faire « le tour de la question » et de vous outiller au mieux :

- le numérique pour susciter et améliorer l'attention (créer une capsule vidéo, un sondage) ;
- le numérique pour la collaboration (à l'aide d'un mur collaboratif) ;
- le numérique pour la mémorisation (création de jeux éducatifs) ;
- le numérique pour l'évaluation (création de QCM) ;
- le numérique pour l'ouverture au monde.

### Méthodologie

Vous aurez la possibilité de suivre un parcours individuel en fonction de votre niveau afin d'intégrer le numérique dans vos apprentissages. Vous pourrez aller de la création d'un QR code reprenant une source intéressante à la création de votre site de classe en passant par la réalisation d'exercices interactifs ou de capsules vidéo.

### Matériel à apporter

**Veillez à apporter votre ordinateur portable ou votre tablette.**  
**Les duos issus d'une même équipe sont fortement encouragés !**



# Webinaires...

## un dispositif innovant à la FoCEF

### Qu'est-ce qu'un Webinaire ?

Le webinaire est la contraction du mot « Web » et de la traduction du mot « Séminaire » en anglais.

C'est donc un séminaire en ligne. Mais c'est bien plus qu'une simple conférence. Le webinaire permet non seulement de réunir des personnes éloignées géographiquement mais permet aussi une interaction accrue entre l'orateur et son public.

**Cette approche se veut interactive.** Lors des webinaires, l'apprenant sera face à un expert pédagogique et à un animateur. Il n'est donc pas seul devant son ordinateur mais est amené à interagir et à discuter avec les autres apprenants (chats, sondages, questions, témoignages, etc.) et avec l'expert.

**Les webinaires durent entre 1h et 2h** et permettent d'aller à l'essentiel en proposant des analyses ou comparaisons d'outils, des méthodes pédagogiques, des exemples concrets.

Pour innover dans ce domaine, la FoCEF a créé un **partenariat avec Technofutur**.

Les Webinaires s'intègrent parmi d'autres méthodes d'apprentissage (tutoriels, témoignages, parcours à distance, communauté de pratiques) qui se regroupent sous leur web TV : l'eduLAB TV.



## MODALITES PRATIQUES

Vous vous inscrivez à un ou plusieurs Webinaire?

- Vous recevrez de la FoCEF une confirmation de votre inscription.
- Par la suite, Technofutur vous enverra par mail un lien vous permettant de vous connecter à la plateforme de chaque Webinaire.
- Après le live, vous aurez également accès au replay ainsi qu'aux questions, liens, ressources proposées dans le chat. Ce qui vous permettra de revoir ou expérimenter à votre rythme.
- Un moment de mini-coaching pourra être également proposé en fonction du nombre d'inscrits.


 Hors  
temps  
scolaire

# Quels logiciels de TBI choisir par rapport à mes besoins ?

## *Webinaire*

### Public

Enseignant(e)s

de M1 à P6

Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

### Formateur

Romain ASCARIDE

### Animateur

Jonathan PONSARD

### Lieu

À distance

### Dates/horaire

#### WEB 1

Me 18 novembre 2020

de 18h30 à 20h00

#### WEB 2

Me 25 novembre 2020

de 20h00 à 20h30

### Objectifs

- Prendre connaissance des logiciels Activinspire, Smart Notebook et OpenBoard par le biais d'une démonstration en ligne et de la présentation d'activités réalisées en classe.
- Comparer les différents logiciels : prix, licence, origine, outils, interface, possibilités pédagogiques.
- Découvrir les outils en ligne et l'adaptation sur tablette de chaque logiciel.
- Découvrir des ressources TBI supplémentaires.

### Contenus

- Présentation des 3 logiciels : interface, origine, prix.
- Présentation de quelques activités réalisées avec les logiciels.
- Comparaison de l'interface et des outils disponibles.
- Comparaison des activités en ligne.
- Comparaison des outils en ligne et de l'adaptation sur tablettes.
- Pistes pour aller plus loin avec d'autres outils pour TBI.

### Méthodologie

- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaires (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeux de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Spécifiquement, ce webinaire sera complété par un 2<sup>e</sup> webinaire de questions/réponses une semaine après le premier afin de profiter des retours d'utilisations et d'expériences que vous aurez eues.


 Hors  
temps  
scolaire

# Donner vie à ses idées avec le Sketchnoting

## Webinaire

### Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6  
Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

### Formateur

Paule ANDRÉ  
ou Lise FRANCOTTE

### Animateur

Jonathan PONSARD

### Lieu

À distance

### Dates/horaire

Ma 20 octobre 2020

de 18h30 à 20h00

### Objectif

Introduire le concept du sketchnote et démontrer comment un mélange de dessin/mots/mouvements peut être utilisé en classe pour aider à la concentration, compréhension et la mémorisation.

### Contenus

Un peu de théorie sur le sketchnoting mais surtout des exemples et des participants qui se prêtent au jeu des exercices en direct.

### Méthodologie

- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaires (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeux de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Ce webinaire proposera une alternance entre théorie et exemples des participants qui réaliseront des exercices en live.

### Matériel à apporter

Veillez à vous munir de feuilles blanches et de marqueurs de couleur.

# Intégrer les tablettes dans les apprentissages

## *Webinaire*

### Public

Enseignant(e)s

de M1 à P6

Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

### Formateur

Romain ASCARIDE

### Animateur

Jonathan PONSARD

### Lieu

À distance

### Dates/horaire

Ma 02 décembre 2020

de 18h30 à 20h00

### Objectifs

- Découvrir et comparer les différents types de tablettes (IPad, Android et Chromebook).
- Distinguer les avantages et inconvénients de chacun.
- Découvrir des outils et applications accessibles sur les 3 types de tablette : exercices et créateur de contenu numérique (vidéo, livre numérique).
- Proposition d'applications clefs sur chacune des tablettes.

### Contenus

- Présentation des 3 types de tablette.
- Présentation de quelques activités réalisées.
- Découverte des différentes applications clefs.
- Création de contenu numérique (vidéo et livre numérique).
- Moment d'échanges sur les ressources de chacun.
- Pistes pour aller plus loin et présentation d'autres outils pour intégrer les tablettes en classe.

### Méthodologie

- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaires (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeux de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Ce webinaire proposera un moment d'échanges de bonnes pratiques et de ressources pertinentes à utiliser en classe.

# Saisir les opportunités offertes par le nouveau programme de religion catholique

*La parution d'un nouveau programme représente une occasion de créativité et de mobilisation de toute l'équipe éducative. Elle peut aussi inquiéter celles et ceux satisfaits de leur travail actuel.*

*La formation est pensée dans la perspective de donner à découvrir le nouveau programme, d'en saisir les opportunités nouvelles, et de percevoir les liens avec les pratiques existantes.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6  
Maîtres de religion  
Ordinaire et spécialisé

## Formateurs

Jean BRUNELLI  
*CP pour le cours de religion*  
Membre du Service de productions pédagogiques

Pascale MARBAIX  
*CP pour le cours de religion*

## Lieu

Maison Diocésaine  
Av. de l'Église St-Julien 15  
1160 BRUXELLES

## Dates/horaire

Je 26 novembre 2020  
Lu 30 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Être capable d'utiliser le programme de religion catholique comme outil au service de ses pratiques dans une perspective de continuité.
- Collaborer à la rédaction d'outils de mise en œuvre du nouveau programme.
- Vivre et analyser des activités en référence au nouveau programme.

## Contenus

- Apports du nouveau programme.
- Référentiel de compétences pour le cours de religion.
- Structure du programme.
- Continuité tout au long de l'enseignement fondamental.
- Intitulé des compétences.
- Ressources existantes.

## Méthodologie

- Réfléchir en petits groupes et construire des activités en référence au nouveau programme.
- Observer pour comprendre trois représentations schématiques du référentiel de compétences.
- Distinguer le cours de religion de la pastorale scolaire, de la catéchèse et de l'enseignement du fait religieux.
- Manipuler le programme pour comprendre sa structure et la progression par niveau.
- Analyser le potentiel de ressources existantes pour mettre en œuvre le nouveau programme.





Hors  
temps  
scolaire

# Journée de formation spirituelle « Bâtir - construire - (s')ajuster »

## Public

Tous publics  
Ordinaire et spécialisé  
Fondamental et secondaire

## Formateurs

Les équipes diocésaines de  
la Pastorale scolaire  
Sœur Florence LASNIER  
Frère Herman LOMBAERTS

## Lieu

De La Salle - centrum  
Hendrik Placestraat 47  
1702 DILBEEK

## Dates/horaire

**Sa** 06 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Reprendre souffle, ajuster, s'ajuster et se ressourcer au milieu de l'année scolaire.
- Découvrir un nouveau lieu où vivre l'intériorité seul ou en groupe et les enseignements de son histoire.

## Contenus

- Accueil personnalisé.
- Découverte du lieu et de ses enseignements.
- Temps d'approfondissement d'un texte biblique.
- Temps de silence et d'introspection guidée...

## Méthodologie

Découvrir, renouveler et partager différents chemins d'intériorité pour son école, pour soi et pour les élèves.

# L'éducation à la philosophie et à la citoyenneté (EPC) dans l'enseignement fondamental catholique : la richesse d'une approche globale et transversale

*La citoyenneté doit-elle s'enseigner ou se vivre ? Peut-elle s'apprendre dans des cours ? Notre école favorise-t-elle la formation de futurs citoyens ? Que contient le programme « EPC » ? Que faut-il faire et comment ?*

*Cette formation vise à (re-)clarifier le cadre de l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté dans l'enseignement catholique, à découvrir des ateliers philosophiques à pouvoir faire vivre à ses élèves et à vivre des activités permettant de développer l'EPC avec les élèves.*

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Tân KHUC

*Instituteur primaire  
Formateur de la Cellule de  
formation - FoCEF*

## Lieu

Centre Pastoral

Chaussée de Wavre 67

1300 WAVRE

## Dates/horaire

Ve 26 février 2021

Lu 01 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Découvrir le programme d'Éducation à la philosophie et à la citoyenneté.
- S'outiller pour le mettre en œuvre en vivant des activités concrètes.

## Contenus

### Attention

*Le contenu de ce module est identique à celui de la formation en école. Si vous avez déjà participé ou si vous participerez à la formation en école, vous ne découvrirez pas de nouveautés.*

- Le cadre réglementaire et l'approche de l'enseignement catholique en matière d'éducation à la philosophie et à la citoyenneté (EPC).
- L'EPC comme quelque chose de global à vivre au quotidien et à construire avec tous les acteurs de l'école.
- Activités concrètes et ressources pour aborder l'EPC à l'école fondamentale.
- Ateliers philosophiques à vivre pour aborder la partie philosophie du programme d'EPC.

## Méthodologie

- Exposés.
- Découverte et appropriation d'outils.
- Temps de débats et de partage d'expériences vécues par les participants.
- Réponses aux questions des participants.

## Matériel à apporter

**Veillez à apporter :**

- votre programme d'EPC ;
- et une clé USB afin de recevoir les documents présentés.



# Les ateliers philo, pas si difficiles à mettre en place dans nos classes

*Enseigner la philosophie à nos élèves du primaire c'est possible, mais comment ?*

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Tân KHUC

*Instituteur primaire  
Formateur de la Cellule de  
formation - FoCEF*

## Lieu

Haute École Galilée

Rue Royale 336

1030 BRUXELLES

## Dates/horaire

Lu 08 février 2021

Ma 09 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Clarifier ce qu'est un atelier philosophique et comment le mettre en place de manière concrète.
- Caractériser les différents courants philosophiques pour les enfants.
- Faire le lien entre ateliers philosophiques et programme EPC.

## Contenus

- S'outiller de manière concrète pour mettre en place des ateliers philosophiques.
- Vivre des ateliers philosophiques.
- Construire des activités à visée philosophique pour sa classe.
- Se questionner sur ses pratiques.

## Méthodologie

- Alternance théorie et pratique.
- Méthodologie participative.
- Réflexion critique sur ses pratiques de classe.
- Construction d'outils concrets.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter :

- votre programme d'EPC ;
- et une clé USB afin de recevoir les documents présentés.

# Mieux connaître l'islam

## Public

Maitres de religion  
Enseignant(e)s  
de P1 à P6  
Ordinaire et spécialisé  
Fondamental et secondaire

## Formateurs

Hicham Abdel GAWAD  
*Professeur de religion musulmane  
Master en sciences des religions*  
Sultana KOUHMAN  
*Maitre de religion musulmane  
en E.P. à Bruxelles*

## Lieu

Maison Diocésaine  
Av. de l'Église St-Julien 15  
1160 BRUXELLES

## Dates/horaire

Je 18 mars 2021  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

À l'occasion de nos rencontres sur le terrain ou durant d'autres formations, nous constatons que l'ensemble des acteurs des écoles a besoin de mieux connaître les bases de l'islam.

Certains expriment la nécessité d'aller plus loin en découvrant l'islam multiple et ce dès ses origines.

Ceci doit permettre un meilleur dialogue entre tous les acteurs des écoles ainsi que la compréhension d'un islam multiple.

## Contenus

- Groupe A : connaissances basiques du Coran et de l'islam.
- Groupe B : les sources de l'islam (adressé à ceux qui ont un minimum de connaissance de l'islam).

## Méthodologie

- Matin : exposés.
- Après-midi : carrefour d'échanges avec le formateur à partir des informations reçues et de la réalité de terrain des participants.

# Comprendre l'Évangile aujourd'hui

## Un petit lexique théologique à revisiter

*Foi, péché, miracles, anges et démons... : ces mots font partie du vocabulaire et du contenu traditionnel de la foi chrétienne, mais aujourd'hui ils ne parlent plus, ou sont mal compris.*

*« Il faut tout repenser ! », s'écriait le pape Paul VI au sortir du Concile Vatican II...*

*Allons-y !*

### Public

Maitres de religion  
Ordinaire et spécialisé  
Fondamental et secondaire

### Formateur

Myriam TONUS  
*Enseignante retraitée  
Dominicaine laïque  
Théologienne  
Chroniqueuse  
Accompagnatrice fédérale de  
sens du Patro*

### Lieu

Maison Diocésaine  
Av. de l'Église St-Julien 15  
1160 BRUXELLES

### Dates/horaire

Ve 05 mars 2021  
de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Cette journée de formation vise à développer une meilleure compréhension historique et critique des Écritures à partir de la recherche théologique contemporaine.
- Elle vise aussi à clarifier non seulement le statut de ces Écritures en tant que ressources dans une réflexion de sens, mais aussi le rapport dans lequel se situe l'enseignant, par rapport à elles et par rapport aux élèves auxquels il enseigne.
- C'est aussi une incitation à poursuivre la recherche.

### Contenus

Au cours de cette journée de formation, nous revisiterons douze « gros mots » de la foi, pour retrouver leur puissance agissante originelle, leur rendre leur statut de Bonne Nouvelle pour les humains aujourd'hui et pour nous permettre de les utiliser dans les cours et activités de religion non plus comme des contenus historiques, mais comme des ressources de sens accessibles aux enfants et aux jeunes.

### Méthodologie

- Nous partirons des représentations que vous vous faites à partir de douze mots du vocabulaire théologique courant (foi, péché, salut, grâce...).
- Vous élaborerez, en petits groupes, une définition de chaque mot à partir de ces représentations.
- Une remontée des différents groupes permettra une confrontation et une réflexion communes.
- Enfin, une proposition théologique sera offerte, à partir de la réflexion de chercheurs -théologiens contemporains.
- L'objectif est de vous permettre de passer d'une utilisation « convenue » et intellectuelle des mots à une approche de l'Évangile en tant que Parole performative, c'est-à-dire qui touche l'ensemble de la personne.



Famille recomposée, enfants issus de l'immigration, préadolescence... A travers tout cela, **qui suis-je** ? Une question universelle qui, si elle n'est pas abordée, peut être source de blocage pour les apprentissages, pour construire un projet de vie, pour s'investir pleinement dans le monde de demain chacun à sa façon.

Le projet « **Des Racines pour grandir** » est une démarche qui s'inscrit dans l'EPC et qui se déroule durant toute l'année scolaire dans les classes participantes.

« Les racines des enfants deviennent leurs ailes, pour mieux pouvoir prendre leur envol vers le futur... ».

## Public

Enseignant(e)s  
de P5 à P6

Ordinaire et spécialisé

### Attention

La participation de plusieurs enseignants d'une même école est encouragée.

## Formateur(s)

Vinciane HANQUET

Institutrice primaire  
honoraire

## Lieu

HÉNALLux - Dpt pédagogique

Local FoCEF

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée !)

## Dates/horaire

Je 15 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Découvrir la démarche « Des Racines pour grandir ».
- Préparer l'animation dans les classes avec l'aide des accompagnateurs du projet.

## Contenus

- L'identité, la notion d'héritage et de racines, l'arbre généalogique, les origines, les flux migratoires, la rencontre des cultures... (plusieurs contenus du programme d'éveil historique et géographique seront abordés).
- Partie « Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre » du programme d'EPC.

## Méthodologie

Pour la formation de départ

- Recevoir et s'appropriier les supports du projet (guide de l'enseignant et farde des élèves).
- Témoignages de la réalisation du projet dans différentes écoles (traces, vidéos...).
- Préparation du projet avec les accompagnateurs.

Pour la mise en œuvre du projet en école (P5 et P6)

- 16 séances d'environ 50 minutes tout au long de l'année.
- Certaines séances sont animées par les accompagnateurs du projet, d'autres sont animées par les enseignants participants.
- Aboutissement sous forme d'une exposition.
- Tous les supports sont fournis gratuitement.

L'inscription à la formation de départ est réservée aux enseignants qui s'engagent à participer au projet.

### En savoir plus ?

VIDÉO sur <https://www.youtube.com/watch?v=gj33Oy91p0I>

Renseignements complémentaires : [hanquet.vinciane@gmail.com](mailto:hanquet.vinciane@gmail.com)

# Soutenir l'autonomie sociale chez les enfants de maternelle

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à M3  
Puéricultrices  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Hélène DANIELS  
*Licenciée - AESS en  
psychologie et sciences de  
l'éducation*

## Lieu

Maison Diocésaine  
Av. de l'Église St-Julien 15  
1160 BRUXELLES

## Dates/horaire

Ma 12 janvier 2021  
Je 04 février 2021  
de 9h00 à 16h00

**Me** 17 mars 2021

**Me** 24 mars 2021

**de 9h00 à 12h00**

## Objectifs

- Acquérir des repères développementaux sur la gestion des conflits chez l'enfant de 2,5 à 6 ans.
- Découvrir des pratiques de gestion de conflits en classe et appliquer une pratique choisie en classe.
- Le cadre et les règles en classe maternelle : définir des repères et des moyens de communication efficaces.
- Appliquer en classe et témoigner de son vécu et de ses expérimentations.
- Acquérir des repères développementaux sur le partage, l'altérité et la coopération chez l'enfant de 2,5 à 6 ans.
- Définir des critères d'évaluation et évaluer le processus en classe.

## Contenus

- Le développement cognitif et social de l'enfant de 2.5 à 6 ans (théories néopiagétienne).
- Le développement affectif de l'enfant de 2,5 à 6 ans (I. Roskam).
- La communication non violente.

## Méthodologie

- Méthode active et participative.
- Combinaison d'apports théoriques et de mises en pratique interactive d'outils concrets.
- Adaptation du planning de la formation à une structure de processus **(1 jour, 1 jour et ensuite 2 demi-jours)**.
- La méthodologie sera adaptée en fonction du groupe et de ses attentes, tout comme le déroulement. Une certaine adaptation au groupe est nécessaire pour que l'intégration des outils se fasse au mieux.



# Les ateliers de la pensée joueuse

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P4

Ordinaire et spécialisé

## Formateurs

Diane HUPPERT

*Licenciée en sciences sociale  
Formatrice pour Yapaka*

Axel PLEECK

*Licencié en philosophie  
Détaché pédagogique pour  
Philocité (Liège)*

## Lieu

Ministère de la FWB

Bd Léopold II 44

1080 BRUXELLES

## Dates/horaire

### 110371

Lu 05 octobre 2020

Ma 06 octobre 2020

Ma 19 janvier 2021

### 110372

Lu 25 janvier 2021

Ma 26 janvier 2021

Ma 23 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

Au travers d'ancrages théoriques et méthodologiques, de mises en situation, d'analyse de séances d'animation, en restant dans une position d'éducateur (pas en position de psy, ni d'enseignant) :

- mener les séances d'atelier théâtral (partant d'une histoire scénarisée) comme point de départ d'une discussion à visée philosophique selon un protocole clair et cadrant ;
- soutenir la visée philosophique de la discussion en vue d'universaliser la pensée ;
- soutenir chez l'enfant la construction d'une pensée autonome et critique, en acceptant la diversité des points de vue ;
- soutenir le processus de socialisation et notamment se connaître soi-même (soutenir la construction de l'estime de soi), s'ouvrir à l'autre ;
- soutenir la construction de la citoyenneté dans l'égalité en droits et en dignité ;
- amener chaque enfant à s'engager dans la vie sociale et l'espace démocratique ;
- prévenir les stéréotypes de genre ;
- soutenir les capacités d'empathie et prévenir les violences notamment scolaires, dans une approche non-stigmatisante.

## Contenus

- Jour 1 et jour 2 : Le dispositif est présenté à la fois d'un point de vue théorique, et sous forme de mise en situation (conduite d'une discussion à visée philosophique en suivi d'un jeu théâtral). Suite à ces journées, vous débuterez l'animation dans votre classe à un rythme hebdomadaire.
- Jour 3 : La troisième journée travaille sur l'expérimentation menée en complétant les leviers méthodologiques et théoriques partant des forces et difficultés rencontrées.

## Méthodologie

- Appropriation du dispositif sur base d'une feuille de route en étapes.
- Construction collective des modalités de mise en œuvre et d'animation.
- Travail sur la position de l'animateur (centrée sur la tenue d'un cadre démocratique sécurisant).
- Mise en situation d'une discussion à visée philosophique à partir d'un jeu théâtral, en gardant sa position d'adulte (dans une position d'animation et de participant).
- Analyse et conceptualisation du dispositif.



# Mieux communiquer pour mieux enseigner

« Chaque enseignant devrait être un professeur d'humanité avant d'être un professeur de sa matière. »

Haim G. Ginott  
Enseignant, psychologue, psychothérapeute  
(1922-1973)

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Virginie PLANCKE

*Diplômée en sciences  
commerciales  
Formée en CNV, Gordon,  
SEVE*

## Lieu

La Courte Échelle

Rue de Wavre 9

1301 BIERGES

## Dates/horaire

Je 21 janvier 2021

Ve 22 janvier 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Identifier les bénéfices d'une communication bienveillante.
- Développer des habiletés pour inviter à la collaboration enseignants-élèves et enseignants-parents.

## Contenus

- L'importance de la relation pédagogique et la bienveillance.
- L'écoute active.
- Expérimentation du processus de communication bienveillante :
  - l'observation sans juger ni évaluer ;
  - l'expression des sentiments et des besoins ;
  - la formulation des demandes.

## Méthodologie

- À partir de situations concrètes et vécues, mises en application.
- Exercices, tests et jeux de rôle.
- Questions/réponses.
- Échanges de bonnes pratiques.

# Apprendre à vivre ensemble en limitant les nuisances sonores

*Le bruit, c'est la vie. Mais quand le bruit devient nuisance, il est temps d'agir !*

*Une classe où le bruit se gère, c'est une classe dans laquelle les élèves ont appris à s'écouter. Un premier pas pour mieux vivre ensemble, grâce à la mise en place d'un code de comportements compris et construits par toute la classe ainsi que de petits aménagements techniques et organisationnels.*

**Venez donc à plusieurs** pour définir ensemble les premières pistes concrètes à mettre en place dans votre école.

## Public

**Enseignant(e)s  
de M3 à P2**

Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

Formateurs de  
Bruxelles Environnement  
Asbl Empreinte

## Lieu

Bruxelles Environnement  
Av. du Port 86c/3000  
1000 BRUXELLES

## Dates/horaire

Lu 25 janvier 2021  
Ma 26 janvier 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Découvrir des notions théoriques relatives à l'environnement sonore et ses enjeux en termes de santé, de bien-être et d'apprentissages scolaires.
- Vivre et décoder des activités fonctionnelles qui amènent les élèves à mettre en œuvre des démarches de résolution de problèmes liés au bruit dans l'école :
  - identifier les sources du bruit, établir un bilan sonore, construire des concepts relatifs au son et à l'ouïe, mettre en place un plan d'action classe et école ;
  - découvrir, adapter et transformer un projet visant la sensibilisation des élèves au bruit et à la réduction du bruit.

## Contenus

- Apport théorique autour du son.
- Méthodologie de projet en 4 étapes : Sensibiliser, Agir, Communiquer, Évaluer/ Pérenniser.
- Découverte d'activités reproductibles, sensibiliser, réaliser un bilan sonore, agir et communiquer.
- Établir un Plan d'action pour sa situation.

## Méthodologie

- À partir d'activités ludiques, d'outils et de fiches concrètes transférables dans leurs pratiques, vous découvrirez comment sensibiliser et responsabiliser l'ensemble des acteurs de l'école à leur environnement sonore.
- La méthodologie sera participative : vous vivrez des expériences concrètes, expérimenterez différents outils, découvrirez des activités reproductibles.
- En outre, une large place sera laissée aux échanges et témoignages de bonnes pratiques.



# Apprendre à vivre ensemble en limitant les nuisances sonores

*Le bruit, c'est la vie. Mais quand le bruit devient nuisance, il est temps d'agir !*

*Une classe où le bruit se gère, c'est une classe dans laquelle les élèves ont appris à s'écouter. Un premier pas pour mieux vivre ensemble, grâce à la mise en place d'un code de comportements compris et construits par toute la classe ainsi que de petits aménagements techniques et organisationnels.*

**Venez donc à plusieurs** pour définir ensemble les premières pistes concrètes à mettre en place dans votre école.

## Public

**Enseignant(e)s  
de P3 à P6**

Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

Formateurs de  
Bruxelles Environnement  
Asbl Empreinte

## Lieu

Bruxelles Environnement  
Av. du Port 86c/3000  
1000 BRUXELLES

## Dates/horaire

Lu 01 février 2021  
Ma 02 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Découvrir des notions théoriques relatives à l'environnement sonore et ses enjeux en termes de santé, de bien-être et d'apprentissages scolaires.
- Vivre et décoder des activités fonctionnelles qui amènent les élèves à mettre en œuvre des démarches de résolution de problèmes liés au bruit dans l'école :
  - identifier les sources du bruit, établir un bilan sonore, construire des concepts relatifs au son et à l'ouïe, mettre en place un plan d'action classe et école ;
  - découvrir, adapter et transformer un projet visant la sensibilisation des élèves au bruit et à la réduction du bruit.

## Contenus

- Apport théorique autour du son.
- Méthodologie de projet en 4 étapes : Sensibiliser, Agir, Communiquer, Évaluer/ Pérenniser.
- Découverte d'activités reproductibles, sensibiliser, réaliser un bilan sonore, agir et communiquer.
- Établir un Plan d'action pour sa situation.

## Méthodologie

- À partir d'activités ludiques, d'outils et de fiches concrètes transférables dans leurs pratiques, vous découvrirez comment sensibiliser et responsabiliser l'ensemble des acteurs de l'école à leur environnement sonore.
- La méthodologie sera participative : vous vivrez des expériences concrètes, expérimenterez différents outils, découvrirez des activités reproductibles.
- En outre, une large place sera laissée aux échanges et témoignages de bonnes pratiques.



# Les outils numériques comme leviers pour des cours dynamiques de seconde langue

Les outils numériques sont un incontournable des cours de seconde langue : ils sont un levier formidable pour favoriser l'oral et permettre des apprentissages ancrés dans la vie réelle.

Durant cette formation vous aurez deux jours pour découvrir comment utiliser les nouvelles technologies à bon escient dans vos classes.

## Public

Enseignant(e)s  
Maîtres spéciaux de  
seconde langue  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Marc ANDRÉ

*Instituteur primaire  
Détaché pédagogique  
FédEFoC et Média Animation*

Nathalie BREELS

*Institutrice primaire  
Conseillère Langues  
modernes à la FédEFoC*

## Lieu

Maison Diocésaine

Av. de l'Église St-Julien 15

1160 BRUXELLES

## Dates/horaire

Lu 09 novembre 2020

Ma 10 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Au niveau **théorique** :
  - comprendre en quoi les outils numériques sont des outils incontournables pour les cours de seconde langue (ou en seconde langue) : que disent les recherches faites dans ce domaine ?
  - faire le lien entre les compétences à développer en seconde langue et les différents outils numériques existants.
- Au niveau **pratique** :
  - découvrir et manipuler les différents outils numériques afin de s'outiller d'activités concrètes à vivre dans les classes.

## Contenus

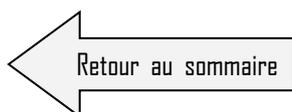
- Place de l'apprenant en seconde langue.
- Pistes d'activités concrètes à vivre dans les classes avec les technologies.
- Présentation de projets de production médiatiques.
- Réalisation de productions audio et vidéo à l'aide de logiciels libres de droits.
- Mise en lien des activités présentées ou vécues avec les compétences (parler/écouter).

## Méthodologie

- Une approche concrète : vous aurez l'occasion de tester les outils numériques et de produire des activités qui seront au service de votre travail en classe.
- Le travail sera axé sur l'oral et l'écoute.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter votre ordinateur portable ou votre tablette.



# POUR INFORMATION



## **Vous voulez vous perfectionner ?**

*Approfondir et diversifier vos pratiques en classe  
Découvrir de nouvelles approches pédagogiques et didactiques  
Interagir avec d'autres enseignants*

## **Vous voulez vous spécialiser ?**

*Maître de pratique professionnelle  
Maître d'adaptation au FLE  
Enseignant formateur  
Maître de stage*

## **Vous voulez vous préparer à une fonction de promotion ?**

*Conseiller pédagogique  
Inspecteur  
Directeur*

**L'École Supérieure de Pédagogie de Bruxelles (ESPB)  
vous propose ...**

***...une formation modulaire souple !***

**Des modules longs de 30 heures de formation  
ET des modules courts de 15 heures de formation  
Certains modules à Louvain-la-Neuve et d'autres à Auderghem**

## **En 2020 - 2021 :**

Le programme n'est pas encore finalisé.  
Veuillez consulter le site [www.espb.be](http://www.espb.be) au courant du mois de juin pour le découvrir :  
intitulés précis des modules, noms des formateurs et descriptifs complets.

## **Quatre axes de formation :**

**Axe pédagogique**

**Axe didactique**



**Axe relationnel**

**Axe institutionnel et axe sociétal**

**Pour vous informer, pour nous contacter et/ou pour vous inscrire :**

**Direction**

**Laurence Balleux**

**[espb2008@gmail.com](mailto:espb2008@gmail.com)**

**Tél : 0478 / 64 10 93**

**Site Web**

**[www.espb.be](http://www.espb.be)**

**Année scolaire 2020-2021**

# **FORMATION CONTINUÉE DES ENSEIGNANTS DU FONDAMENTAL**

## **FoCEF HAINAUT**

Chaussée de Binche 151 - 7000 MONS

Tél. 065/ 37 73 08 ou 065/37 72 98 ou 065/37 77 48

Buffin Dominique : [dombuffin@gmail.com](mailto:dombuffin@gmail.com)

Cambier Catherine : [catherine.cambier@segec.be](mailto:catherine.cambier@segec.be)

Warscotte Maryvonne : [maryvonne.warscotte@segec.be](mailto:maryvonne.warscotte@segec.be)



**ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE**  
FONDAMENTAL | FORMATION

**Hainaut**

Toutes ces propositions ont été construites avec le Comité d'Experts (CE) dont voici les membres:

## **CE Hainaut**

### Animatrice-présidente

Stéphanie MONTLUC

### Représentants des Hautes Écoles

Jean-Marc VIFQUIN

### Représentants des enseignants

Gilliane WILLEQUET

### Représentants des Écoles Fondamentales

Philippe DESCHODT

Christophe MARICHAL

### Représentants des C.P.M.S.

Bénédicte MICHEL

Marthe VAN DORPE

### Représentant du CECAFOC

Evelyne DE COMMER

### Représentants SeDEF Hainaut

Pascal KIESECOMS

François GUILBERT

### Directeur de la FoCEF

Christophe MOURAUX

### Gestionnaires de formation

Dominique BUFFIN

Catherine CAMBIER

Maryvonne WARSCOTTE

**FoCEF Hainaut** Chaussée de Binche 151 - 7000 MONS

Tél. : 065 37 73 08 - 065 37 72 98 - 065 37 77 48

Gestionnaires: BUFFIN Dominique - CAMBIER Catherine - WARSCOTTE Maryvonne

Programme de la FoCEF Hainaut		
31050 31051		Conférence et ateliers
21001	Penser les apprentissages du vocabulaire en maternelle selon son organisation neuronale	Accueil à P1 Ordinaire
21002	Outils de repérage des difficultés développementales et interventions psycho-éducatives pour les élèves de l'école maternelle	Accueil à M3 Puéricultrices - Logopèdes Ordinaire
21003	Stimuler les prérequis aux apprentissages en classe maternelle (langage oral, conscience phonologique et pré-calcul)	Accueil à M3 Ordinaire
61001	PMS et école maternelle : réfléchir ensemble les aménagements raisonnables pour accompagner au mieux TOUS les enfants !	Accueil à M3 - PMS Ordinaire et spécialisé
21004	Dans la peau d'un élève dyscalculique et dyspraxique	M3 à P6 Ordinaire et spécialisé
21005	Dans la peau d'un élève dyslexique et dysorthographique	M3 à P6 Maîtres spéciaux de seconde langue Ordinaire et spécialisé
21006	Aménagements scolaires : en route vers la pédagogie universelle et les classes inclusives	Accueil à P6 - Puéricultrices MSEC - MSR - MSSL - Directions Ordinaire et spécialisé
21007	Les intelligences multiples au service de la différenciation	Accueil à P6 Ordinaire et spécialisé
21008	Différencier ? Pas si compliqué... lorsque l'apprentissage est bien pensé !	Accueil à P1 Ordinaire
21009	Gérer les différences de rythme dans sa classe : approche concrète pour gérer autant les enfants en difficultés que ceux à facilités	P1 à P6 Directions Ordinaire
21010	Les ceintures de compétences pour différencier	M3 à P6 MSEC - MSR - MSSL - Directions Ordinaire et spécialisé
21011 <b>Duos souhaités</b>	Les pédagogies alternatives au service de notre système éducatif...	Accueil à P6 Puéricultrices - MSEC - Directions Ordinaire et spécialisé
21012	La classe flexible au service de la différenciation des apprentissages	Accueil à P6 Ordinaire et spécialisé
21013 21014	Ma classe autrement... Osez le changement dans votre enseignement !	Accueil à P6 Puéricultrices - Directions Ordinaire
21015	Améliorer notre regard sur nos pratiques éducatives et pédagogiques grâce aux apports des sciences cognitives	Accueil à P6 Ordinaire et spécialisé T1 & T8
21016	Activer la mémoire de nos jeunes élèves : compréhension et stratégies	Accueil à P2 Ordinaire et spécialisé T1 & T8
21017	Jeux, langage, apprentissages et socialisation en classes maternelles	Accueil à M3 Ordinaire et spécialisé
21018	Osons changer nos classes maternelles ! Abordons la langue française sous les regards des neurosciences et de la sociologie	Accueil à P1 Ordinaire
6180311 6180312 618032 6180331 6180332	Parcours de formation DASPA - FLE - FLEsco 2020-2021 Que signifie être un jeune migrant aujourd'hui ? À la rencontre des élèves non francophones scolarisés dans nos écoles Quelle(s) posture(s) et quelles marges de manœuvre pour l'enseignant dans sa « mission impossible » ? Apprendre la langue pour apprendre à l'école Apprendre <i>en</i> français, apprendre <i>le</i> français	M1 à P6 <b>Priorité aux enseignants DASPA et aux inscriptions aux 8 jours</b>
618034	Accompagner l'entrée dans l'écrit/la lecture en contexte d'apprentissage d'une langue en milieu scolaire	M3 à P6 Ordinaire
21019	Français langue d'apprentissage et de scolarisation - Travailler en groupe de besoins	M3 à P6 Ordinaire
21020	Le Français langue de scolarisation / langue d'apprentissage (FLSco / FLA)	P1 à P6 Ordinaire
21021	Enseigner la langue à l'école : quelles stratégies efficaces pour l'enseignement du français langue d'apprentissage	P1 à P6 Ordinaire

<b>Programme de la FoCEF Hainaut</b>		
<b>21023</b>	L'apprentissage conjoint de la lecture et de l'écriture au cycle 5-8	M3 à P2 Directions (cf. PPIL) Ordinaire et spécialisé
<b>21024</b>	Conscience phonologique et entrée dans l'écrit	M3 à P2 Ordinaire et spécialisé
<b>21025</b>	Apprendre à comprendre, ça c'est lire ! Et pour lire, je dois apprendre des stratégies... Lesquelles ? Comment ?	P2 à P6 Ordinaire
<b>21026</b>	Sensibilisation à la lecture plaisir : Outils et techniques de perfectionnement pour transmettre le plaisir de lire et favoriser la proximité avec l'objet livre	Accueil à M3 Puéricultrices Ordinaire
<b>21027</b>	1 parle, 24 écoutent... plus pour moi ! Travailler le parler autrement, oui mais comment ?	P1 à P6 Ordinaire
<b>21028</b>	Outiller nos élèves afin qu'ils emploient un vocabulaire précis, c'est possible en changeant nos pratiques !	Accueil à P1 Ordinaire
<b>21029</b>	Stimuler le vocabulaire	M1 à P2 Ordinaire et spécialisé
<b>21030</b>	« Ça n'a ni queue ni tête ! »... Ou comment structurer efficacement des prises de parole et des textes	P3 à P6 Ordinaire
<b>61900</b>	Enseigner l'orthographe à chaque élève... En 2020, c'est possible ! Comment enseigner l'orthographe pour inclure chaque élève en prenant en compte les difficultés de tous	Grande conférence tous publics
<b>21031</b> <b>21032</b>	Une formation à ma grandeur...	Accueil à P2 Ordinaire Spécialisé jusqu'au cycle 2
<b>21033</b>	Les fractions..., de la tarte !	P2 à P6 Ordinaire
<b>21034</b>	Le jeu au service des apprentissages en mathématiques	M2 à P6 Logopèdes Ordinaire et spécialisé
<b>21035</b>	Visite de Kaleidi : la passion des maths et du numérique !	M2 à P6 Logopèdes Ordinaire et spécialisé
<b>21036</b>	La résolution de situations problèmes : Pourquoi ? Comment ? Voyons-y plus clair	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
<b>21037</b>	Comprendre l'apprentissage des nombres et opérations chez nos jeunes élèves	Accueil à P2 Ordinaire et spécialisé
<b>21038</b>	Jouer, c'est apprendre : confection de jouets scientifiques	M3 à P6 Ordinaire et spécialisé
<b>21039</b>	Le Corps Humain : les grands systèmes en expériences	P1 à P6 Directions - Logopèdes Ordinaire
<b>21040</b>	L'école du dehors	Accueil à M3 Puéricultrices Ordinaire
<b>21041</b>	Éduquer dehors	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
<b>21042</b>	La classe du dehors Apprendre dans son environnement en toutes saisons - <a href="#">NIVEAU 1</a>	M1 à P2 Ordinaire
<b>21043</b>	Le corps pour oser être soi	Enseignant(e)s en psychomotricité Ordinaire
<b>11022</b>	Massage-Respiration - Posture... Un mieux-être pour mieux apprendre au cours d'éducation corporelle !	Maitres spéciaux d'éducation corporelle Ordinaire et spécialisé
<b>31014</b>	Jouer pour bouger ! Jouer pour s'amuser ! Jouer pour apprendre !	Enseignant(e)s en éducation physique Ordinaire
<b>41035</b>	« Écrire aux Éclats » l'entrée dans l'écrit par le vécu corporel	Maitres spéciaux de psychomotricité Ordinaire et spécialisé
<b>21044</b>	Éveil aux langues : intégrer le plurilinguisme dans les apprentissages	M1 à P2 Ordinaire
<b>11026</b>	Pour des cours de langues motivants Forum - Échanges de pratiques - 2 <sup>e</sup> édition	Maitres spéciaux de seconde langue Ordinaire

## Programme de la FoCEF Hainaut

 21046	Quand le numérique devient un outil au service des élèves	Accueil à P6 Directions Ordinaire et spécialisé
 21047	La tablette en maternelle, pour quoi faire ?	M1 à P3 Ordinaire et spécialisé
 21048	Utilisation de l'iPad au service des apprentissages et de la communication	M3 à P6 Ordinaire et spécialisé
 21049	La créativité pour tous ! Avec l'iPad <a href="#">Niveau confirmé</a>	Accueil à P6 Ordinaire et spécialisé
 21050	Le numérique, ça vous branche ? Connectées ou déconnectées, des activités à découvrir et à expérimenter !	M2 à P6 Directions Ordinaire et spécialisé
 21051	Une Twittclass ? Développer des compétences littéraires de manière collaborative	P1 à P6 Directions Ordinaire et spécialisé
 21052	Le numérique au service de la gestion de classe	P1 à P6 Directions Ordinaire et spécialisé
 21053	Tablettes, ordi... Comment les intégrer pour qu'ils soient des outils d'apprentissage ?	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
 21054		
 21055	Intégrer et utiliser l'outil numérique des élèves « dys » en classe	P3 à P6 Ordinaire
 21056	Les technologies au service du parler et de l'écouter	M2 à P6 Ordinaire et spécialisé
 21057	L'utilisation « responsable » des réseaux sociaux	P3 à P6 Directions Ordinaire et spécialisé
 21058	<i>Du clic au dé-clic !</i> Les plus-values numériques dans les apprentissages	P2 à P6 <a href="#">Duos souhaités</a> Ordinaire et spécialisé
 21059	Création de films d'animation	M1 à P2 - proches de Gosselies (max.50km)- Ordinaire et spécialisé
 21060		
 41026	Quels logiciels de TBI choisir par rapport à mes besoins ? <a href="#">Webinaire</a>	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
 41027	Donner vie à ses idées avec le Sketchnoting (introduction) <a href="#">Webinaire</a>	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
 41028	Intégrer les tablettes dans les apprentissages <a href="#">Webinaire</a>	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
21061	Approfondir la programmation Mosaïques	P5 et P6 MSR Ordinaire et spécialisé
21062	Saisir les opportunités offertes par le nouveau programme de religion catholique	Accueil à P6 MSR Ordinaire et spécialisé
21063	Évaluer le cours de religion ?	Accueil à P6 MSR Ordinaire et spécialisé
21064	Agir sur soi pour une autorité plus sereine	Accueil à P6 Directions Ordinaire et spécialisé
21065	Les émotions au cœur du conflit	Accueil à P6 Ordinaire et spécialisé
21066	Boîte à outils pour développer les compétences émotionnelles et relationnelles en classe	M3 à P6 Ordinaire et spécialisé
21067	Harcèlement scolaire : outils systémiques de prévention et de prise en charge	P4 à P6 MSR - Directions - Paramédical Ordinaire et spécialisé
41033	Des Racines pour grandir	P5 à P6 - Ordinaire et spécialisé <a href="#">Plusieurs enseignants d'une même école engagés dans le projet</a>
21069	Le choc culturel dans nos classes : enseignement et multiculturalité	Accueil à P6 - MSEC - MSR - MSSL Directions - Logopèdes - Paramédical Ordinaire et spécialisé
21070	Communiquer avec les parents : une mission possible ?	Accueil à P6 Directions Ordinaire et spécialisé

# En 2020-2021, la FoCEF met le

Repérez les modules dans notre brochure  
et sur l'affiche grâce à ce logo



Cela signifie que vous trouverez des dizaines de **modules**, dans tous les diocèses, pour aborder le numérique en tant qu'aide et outil d'apprentissage, mais aussi en tant qu'outil pour le travail collaboratif, sans oublier sa dimension sociale.

**Que vous soyez débutants ou confirmés, vous trouverez votre bonheur dans chaque diocèse !**

Et pour décoller vers ce CAP, le **jeudi 22 octobre 2020**, à partir de 18h, à Liège, nous vous proposons une **conférence interactive** et des **ateliers/démos** d'utilisation d'outils numériques en classe.

## ***Le numérique à l'école, une approche en 3 dimensions***

Les médias et le monde académique s'expriment régulièrement sur la transition numérique que vit notre société. Dans nos écoles, cette expression est, sans aucun doute, trop généraliste pour permettre une réelle mise en action concrète et systémique. Nous vous proposons donc de diviser cette appellation en 3 sous-axes sur lesquels « agir » et « se former pour agir » seront plus aisés.

L'axe « Travailler avec le numérique » permet aux équipes éducatives de conscientiser, d'optimiser et de mettre à profit le travail qu'elles effectuent à l'aide du numérique en dehors des moments d'apprentissage.

L'axe « Enseigner avec le numérique » permet de revenir sur les mythes, tant positifs que négatifs, de la pédagogie par le numérique, de découvrir et de mettre en pratique des modèles d'intégration du numérique sur le terrain (TPACK, SAMR...).

L'axe « Enseigner le numérique » permet aux enseignants de découvrir les compétences numériques regroupées en 4 domaines que devront acquérir les élèves à l'horizon du Pacte d'Excellence.

Pour chacun de ces axes, nous vous présenterons des outils autant théoriques que pratiques et nous aurons la chance de vous proposer le témoignage d'un acteur du terrain.

***Mikael Degeer (HELMo Liège) et Jonathan Ponsard (Technofutur TIC)***

Adresse : Campus HELMo Guillemins, rue de Harlez 35 à 4000 Liège

(à 2 min. à pied de la gare des Guillemins)

Pour **participer** au décollage, **trois formules possibles** :

- Vous souhaitez assister aux **ateliers à partir de 18h** et profiter d'un en-cas avec nous avant la conférence ? Envoyez votre bulletin d'inscription en mentionnant le numéro de module **31050**.
- Vous souhaitez assister à la **conférence à 19h30** ? Envoyez votre bulletin d'inscription en mentionnant le numéro de module **31051**.

*Date limite d'inscription : 30 septembre*

- Vous souhaitez suivre la conférence **en Live depuis votre salon** !? Gardez nos mails et nos publications à l'œil et connectez-vous à notre page Facebook à 19h30 le 22 octobre !



# Penser les apprentissages du vocabulaire en maternelle selon son organisation neuronale

*Enrichir le vocabulaire des enfants dès la maternelle est important. Encore faut-il que cet apprentissage du vocabulaire soit organisé de manière à être efficace... pour cela référons-nous à l'organisation neuronal des mots et des concepts.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P1  
Ordinaire

## Formateur

Marylène BOLLE  
*Institutrice maternelle  
Enseignante-formatrice*

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement  
Chaussée de Binche 151  
7000 MONS

[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

Sa 24 octobre 2020  
Sa 21 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Réinvestir des situations de langage et de vocabulaire.
- Planifier ces apprentissages de l'accueil à la troisième maternelle.
- Se représenter le fonctionnement neuronal au niveau du vocabulaire et de l'apprentissage.
- Comprendre la différence entre « langue » et « langage ».

## Contenus

- Un exposé sur le fonctionnement neuronal.
- Des vécus d'activités au niveau adulte pour comprendre l'apprentissage.
- Des vécus d'apprentissages pour enfants et des analyses pour en comprendre tous les enjeux.
- Des activités liées à l'apprentissage du vocabulaire et de la langue.

## Méthodologie

- Vivre des apprentissages de l'accueil à la 3<sup>e</sup> maternelle
- Analyser les apprentissages au regard de textes d'auteurs.
- Aller-retour entre la théorie et les pratiques.

La méthodologie utilisée avec les participants est la même que celle pratiquée en classe.

## Matériel à apporter

**Veillez à apporter une clé USB.**

# Outils de repérage des difficultés développementales et interventions psycho-éducatives pour les élèves de l'école maternelle

*Cet enfant ne tient pas en place ! Celui-là a des difficultés à se faire comprendre ! Il ne m'écoute jamais ! Il ne veut pas jouer avec les autres !*

*Face à ces différents ressentis et constats dans nos classes de maternelle, nous comprenons que certaines difficultés sont présentes et il est parfois difficile pour l'enseignant d'agir. Pourquoi agit-il comme ça ? Comment mieux comprendre ces difficultés ? A quoi sont-elles dues ? Comment aider ces élèves ? Comment leur permettre de mieux progresser ?*

*Autant de questions sur lesquelles nous échangerons lors de ces deux journées de formation.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à M3  
Puéricultrices - Logopèdes  
Ordinaire

## Formateur

Chloé CROES  
*Institutrice primaire  
Master en sciences de l'éducation  
Formatrice et assistante de  
recherche pour l'Association  
pour l'Innovation en Orthopédagogie  
Service d'orthopédagogie  
clinique de l'UMons*

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement  
Chaussée de Binche 151  
7000 MONS

[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

Je 21 janvier 2021

Je 11 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Découvrir des outils d'observation et de soutien au développement de l'enfant.
- Observer de manière objective le comportement de l'élève.
- Analyser de manière fonctionnelle les causes d'apparition du comportement, en analyser les conséquences et énoncer une hypothèse fonctionnelle d'intervention.
- Trouver des moyens d'intervention efficaces pour soutenir le développement de l'élève.
- Appliquer les outils d'observation et d'intervention à sa pratique professionnelle.

## Contenus

- Comment recueillir un ensemble de données concernant différents domaines développementaux (communication, langage, écriture, lecture, motricité, exploration, relations sociales et développement affectif).
- Possibilité d'agir au quotidien en prenant en compte les spécificités des élèves.
- Découverte des outils d'observation du développement validés pour aider les enseignants/les parents à soutenir le développement de l'enfant durant la petite enfance et l'enfance : Échelle québécoise du comportement adaptatif, guide portage « Outil d'observation et de soutien du développement », IDE (Inventaire du développement de l'enfant).
- Identification des pistes d'action concrètes et efficaces pour soutenir le développement de l'élève.
- Découverte des outils d'intervention propice à un climat de classe serein et qui soutient le développement de chacun : centres d'apprentissages, apprentissages par ateliers, plan d'accompagnement individualisé, gestion de classe, du temps et des émotions des élèves.
- Comment enseigner aux élèves à gérer leurs émotions et leurs comportements afin de favoriser une poursuite sereine de leur scolarité.

## Méthodologie

- Partage d'outils d'observation
- Partage d'outils d'intervention
- Adaptation d'outils d'observation à la pratique en classe
- Exemples concrets issus de la pratique professionnelle des participants et mises en situations propices à la réflexion et à l'échange.

## Matériel à apporter

- Veillez à apporter :**
- une clé USB pour transférer des documents ;
  - une grille ou un outil d'observation utilisés en classe.

# Stimuler les prérequis aux apprentissages en classe maternelle (langage oral, conscience phonologique et pré-calcul)

*Présentation de notions, d'outils et de stratégies pour stimuler le langage oral, la conscience phonologique et le pré-calcul : accompagner l'enfant dans l'acquisition de bases solides en vue de l'entrée en première primaire.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à M3  
Ordinaire

## Formateur

Émilie JEANFILS  
Logopède

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement  
Chaussée de Binche 151  
7000 MONS  
[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

Ve 23 octobre 2020  
Ve 26 mars 2021  
  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

À la lumière de nos données théoriques :

- accompagner les enfants dans leurs apprentissages en vue de l'entrée en première primaire ;
- stimuler le langage oral, la conscience phonologique et le pré-calcul ;
- mettre en place des activités concrètes dans ces domaines.

## Contenus

- Notions : langage oral, conscience phonologique et pré-calcul
- Matière : stimulation langagière/lecture partagée enrichie, syllabes/phonèmes/rimes, sens du nombre/système symbolique
- Sources : Christelle Maillart, Brigitte Stanké, Stanislas Dehaene...

## Méthodologie

- Présentation des concepts.
- Échanges, discussions.
- Mises en situations.
- Réflexion sur les activités à mettre en place.

## Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à apporter le matériel que vous utilisez habituellement dans les domaines du langage oral, prérequis au langage écrit et pré-calcul, soit : livres, jeux, outils, idées d'activités, références/sources internet, matériel fait maison, etc.

# PMS et école maternelle : réfléchir ensemble les aménagements raisonnables pour accompagner au mieux TOUS les enfants !

La mise en application du décret relatif à l'accueil, à l'accompagnement et au maintien dans l'enseignement ordinaire fondamental et secondaire des élèves présentant des besoins spécifiques est récente, certes... Mais nous pouvons déjà analyser et réfléchir à partir de situations concrètes vécues à la fois par des équipes pédagogiques et leur Centre PMS.

Quelle est l'évolution des outils et des pratiques ? Le cadre légal a-t-il évolué, comment et pourquoi ? En quoi cette évolution pourrait profondément refonder notre approche complémentaire pour un travail concerté avec TOUS nos élèves. En effet, nous savons tous que de nombreux élèves en difficultés ne seront pas diagnostiqués...

## Public

Accueil à M3

Agents PMS

Ordinaire et spécialisé

## ORGANISATION SPÉCIFIQUE

En DUOS

agent PMS/enseignant

Chacun s'inscrit via son organisme FCPL/FoCEF en identifiant son partenaire.

Seules les paires complètes seront acceptées !

## Formateur

Danielle HENUSET

Logopède

Formatrice en gestion mentale spécialisée dans les troubles d'apprentissage

## Lieu

SeGEC

Avenue E. Mounier 100

1200 WOLUWE-ST-LAMBERT

## Dates/horaire

Ve 16 octobre 2020

Lu 26 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Potentialiser le partenariat entre les différents acteurs intervenant dans l'élaboration des aménagements raisonnables : enseignants, directions, centre PMS.

## Contenus

- L'évolution du cadre légal relatif aux aménagements raisonnables et à l'intégration des élèves à besoins spécifiques. Rôles spécifiques de chacun des acteurs (PMS, thérapeutes, directions, enseignants).
- Pour chaque trouble d'apprentissage, clarifier le rôle de chacun quant à l'observation et aux diagnostics éventuels.
- Exemples concrets de mise en place de PIA ayant atteint très variablement leurs objectifs de départ. Analyse réflexive des différentes situations.
- Présentation d'outils pratiques facilitant les échanges d'informations.

## Méthodologie

- Exposés en alternance avec des situations interactives.
- Témoignages vidéo de parents et d'élèves impliqués dans les cas analysés.
- Moments d'échanges entre les différents partenaires afin de créer une réflexion commune autour de la thématique.

# Dans la peau d'un élève dyscalculique et dyspraxique

Venez vous mettre dans la peau d'un élève dyscalculique et dyspraxique pour mieux le comprendre, analyser la difficulté de la double tâche et dégager les outils et les aménagements qui peuvent l'aider.

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Anne DESSALLE

*Logopède  
Accompagnatrice en  
intégration*

## Lieu

TECHNOFUTUR TIC  
Avenue Jean Mermoz 18

6041 GOSELIES

## Dates/horaire

Ma 27 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Acquérir des connaissances théoriques sur la dyscalculie et la dyspraxie.
- Choisir et adapter les aménagements raisonnables selon l'élève et son environnement.

## Contenus

- Activités pour vivre une expérience dans la peau d'un élève dyscalculique et dyspraxique.
- Mise en évidence des notions théoriques liées à la dyscalculie et dyspraxie, de la notion de double tâche.
- Analyse et liste des aménagements raisonnables (dont des outils informatiques).

## Méthodologie

- Apport théorique.
- Échanges de pratiques.
- Mises en situations.

# Dans la peau d'un élève dyslexique et dysorthographique

Venez vous mettre dans la peau d'un élève dyslexique et dysorthographique pour mieux cerner ses difficultés, ses besoins et dégager les aménagements qui peuvent l'aider.

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6

Maitres spéciaux de  
seconde langue

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Anne DESSALLE

*Logopède  
Accompagnatrice en  
intégration*

## Lieu

TECHNOFUTUR TIC  
Avenue Jean Mermoz 18

6041 GOSELIES

## Dates/horaire

Je 19 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Acquérir des connaissances théoriques sur la dyslexie et la dysorthographie.
- Choisir et adapter les aménagements raisonnables selon l'élève et son environnement.

## Contenus

- Activités pour vivre une expérience dans la peau d'un élève dyslexique et dysorthographique .
- Mise en évidence des notions théoriques liées à la dyslexie et dysorthographie.
- Analyse et liste des aménagements raisonnables (dont des outils informatiques).

## Méthodologie

- Apport théorique.
- Échanges de pratiques.
- Mises en situations.

# Aménagements scolaires : en route vers la pédagogie universelle et les classes inclusives

Venez découvrir des **OUTILS CONCRETS** pour aider les élèves à besoins spécifiques et pour **BOOSTER** également le **POTENTIEL** de **TOUS** les élèves de la classe.

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6  
Puéricultrices  
MSEC - MSR - MSSL  
Directions  
Ordinaire et spécialisé

## Formateurs

Sophie GODARD  
*Institutrice maternelle*  
*Formatrice indépendante*  
*Asbl PositiV*  
*Accompagnatrice scolaire*  
*en pédagogie positive et*  
*de la réussite*

## Lieu

HELHa  
Rue Circulaire 4  
6041 GOSELIES

## Dates/horaire

Je 11 février 2021  
Ve 12 février 2021  
Je 18 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Mieux repérer l'élève en difficulté.
- Mieux connaître la spécificité de chaque intervenant qui gravite autour de l'élève à besoins spécifiques en vue de mieux collaborer.
- Agrémenter sa pratique de nouveaux outils et de méthodes concrètes permettant d'accompagner dans son apprentissage l'élève à besoins spécifiques et pouvant servir à TOUS.
- Prendre conscience de l'avenir inclusif et de la pédagogie universelle afin de prendre en compte les besoins individuels de chaque élève qu'il soit en difficulté ou non.

## Contenus

- Réponses claires et précises sur ce que signifie concrètement « aménagements raisonnables » : pertinence, application, limite.
- Mises en situations pour découvrir les différents profils d'élèves (Dys, HP, TDAH...).
- Aide au repérage en tant qu'enseignant.
- Chronologie des démarches diagnostiques.
- Tour d'horizon des intervenants et aides possibles.
- Comment collaborer entre enseignants, thérapeutes, parents, sans oublier l'enfant ?
- Boîte à outils : matériel organisationnel, méthodologique et affectif.
- Analyse de cas pratiques.

## Méthodologie

- Alternance théorie/pratique.
- Découverte de diverses vidéos et de techniques d'impact.

# Les intelligences multiples au service de la différenciation

*Dans chaque classe, se trouvent divers profils d'enfants à besoins spécifiques. Nous vous proposons donc d'élargir votre filet pédagogique : mettre en place des aménagements raisonnables qui tiennent compte des besoins spécifiques, mais qui sont au service de TOUS.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Isabelle BIERLAIRE

*Coach scolaire  
Formatrice*

## Lieu

HELHa

Tour Saint-Pierre 9

7900 LEUZE-EN-HAINAUT

[À 5 min. à pied de la gare](#)

## Dates/horaire

Ma 20 octobre 2020

Je 22 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Ouvrir son filet pédagogique à travers les intelligences multiples.
- Savoir reconnaître les différentes intelligences et comment les utiliser selon notre profil et les différents enfants de notre classe.
- Construire des séquences de cours pour tous les élèves, mais tenant compte des besoins spécifiques (aménagements raisonnables pour tous).
- Utiliser les intelligences dominantes des élèves.

## Contenus

- Pourquoi ? Permettre à ces enfants de participer aux mêmes activités que les autres, sans mettre en avant leurs différences. L'estime de soi sera d'autant plus renforcée.
- Comment ? En proposant du matériel pédagogique basé sur les intelligences multiples ainsi qu'une organisation de classe visant l'autonomie. Au rendez-vous : sens, plaisir et engagement tant pour l'enseignant que pour les élèves.
- Nous aborderons également l'importance des jeux comme leviers de réussite au service des apprentissages. Au programme : ateliers, travaux de groupe, jeux.

## Méthodologie

- La formation se veut avant tout pratique via la construction d'outils et de matériel.
- La méthodologie vise à pouvoir transférer rapidement dans les pratiques quotidiennes.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter de quoi écrire et crayon/marqueur de couleur.

# Différencier ? Pas si compliqué... lorsque l'apprentissage est bien pensé !

*Si les élèves présentent des différences, celles-ci n'effacent pas les ressemblances : partons de ce constat pour entrevoir des solutions. Quel que soit son profil, et quel que soit son enseignant, l'enfant doit apprendre ... Dans une société qui permet aux élèves de zapper continuellement, l'enjeu de l'école est de proposer des démarches qui leur permettent de maintenir leur envie de travailler et de tenir compte des rythmes d'acquisition de chacun. Les activités proposées étant complexes (pas compliquées), elles permettent à TOUS de progresser.*

*Chacun est placé en situation d'apprentissage régulièrement et se voit progresser. Les difficultés vécues sont momentanées à condition que les élèves aient l'occasion de vivre à plusieurs reprises des situations bien pensées et organisées. Une réflexion sur les processus de pensées des élèves plutôt que sur l'importance des productions et une analyse de séquences d'apprentissages permettront aux participants de construire des séquences d'activités utilisant des principes de différenciation.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P1

Ordinaire

## Formateur

Laurence VAN DEN EYNDE

*Institutrice maternelle  
Enseignante-formatrice*

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

Ve 12 mars 2021

Ve 26 mars 2021

de 9h00 à 16h00

*Nous insisterons également sur l'importance de fournir à certains moments des « modèles de bonnes réponses », ceci pour donner des représentations mentales pertinentes de ce qui est attendu. C'est à partir de ce modèle que l'élève pourra intégrer les schémas cognitifs attendus.*

## Objectifs

- Vivre des démarches d'apprentissage complexes dans différentes disciplines (nombres, éveil, écouter, parler, arts plastiques...) et mettre en lumière la différenciation.
- Réfléchir aux pratiques pédagogiques pour y introduire les principes de différenciation.
- Construire des démarches incluant des principes de différenciation naturels et bienveillants.
- Comprendre pourquoi les fonctions exécutives sont importantes lors des apprentissages.

## Contenus

Nous aborderons la différenciation selon des chercheurs et des auteurs divers: Charmeux, Dehaene, Stordeur, Lieury, Toscani, Bautier...

Nous vivrons des pratiques vécues dans ma classe inspirées des nouvelles connaissances en neurosciences et ayant pour but de permettre à chacun d'apprendre à son rythme.

Nous aborderons la pédagogie positive et la bienveillance au service de l'apprentissage (Gueguen).

## Méthodologie

- Analyse d'activités vécues.
- Introduction de la théorie après mises en situations.
- Élaboration de principes pédagogiques afin de permettre à chaque élève de progresser et d'apprendre à son propre rythme.
- Entre deux jours de formation, il vous sera proposé de tester des pratiques de différenciation dans votre classe afin de pouvoir les analyser ensemble dans le respect de chacun lors de la seconde journée.

## Matériel à apporter

**Veillez à vous munir d'une clé USB.**

# Gérer les différences de rythme dans sa classe : approche concrète pour gérer autant les enfants en difficultés que ceux à facilités

*Venez découvrir concrètement, envisager et mettre en œuvre différentes techniques de différenciation en vue de la gestion de l'hétérogénéité d'un groupe classe, et ce, quelle que soit la discipline envisagée et en partant d'activités concrètes, de techniques variées et de cas venant des participants - tout en prenant appui sur le nouveau programme.*

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6  
Directions  
Ordinaire

## Objectifs

- Gérer l'équilibre entre la gestion d'une classe et la prise en compte de chaque élève.
- Choisir parmi un panel de techniques de différenciation pour la construction d'activités de basées sur le nouveau programme.
- Mettre en œuvre les techniques permettant de pratiquer la différenciation, les analyser et les améliorer en fonction de cette analyse et du vécu en classe.

## Formateurs

Gilliane WILLEQUET  
*Enseignante Formatrice*

Jean-Marc VIFQUIN  
*Enseignant  
Directeur de la HELHA  
Leuze-en-Hainaut*

## Contenus

- Vécu d'activités pour enfants et analyse de celles-ci pour en dégager les éléments favorisant la différenciation.
- Apprentissage d'un cadre théorique éclairant et mettant en évidence les différentes facettes de la différenciation.
- Mobilisation de la théorie dans l'analyse d'autres activités concrètes vécues.
- Étude de cas: analyse de situations particulières d'enfants provenant des participants.
- Construction d'activités mettant en œuvre certaines stratégies proposées
- Retour sur les stratégies mises en place en classe et analyse des points forts et des améliorations possibles.

## Lieu

HELHa  
Tour Saint-Pierre 9  
7900 LEUZE-EN-HAINAUT

[À 5 min. à pied de la gare](#)

## Dates/horaire

Lu 08 février 2021  
Lu 01 mars 2021  
Lu 15 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Méthodologie

- Situations-problèmes pour adultes.
- Activités concrètes pour enfants.
- Clarification théorique.
- Analyse de cas.
- Analyse de vidéos.
- Travaux de groupes.
- Débats en grand groupe.

## Les ceintures de compétences pour différencier

Les ceintures de compétences, initialement conçues par Fernand Oury, s'inscrivent aujourd'hui dans les pédagogies coopératives. Elles se déclinent de la ceinture blanche à la ceinture noire et proposent, de manière complexifiée, des compétences à atteindre. Ainsi, les ceintures de compétences permettent de répondre à l'hétérogénéité de la classe en proposant à l'élève un parcours « différencié » à l'aide d'un plan de travail.

Quand un élève réussit la ceinture, il devient alors un « expert » pour aider les autres à l'obtenir. C'est ainsi que la coopération entre en jeu.

### Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6  
MSEC - MSR - MSSL  
Directions  
Ordinaire et spécialisé

### Formateur

Yves KHORDOC  
*Instituteur primaire*  
*Formateur*  
*Master en sciences de*  
*l'éducation*  
*Membre actif du Cercle*  
*de Recherche et d'Action*  
*Pédagogique (CRAP)*

### Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement  
Chaussée de Binche 151

7000 MONS

[Parking sur le site](#)

### Dates/horaire

Lu 16 novembre 2020

Lu 15 mars 2021

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Comprendre le dispositif des ceintures de compétences.
- Mettre en place de la différenciation simultanée à l'aide d'un plan de travail.
- Personnaliser les apprentissages (articuler adéquatement les situations collectives, l'individualisation et les interactions coopératives).
- Mettre en place un système d'aide, d'entraide et de tutorat entre les élèves au service de la remédiation.

### Contenus

Nous aborderons le concept de la différenciation (les différentes formes et comment créer une séquence différenciée) et de la personnalisation des apprentissages (concept abordé par Sylvain Connac) qui s'articule selon les situations didactiques collectives (formalisation des savoirs), de l'individualisation (avec l'aide d'un plan de travail et des ceintures de compétences) et des interactions coopératives (travail en groupe, aide, entraide, tutorat, conseil, métiers...).

### Méthodologie

Alternance d'approches théoriques et d'approches actives (jeux coopératifs, pratiques de classe, vidéos, matériels et outils de classe...).

### ATTENTION

En 2021/2022, un module traitera de la question de l'ÉVALUATION et fera suite à cette formation.

### Matériel à apporter

Veillez à vous munir de vos programmes et du plan de travail que vous utilisez en classe, le cas échéant.

# Les pédagogies alternatives au service de notre système éducatif...

*Les pédagogies alternatives sont indispensables à notre système éducatif, celles-ci sont nécessaires pour nos apprenants... Montessori, Reggio, Freinet, Decroly et Steiner doivent coexister au sein d'une même structure... Eh oui c'est possible ! Ce lieu a été créé au sein de l'asbl Child Development. Ce qui relie les pédagogies alternatives de Montessori, Reggio, Decroly, Freinet et Steiner est le fait d'appréhender l'élève dans sa globalité et de tenir compte au maximum de ses besoins et de son développement, à la fois sur les plans physique, social et psychique.*

*Il est proposé aux élèves d'apprendre en faisant des expériences, en manipulant, tâtonnant... « L'enfant apprend à apprendre ». Son autonomie est favorisée, ainsi que sa créativité et sa confiance en lui. L'adulte reste garant des apprentissages, mais sans délivrer un savoir à étudier, en accompagnant l'enfant dans ses apprentissages grâce à l'évaluation formative.*

## Public

Enseignant(e)s

d'accueil à P6

Puéricultrices

Directions

MSEC

**Priorité à des duos**

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Nancy LONGRÉE

ASBL « Child Development »

[www.child-development.be](http://www.child-development.be)

## Lieu

Maison diocésaine de l'Enseignement

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

Lu 26 avril 2021

de 9h00 à 16h00

*Son rôle est d'encourager et de conseiller, d'être à l'écoute des intérêts et des difficultés de chacun. Ainsi les enseignants tiennent compte du rythme et du type d'intelligence de l'apprenant, en proposant des activités plus complexes à certains enfants et en laissant plus de temps à celui qui en a besoin. Le respect du rythme d'apprentissage est le maître mot.*

## Objectifs

- Prévenir le décrochage scolaire en vous aidant à proposer du matériel riche et varié à vos élèves.
- Approcher une autre manière de contribuer à l'épanouissement d'élèves en fonction de leurs besoins en termes d'apprentissages.
- Se nourrir des expériences en pédagogies alternatives.
- Prendre conscience de l'intérêt de certaines pratiques de classe.

## Contenus

- Passage en revue des 11 pédagogues dans leur ordre chronologique tant dans les aspects théoriques qu'avec les exemples pratiques d'activités : 1782 : F Froebel ; 1842 : Ch Masson ; 1861 : R Steiner ; 1870 : M Montessori ; 1871 : O Decroly ; 1883 : A Neil ; 1896 : C Freinet ; 1902 : E Pikler ; 1920 : A de la Garanderie ; 1924 : A Stern ; 1946 : Ecole Reggio - L Malaguzzi.
- Testing des activités de pédagogie alternative.
- Identification de ce que vous déciderez de mettre en place dans votre classe en fonction :
  - de votre vécu et l'observation de vos élèves,
  - de l'identification de leurs besoins,
  - de vos centres d'intérêt et ceux de vos élèves,
  - du rythme d'apprentissage de vos apprenants.

## Méthodologie

La formatrice veillera à apporter un éclairage plus théorique sur les avantages de chaque pédagogie.

Elle abordera dans un second temps les activités en lien avec chaque pédagogie.

Enfin elle proposera des mesures pédagogiques ainsi que des pistes didactiques ou ces pédagogies peuvent coexister.

# La classe flexible au service de la différenciation des apprentissages

*La classe flexible offre un environnement de travail « cocoon ».*

*Derrière cela se cache un processus de différenciation pensé, organisé et structuré pour permettre à chaque élève d'avancer à son rythme, d'être respecté dans ses besoins...*

*Le tout pour offrir un cadre de travail où chacun pourra mieux se concentrer et mieux travailler.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateurs

Sandrine COUTEAUX  
*Institutrice primaire  
Orthopédagogue en charge  
d'une classe flexible*

Christophe VANDERROOST  
*Instituteur primaire  
Formateur indépendant*

## Lieu

HELHa

Place Maurice Brasseur 6

6280 LOVERVAL

## Dates/horaire

Ma 24 novembre 2020

Ma 09 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Organiser sa classe en proposant un environnement flexible.
- Déployer l'autonomie des élèves, le concept de différenciation et la place du collectif dans un environnement flexible.
- Comprendre le rôle et la place de l'enseignant et celui de l'élève dans un environnement flexible.

## Contenus

- L'enseignement flexible - l'enseignant flexible - l'environnement flexible.
- L'autonomie : compréhension du concept (apports théoriques), outils pour déployer l'autonomie (salle d'attente, panneau d'enrichissement) et les centres d'autonomie.
- La différenciation : travail en sous-groupes et/ou en ateliers, plan de travail individuel et/ou collectif, le tutorat...
- La place et le rôle de l'élève / de l'enseignant.
- La gestion de l'espace (création du plan de sa classe et/ou de sa classe idéale, trucs et astuces pour du mobilier adapté...).
- La gestion du temps (3 axes / 3 temps de l'apprentissage).
- Les différentes assises : assises stimulantes et assises calmantes.
- Le journal de classe de l'enseignant.
- L'évaluation formative au service du dispositif flexible.

## Méthodologie

- Alternance de théorie et de cas pratiques favorisant la réflexion et le transfert des acquis dans la situation professionnelle de chacun.
- Appel à la participation active des participants : partage du vécu, partage d'expériences, expérimentation d'outils...
- Témoignages, photos et vidéos d'aménagements flexibles (ordinaire et spécialisé).

# Ma classe autrement...

## Osez le changement dans votre enseignement !

*Dans nos classes, nous mettons tout en œuvre pour que l'enfant soit au centre de ses apprentissages et qu'il puisse apprendre à apprendre dans un environnement positif. Nous proposons à l'enfant une démarche qui l'invite à se questionner et à se mettre en recherche afin de structurer ses savoirs.*

*Notre journée en classe se base sur l'organisation de divers ateliers autonomes et en parallèle sur l'accompagnement de quelques enfants dans d'autres apprentissages.*

*Cette façon de travailler favorise également la continuité entre nos classes maternelles et primaires.*

### Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6  
Puéricultrices - Directions  
Ordinaire

### Formateurs

Virginie MATHELART  
*Institutrice maternelle*  
Céline PILLONETTO  
*Institutrice en P1*

### 21013

#### Lieu

HELHa  
Place Maurice Brasseur 6  
6280 LOVERVAL

#### Dates/horaire

Ve 16 octobre 2020  
Ve 08 janvier 2021  
de 9h00 à 16h00

### 21014

#### Lieu

Institut du Sacré-Cœur  
Rue des Moulins 50  
7700 MOUSCRON

#### Dates/horaire

Ve 30 octobre 2020  
Ve 15 janvier 2021  
de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Découvrir notre proposition de pédagogie alternative.
- Adapter les pratiques aux programmes.
- Développer l'autonomie des enfants.
- Oser changer son organisation au quotidien.
- Évaluer positivement.
- Harmoniser le « passage » de l'école maternelle à l'école primaire de façon naturelle.

### Contenus

- Découverte d'une journée type dans nos classes (ateliers autonomes, apprentissages...).
- Présentation de nos outils : journal de classe, grille horaire, tableau d'évaluation, fiches, carnet de réussites...

### Méthodologie

- Alternance théorie/pratique.
- Analyse des pratiques du « terrain » à partir de vidéos « La vie dans nos classes ».
- Partage et réflexion sur des pratiques, des outils et des ressources pédagogiques.

# Améliorer notre regard sur nos pratiques éducatives et pédagogiques grâce aux apports des sciences cognitives

*Les sciences cognitives viennent bousculer nos pratiques et font désormais partie de notre quotidien. Quelles sont-elles ? Qu'apportent-elles comme réponses pour notre enseignement ? Que valident-elles ? Comment améliorer nos méthodes d'apprentissage pour optimiser la réussite scolaire des élèves ? Deux jours pour faire un tour d'horizon des apports des neurosciences et des sciences cognitives afin de retourner en classe avec un nouveau regard sur nos pratiques.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6

Ordinaire  
Spécialisé T1 et T8

## Objectifs

- Explorer les 4 piliers de l'apprentissage.
- Comprendre le fonctionnement cognitif.
- Changer de regard vis-à-vis de nos pratiques éducatives et pédagogiques.

## Formateur

Anne-Lise GONCALVES

*Institutrice maternelle  
Enseignante-formatrice  
Psychopédagogue*

## Contenus

- Deux jours pour découvrir ce que sont les neurosciences, la biologie du cerveau et les piliers de l'apprentissage afin d'améliorer le quotidien de nos élèves et notre enseignement.
- Mémoire, attention/concentration et fonctions exécutives feront parties de notre programme.
- Nous expérimentons quelques pratiques afin de pouvoir se projeter lors du retour en classe.

## Lieu

Institut de la Sainte-Union

Rue Montgomery 79

7540 KAIN (TOURNAI)

[Parking aisé face à l'école](#)

## Dates/horaire

Lu 23 novembre 2020

Ma 24 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Méthodologie

- La méthodologie vise à un équilibre théorie/pratique.
- L'utilisation de Wooclap permet une évaluation des connaissances au fur et à mesure de la formation.
- Le testing de quelques activités concrètes ainsi que la réflexivité en groupe permettront une projection/un transfert pour sa pratique de classe.

## Matériel à apporter, prérequis...

**Veillez à apporter votre smartphone.**

# Activer la mémoire de nos jeunes élèves : compréhension et stratégies

*Nos jeunes élèves construisent, au fur à et mesure des jours, des processus mentaux qui leur servent à apprendre ! Oui mais... quand on ne sait pas « bien » mémoriser, ou qu'on ne sait pas « comment on fait pour mémoriser », l'élève improvise, imite... Afin d'activer ce processus, essentiel à l'apprentissage des jeunes enfants, nous apprendrons comment la mémoire fonctionne grâce aux dernières découvertes et nous explorerons diverses bonnes pratiques et stratégies à utiliser dans sa classe.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P2

Ordinaire  
Spécialisé T1 et 8

## Objectifs

- Comprendre le fonctionnement de la mémoire à la lumière des dernières connaissances.
- Transférer des stratégies/outils/méthodes testés en formation pour outiller les élèves à développer des stratégies de mémorisation.

## Formateur

Anne-Lise GONCALVES

*Institutrice maternelle  
Enseignante-formatrice  
Psychopédagogue*

## Contenus

- Attention.
- Concentration.
- Mémoire.

## Lieu

Site de l'UCLouvain  
Fucam Mons  
Chaussée de Binche 151  
7000 MONS

## Dates/horaire

Lu 30 novembre 2020  
Ma 01 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Méthodologie

- Équilibre théorie/pratique.
- Utilisation de wooclap pour permettre une évaluation des connaissances au fur et à mesure de la formation.
- Testing des activités concrètes ainsi que réflexivité en groupe pour viser une projection/un transfert pour sa pratique de classe.

# Jeux, langage, apprentissages et socialisation en classes maternelles

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à M3

Ordinaire et spécialisé

## Formateurs

Florence NYS

*Maitre-assistante en  
langue française à la HEH  
sciences de l'éducation et  
enseignement*

Michel VAN LANGENDONCKT

*Coordinateur sciences et  
techniques du jeu et  
maitre-assistant pédagogique  
HE2B*

*Président de LUDO asbl*

Sylvie VAN LINT-MUGUERZA

*Maitre-assistante HE Galilée  
Chercheur au CRSE – ULB*

## Lieu

HELHa

Tour Saint-Pierre 9

7900 LEUZE-EN-HAINAUT

À 5 min. à pied de la gare

## Dates/horaire

Lu 01 mars 2021

Lu 22 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- À travers les jeux de société, faire découvrir les bénéfices de l'attitude ludique :
  - pour l'acquisition du langage ;
  - pour les apprentissages scolaires ;
  - pour la socialisation.
- Choisir les jeux en fonction de leurs objectifs : initiation au classement psychopédagogiques des jeux ESAR et à l'analyse des jeux selon les intelligences multiples.
- Initier les enfants à l'autonomie, à la verbalisation et à la prise de décision qui préparent à la métacognition.
- Contribuer à la culture ludique des participants.

## Contenus

- Bilan sur les apports du jeu et du langage en psychologie du développement et des apprentissages ainsi que sur les neurosciences, à commencer par l'attitude ludique et le plaisir qui en découle.
- Approche théorique (ESAR) et pratique de jeux d'Exercices, Symboliques, Assemblage, Règles.
- Choix des jeux en fonction des intelligences multiples mobilisées.
- Apport de différents jeux en termes de socialisation et d'acquisition du langage (associatifs, compétitifs, coopératifs, collaboratifs).
- Partage d'expériences et analyse de dispositifs ludiques.

## Méthodologie

- Alternance entre théorie et pratique, entre autres exemples concrets de la part des formateurs et appropriation de la part des participants.
- Analyse d'expériences vécues, échanges de pratiques et mobilisation des souvenirs personnels de chacun tant comme enfant que comme enseignant.

# Osons changer nos classes maternelles ! Abordons la langue française sous les regards des neurosciences et de la sociologie

*En partant des recherches en neurosciences et en sociologie, nous proposons une manière différente d'aborder la langue française : parler, écouter, écrire et lire. Notre but est de diminuer les inégalités scolaires qui selon les recherches s'installent dès la maternelle.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P1

Ordinaire

## Formateur

Marylène BOLLE

*Institutrice maternelle  
Enseignante-formatrice*

## Lieu

Site de l'UCLouvain  
Fucam Mons

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

## Dates/horaire

Lu 11 janvier 2021

Lu 25 janvier 2021

Ve 05 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Se représenter le fonctionnement neuronal au niveau de la compréhension, de l'apprentissage et de la mémorisation.
- Connaitre les fonctions exécutives (inhibition, flexibilité, mémoire de travail) nécessaires à la réussite scolaire.
- Saisir la différence entre un véritable apprentissage et une simple compréhension.
- Distinguer « langue » et « langage » et en comprendre l'importance.
- Organiser des apprentissages dans les différents domaines de la langue française : parler, écouter, écrire, lire.
- S'approprier des textes d'auteurs en neurosciences et en sociologie.
- Comprendre où se situent les enjeux sociologiques face aux inégalités scolaires.

## Contenus

- Le fonctionnement neuronal au niveau de la compréhension, de l'apprentissage et de la mémorisation.
- Les fonctions exécutives (inhibition, flexibilité, mémoire de travail) nécessaires à la réussite scolaire.
- Différence entre un véritable apprentissage et une simple compréhension.
- Distinction entre « langue » et « langage » et en comprendre l'importance.
- Organisation des apprentissages dans les différents domaines de la langue française (parler, écouter, écrire, lire).
- Appropriation des textes d'auteurs en neurosciences et en sociologie.
- Compréhension de où se situent les enjeux sociologiques face aux inégalités scolaires.

## Méthodologie

- Vivre des apprentissages de l'accueil à la 3<sup>e</sup> maternelle.
- Analyser les apprentissages au regard de textes d'auteurs.
- Aller-retour entre la théorie (neurosciences et sociologie) et les pratiques.
- Retour sur les essais vécus en classe par les participants.

La méthodologie utilisée avec les participants est la même que celle pratiquée en classe.

**6180311 - 6180312**

**618032**

**6180331- 6180332**

**Public : M1 à P6**

**Seront prioritaires :**

- Enseignants travaillant dans des dispositifs DASPA
- Enseignants dont le PO autorise, par une lettre de mission, à participer aux 8 journées de formation sur l'année.

## **Parcours de formation DASPA - FLE - FLScO 2020-2021**

### **Des élèves non francophones dans ma classe : mission possible !**

*Enseigner à des élèves non francophones : vers des gestes professionnels ajustés*

**Être enseignant en DASPA**, enseigner à des élèves ayant suivi un parcours en DASPA, ou encore accueillir dans sa classe un élève primo arrivant ou relevant du dispositif FLA, **c'est** faire face à de nombreux enjeux et des questions multiples :

- Que signifie être un migrant en 2020 ?
- Quelle(s) posture(s) adopter en tant que professionnel ?
- Quel « français » enseigner ?
- Quels apprentissages prioritaires planifier ?
- Comment accompagner l'apprentissage et la maîtrise de la langue scolaire ?

**Ce parcours de formation** , articulé en quatre modules interdépendants, propose :

- de se questionner sur la mission de l'enseignant dans un contexte spécifique ;
- d'envisager les pratiques en partant des besoins des élèves ;
- de former les enseignants sur deux axes complémentaires en proposant une méthodologie concrète à adapter à chaque contexte : les dimensions interculturelles et langagières de toute interaction et de tout apprentissage.

**Cette proposition en 4 modules** , qui s'adresse aux enseignants du fondamental et du secondaire, est conçue dans une logique spiralaire et chronologique : chaque module est le préalable et le complément du suivant, il est donc vivement conseillé de les suivre dans l'ordre proposé. Toutefois, l'entièreté du parcours peut s'étaler sur 2 années.

Ce parcours de formation permet d'acquérir les compétences particulières en exécution du **décret du 06 février 2019** réglementant les titres et fonctions et la formation continuée dans l'enseignement fondamental et secondaire organisé et subventionné par la Communauté française.

## Parcours de formation DASPA - FLE - FLSCO 2020-2021

Module	Lieu	Session 1	Session 2	Session 3
		SeGEC Avenue E. Mounier 100 1200 BRUXELLES	HÉNALLux - Dpt pédagogique - Local à déterminer Place du Couvent 3 5020 CHAMPION <i>Entrée par la rue Nouri Cortil (accès et fléchage à partir de l'entrée !)</i>	
Module 1a <b>6180311</b>		Ma 29 septembre 2020	Ma 06 octobre 2020	Ma 13 octobre 2020
Module 1b <b>6180312</b>		Je 08 octobre 2020	Ma 10 novembre 2020	Ma 17 novembre 2020
Module 2 <b>618032</b>		Je 12 novembre 2020 Ve 13 novembre 2020	Je 19 novembre 2020 Ve 20 novembre 2020	Je 26 novembre 2020 Ve 27 novembre 2020
Module 3a <b>6180331</b>		Je 28 janvier 2021 Ve 29 janvier 2021	Je 25 février 2021 Ve 26 février 2021	Je 18 mars 2021 Ve 19 mars 2021
Module 3b <b>6180332</b>		Lu 01 mars 2021 Ma 09 mars 2021	Ve 19 mars 2021 Ve 26 mars 2021	Ma 04 mai 2021 Lu 10 mai 2021

- PRIORITAIRES** : Enseignants travaillant dans des dispositifs DASPA  
Enseignants dont le PO autorise, par une lettre de mission, à participer aux 8 journées de formation sur l'année
- Obligation de suivre les **modules d'une même session**.

**6180311**

**Formateurs**

Annoncer la couleur  
& Fedasil

## Que signifie être un jeune migrant aujourd'hui ?

À travers des animations ludiques et participatives et grâce à l'expertise de travailleurs de la Croix-Rouge de Belgique, nous vous fournirons quelques clés de compréhension sur le contexte migratoire dans lequel s'inscrivent les élèves en DASPA ou primo-arrivants en général.

- Qui sont les jeunes migrants aujourd'hui ?
- D'où viennent-ils et pourquoi bougent-ils ?
- Que signifie être un réfugié ?
- Quelle est la procédure d'asile ?
- Comment se déroule la vie dans un centre d'accueil ?

**6180312**

**Formateurs**

Ida CANTALAMESSA

## À la rencontre des élèves non francophones scolarisés dans nos écoles

Dans un premier temps, nous proposerons d'explorer les représentations que nous avons de l'élève allophone qui intègre nos classes après un passage dans le DASPA ou non. À travers différents témoignages, nous confronterons ces représentations à la réalité.

Par la découverte de différents profils de jeunes allophones, nous entreverrons ensuite les multiples implications de la scolarisation : les représentations de l'école, de l'apprentissage, des choix d'orientation, du projet professionnel qu'ont les jeunes mais aussi leur famille en fonction du parcours, du sexe et de la culture.

En visionnant divers témoignages d'expériences de jeunes et d'enseignants, nous tenterons enfin d'identifier quelques éléments de réponses à ces deux questions : quels enjeux pour l'inclusion des élèves allophones ? et Qu'est-ce qu'une inclusion réussie ?

**Hainaut**

618032

Formateur

Dany CRUTZEN

## Quelle(s) posture(s) et quelles marges de manœuvre pour l'enseignant dans sa « mission impossible » ?

Dans ce module, nous examinerons les marges de manœuvre de notre positionnement professionnel dans la perspective inclusive et interculturelle préconisée par le Décret Pilotage 2018 et par le Décret DASPA 2019.

Nous travaillerons les perceptions et représentations que nous avons de nos élèves : quels sont leurs profils, quels sont leurs besoins, comment les intégrer au mieux dans la communauté scolaire ?

Nous travaillerons la compétence de décentration en tant que posture professionnelle : se décentrer et se positionner par rapport à la diversité des besoins, aux objectifs à atteindre, aux décodages culturels, à notre propre parcours d'enseignant, à nos ressources et à nos limites dans les contraintes du monde qui nous entoure et qui anime nos classes.

6180331

Formateurs

Afroditi MARAVELAKI

Élodie OGER

## Apprendre la langue pour apprendre à l'école

Ce qui différencie les élèves dans les programmes d'immersion linguistique de nos élèves est que ces derniers doivent apprendre le français *pour survivre*, de façon urgente et pour un usage immédiat et quotidien, dedans et dehors de l'école. Apprendre une langue est le résultat d'un processus et ses usages influencent autant le développement cognitif de nos élèves que nos choix didactiques.

Enseigner la langue à partir du « déjà-là » est le défi de l'enseignant de DASPA. En effet, les élèves qui se sentent obligés de « laisser leur langue et leur culture à la porte de l'entrée de l'école » y laissent aussi une grande partie d'eux-mêmes, de leur imagination, de leur créativité mais aussi de leurs connaissances et leurs compétences.

Prendre en considération leur bagage linguistique et culturel dans une classe plurilingue constitue un atout considérable pour l'enseignant et facilite les apprentissages et l'intégration scolaire de l'élève.

L'objectif principal de ce module est donc d'outiller les enseignants pour

- (1) accompagner efficacement les élèves vers leur intégration dans la classe ordinaire ;
- (2) identifier les forces et les compétences déjà existantes chez les élèves afin de faciliter leur apprentissage du français ;
- (3) sélectionner les contenus et les planifier dans le temps pour accélérer leurs progrès aussi bien à l'oral qu'à l'écrit (écouter, parler, lire et écrire).

6180332

Formateurs

Sandrine DI TULLIO

Jean-Gauthier HEYMANS

## Apprendre *en* français, apprendre *le* français

Et si nous renversions « l'ordre » des choses ? Si nous n'attendions pas que l'élève puisse communiquer, connaître le vocabulaire de base ou répondre à nos questions et nos attendus scolaires avant de lui enseigner les maths, les sciences, les arts, etc. ?

Comment apprend-on et comment les disciplines scolaires pourraient-elles aider nos élèves à maîtriser *plus* et *mieux* même la langue française ?

Dans ce module, à travers les opérations cognitives et les interactions verbales et non verbales, la modélisation du travail de l'enseignant et la planification des apprentissages, nous envisagerons l'enseignement/apprentissage des contenus disciplinaires par la prise en compte de leurs dimensions interculturelles, cognitives, discursives et langagières.

# Accompagner l'entrée dans l'écrit/l'écriture en contexte d'apprentissage d'une langue en milieu scolaire

*Comment gérer l'apprentissage d'une langue en contexte d'alphabétisation ? Comment entrer dans la lecture/l'écriture quand le français est une langue seconde ?*

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6  
Ordinaire

## Formateurs

Sandrine DI TULLIO  
*Conseillère pédagogique*  
Julie STEVENS  
*Enseignante*

## Lieu

HÉNALLux - Dpt pédagogique  
Local FoCEF  
Place du Couvent 3  
5020 CHAMPION

[Entrée par la rue Nouri Cortil  
\(accès et fléchage à partir de  
l'entrée !\)](#)

## Dates/horaire

Ve 04 décembre 2020  
Ve 11 décembre 2020  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Se questionner sur la mission de l'enseignant dans un contexte spécifique.
- Identifier différents modèles d'apprentissage et situer ses pratiques professionnelles.
- S'approprier des démarches et des mises en œuvre possibles à transférer dans les classes et des pistes pour développer ses propres démarches
- Dégager des principes directeurs simples pouvant guider sa pratique professionnelle.

## Contenus

- Dans un premier temps, la formation vous sensibilisera aux implications cognitives de l'analphabétisme et à la posture de l'enseignant, aux gestes professionnels à l'impact utile.
- Ensuite, elle proposera des pistes pour construire une réponse didactique adaptée au monde scolaire : observation de documents authentiques, élaboration d'un diagnostic, planification des apprentissages prioritaires ou encore sélection d'un matériel pédagogique adéquat.

## Méthodologie

En s'appuyant sur des documents authentiques, en questionnant différentes méthodes d'apprentissage des fondamentaux cognitifs et du code écrit, vous pourrez vous approprier des démarches susceptibles d'accompagner un adolescent allophone qui entre dans l'écrit/la lecture en contexte scolaire.

# Français langue d'apprentissage et de scolarisation

## Travailler en groupes de besoins

Le Français Langue d'Apprentissage recouvre les prérequis scolaires et langagiers nécessaires pour accomplir le « métier d'élève ». Cette exigence complexe est généralement implicite. Quand nos classes accueillent des élèves qui ne maîtrisent pas les prérequis, nous devons apprendre à repérer les « fausses évidences » et à les rendre explicites.

Deux focus sont privilégiés : métalangage scolaire de base nécessaire à la compréhension des consignes et des gestes mentaux pour apprendre ; travail en groupes de besoins.

### Public

Enseignant(e)s

de M3 à P6

Ordinaire

### Objectifs

- Connaître l'élève (profils apprenants dans leurs dimensions individuelles et culturelles, langues d'origine, implicites culturels de différents contextes éducatifs, éventuels troubles de l'apprentissage).
- Repérer les besoins spécifiques des élèves allophones et des élèves francophones vulnérables dans vos classes.
- Opérer des choix motivés et hiérarchiser des priorités pour travailler en groupes de besoins.
- Expliciter les gestes mentaux de l'apprentissage implicitement en jeu dans le vocabulaire de vos consignes.

### Formateur

Dany CRUTZEN

*Enseignante et formatrice  
Directrice d'un Centre  
d'accueil pour Mineurs  
Étrangers Non Accompagnés  
Formatrice et consultante  
en FLE et interculturel*

### Contenus

- La pédagogie inclusive et interculturelle.
- Les implicites cognitifs, culturels et langagiers au cœur des apprentissages.
- FLE-FLS-FLI-FLSco-Alpha / FLA.
- Travailler en groupes de besoins.

### Lieu

HELHa

Place Maurice Brasseur 6

6280 LOVERVAL

### Méthodologie

- Récolte des besoins et identification des ressources.
- Mises en situation et débriefings interactifs.
- Apports théoriques et pratiques.
- Mutualisation de ressources via padlet.
- Co-construction de séquences didactiques en groupes de besoins.

### Dates/horaire

Je 29 octobre 2020

Ve 30 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

### Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à télécharger la brochure « Enseigner aux élèves qui ne maîtrisent pas la langue d'enseignement » sur le site [www.enseignement.be](http://www.enseignement.be)

# Le Français langue de scolarisation / langue d'apprentissage (FLSco / FLA)

Qu'entend-on par « français langue de scolarisation » ? Comment travailler la langue de scolarisation dans un cours de « FLA » ou dans un DASPA ? Quelle est la dimension langagière des disciplines « non linguistiques » (mathématiques, sciences...) ? Comment diagnostiquer les besoins et les acquis de mes élèves (en français et dans d'autres matières) pour adapter mes enseignements en tenant compte de la diversité dans ma classe ?

Pour répondre à ces questions, nous vous proposons un dispositif de formation hybride, à la fois en présentiel et à distance (module de formation en ligne du MOOC Uliège « Moi, prof de FLE »). À partir de vidéos de classe, de ressources didactiques et de témoignages d'enseignants et de spécialistes, nous identifierons des pistes pédagogiques adaptées à la diversité (linguistique et culturelle) des élèves et des situations.

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6

Ordinaire

## Formateur

Deborah MEUNIER

Chargée de cours  
Service de didactique du  
français langue étrangère  
et seconde - ULiège

## Lieu

Site de l'UCLouvain  
Fucam Mons

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

## Dates/horaire

Lu 30 novembre 2020

Lu 14 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Donner du sens aux concepts de français langue seconde (FLS), langue de scolarisation (FLSco).
- Identifier les spécificités (difficultés et leviers d'apprentissage) des élèves allophones.
- Adapter ses pratiques d'enseignement aux publics concernés.
- Identifier les spécificités de la langue de scolarisation, à la fois comme objet et vecteur d'apprentissage.
- Réfléchir à la dimension langagière des disciplines non linguistiques (mathématiques, sciences...).
- Articuler un travail sur la langue de scolarisation dans sa classe grâce à des dispositifs pédagogiques et didactiques adaptés à la diversité du groupe (différenciation, classe flexible, approches plurilingues et interculturelles).

## Contenus

- L'acquisition de la langue de scolarisation en tant que langue seconde.
- Les concepts didactiques de FLS, FLSco.
- Les outils de positionnement initial de l'élève (en français et dans différentes matières scolaires).
- Les spécificités des élèves allophones (difficultés et leviers d'apprentissage).
- Des propositions pédagogiques et des pistes de réflexion pour travailler le FLSco dans une classe hétérogène (dans un dispositif d'accueil DASPA ou FLA, et dans la classe « ordinaire »).

## Méthodologie

- **Participation à un module de formation en ligne sur le FLSco/FLA issu du MOOC «Moi, prof de FLE » (ULiège) —> environ 3 heures de travail à domicile dans le MOOC avant le 1<sup>er</sup> jour.**
- Mise en perspective et discussion de notions et concepts fondamentaux en didactique des langues.
- Analyse de cas concrets, de ressources et de pratiques de classe.
- Co-construction de pistes pédagogiques.

## Matériel à apporter, prérequis...

Vous serez sollicités pour transmettre votre adresse électronique à la formatrice pour qu'elle puisse vous inscrire au MOOC.

Certaines activités du MOOC (visionnage de capsules, Quiz...) devront être faites avant le début de la formation (environ 3h de travail).

# Enseigner la langue à l'école : quelles stratégies efficaces pour l'enseignement du français langue d'apprentissage

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire

## Formateurs

Geneviève GERON

*Professeure en didactique  
du français langue  
étrangère à l'HENaLLux*

Élodie OGER

*Chercheuse en didactique  
du FLE à l'UCLouvain  
Enseignante en DASPA*

Gaétane HENRARD

*Enseignante - fondamentale*

## Lieu

Site de l'UCLouvain  
Fucam Mons

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

## Dates/horaire

Je 29 octobre 2020

Ve 30 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

Développer des stratégies efficaces pour l'enseignement du FLA et en particulier, les stratégies qui visent :

- à soutenir un apprentissage de la littérature adapté ;
- à articuler apprentissage du français et entrée dans les grands apprentissages cognitifs (relation au temps et à l'espace, relations logiques, etc.) ;
- à favoriser une observation consciente et réfléchie du fonctionnement de la langue ;
- à faire prendre conscience des différences entre la langue orale et la langue écrite ;
- à familiariser aux discours scolaires transversaux/disciplinaires ;
- à différencier les apprentissages.

## Contenus

- Identification des spécificités de la langue française dans le cadre scolaire et difficultés d'apprentissage potentielles des élèves afin de mettre en œuvre des stratégies et des dispositifs qui anticipent ces dernières ou y remédient.
- Identification des caractéristiques scolaires et socio-culturelles des élèves concernés par le dispositif FLA afin de déterminer leurs besoins (langagiers, culturels, etc.) et les points d'appuis sur lesquels fonder l'apprentissage.
- Familiarisation avec les référentiels du réseau et certaines prescriptions du décret « DASPA-FLA », afin d'en dégager des lignes de forces pédagogiques.
- Appropriation des gestes professionnels et des stratégies d'enseignement visant l'apprentissage efficace de la langue de scolarisation.
- Propositions pédagogiques favorisant la mise en œuvre d'une pédagogie différenciée.
- Construction des outils « prêts à l'emploi » adaptés au contexte d'enseignement des participants.
- Découverte des outils et ressources numériques au service de l'apprentissage du français en contexte scolaire.

## Méthodologie

- Partage d'expériences professionnelles et questions des participants.
- Alternance théorie et pratique.
- Méthodologie inductive : les orientations didactiques et méthodologiques sont définies après l'observation et l'analyse d'extraits vidéo de leçons, d'extraits de film (La Cour de Babel), de productions d'élèves, etc.
- Co-construction d'outils tenant compte des réalités de terrain de chaque participant.
- Recours à des technologies et supports numériques pour dynamiser la formation.

## Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à apporter l'une ou l'autre copie d'élèves (rédaction, dictées...) ainsi qu'une activité testée en classe et jugée intéressante.

# L'apprentissage conjoint de la lecture et de l'écriture au cycle 5-8

*Comment éveiller et susciter le goût de la lecture et de l'écriture chez les jeunes enfants ? Un élève engagé en lecture et en écriture voit ses chances de réussite scolaire augmenter. C'est pourquoi, nous envisagerons la découverte du principe alphabétique en étroite liaison avec l'enseignement des stratégies de compréhension en lecture et avec une entrée précoce dans l'écriture, dès l'école maternelle.*

*Les résultats des travaux du Conseil scientifique de l'éducation nationale (France) portant sur la lecture, l'écriture et les neurosciences apportent un éclairage sur la manière dont la lecture et l'écriture devraient être envisagées au cycle 5-8.*

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P2  
Directions [ayant cet objectif d'amélioration dans leur Plan de pilotage](#)  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Jannique KOEKS  
*Inspectrice  
Chargée de projets littéraires et de formation en littérature de jeunesse à l'ISP de Namur  
Fondatrice du Festival namurois des jeunes lecteurs  
Membre de diverses commissions de jeunesse pour la FWB*

## Lieu

Maison diocésaine de l'Enseignement  
Chaussée de Binche 151  
7000 MONS  
[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

Ve 15 janvier 2021  
Lu 08 février 2021  
de 9h00 à 16h00

*En nous basant sur ces recherches et sur des expériences vécues dans des classes en FWB, nous aborderons les facteurs motivationnels favorisant l'engagement des enfants dans la lecture et dans l'écriture ainsi que les conditions affectives et cognitives nécessaires à cet engagement (aménagement des espaces en classe, planification de séquences d'apprentissage, mise à disposition de supports, d'outils, de références...).*

## Objectifs

- Découvrir les recherches actuelles relatives au lire, à l'écrire et à leurs complémentarités.
- Connaître les facteurs motivationnels favorisant l'engagement des enfants : découvrir notamment des environnements de classes efficaces.
- Structurer une planification de la compréhension à la lecture et du principe alphabétique prenant appui sur des pratiques de classes partagées.
- S'inspirer de pratiques probantes mises en œuvre dans des classes en FWB et à l'étranger (France, Canada, Irlande).

## Contenus

- L'enseignement explicite en lecture et en écriture.
- Le lien entre la conscience phonologique et l'écrit : analyser les sons pour mieux lire et écrire au plus tôt ; coder et décoder, deux aspects d'une même habileté.
- Les stratégies de compréhension en lecture : de la lecture partagée à la lecture guidée et autonome.
- Les stratégies en écriture : quelques balises pour une entrée en écriture dès l'école maternelle. Les ateliers de lecture et d'écriture selon Nancie Atwell, Lucy Calkins, Yves Nadon et Martine Arpin (USA et Québec)
- La littératie comme approche équilibrée : planification hebdomadaire et annuelle en « savoir lire » et « savoir écrire » : quelques exemples.
- L'approche de l'évaluation : présentation d'éléments servant à évaluer la lecture et l'écriture ; la mise en place d'un portfolio axé sur les apprentissages de chacun.

NB : Chaque élément du contenu sera illustré par le biais de pratiques effectives de classes.

## Méthodologie

L'approche se veut interactive, alternant :

- brefs exposés accompagnés de supports visuels ;
- présentations d'ouvrages ;
- échanges, débats, partages d'expériences (photos, documents et vidéos) ;
- mises en situations pratiques.

Cette méthode participative vise à ce que vous repartiez avec des pistes concrètes à expérimenter en classe.

# Conscience phonologique et entrée dans l'écrit

*Venez découvrir le rôle primordial de la phonologie dans les prérequis à la lecture, comprendre le modèle à deux voies de l'apprentissage de la lecture, manipuler les principes de la lecture partagée et enrichie (outil pratique et très facile à mettre en place).*

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P2

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Anne DESSALLE

Logopède

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

Ma 19 janvier 2021

Je 21 janvier 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre la pertinence du travail de la conscience phonologique.
- Balises pour accompagner l'enfant dans l'apprentissage de la lecture.
- Mettre en place des activités concrètes dans ces domaines.

## Contenus

- Conscience phonologique.
- Modèle d'apprentissage de la lecture à 2 voies.
- Bases de la lecture partagée et enrichie.

## Méthodologie

- Apport théorique.
- Échange de pratiques.
- Mise en situations.

## Matériel à apporter

**Veillez à apporter trois albums de jeunesse.**

# Apprendre à comprendre, ça c'est lire ! Et pour lire, je dois apprendre des stratégies... Lesquelles ? Comment ?

*Il ne suffit pas de « faire » lire pour qu'un enfant apprenne à lire ! Beaucoup d'élèves regardent les mots, disent les mots qu'ils voient mais ne construisent pas d'évocation. Britt-Mari Barth exprime depuis longtemps que « les mots ne sont que du bruit tant qu'ils ne font pas sens. » Nous allons nous atteler tout particulièrement à « faire du sens » sur les mots dans des phrases reliées à d'autres parce que le texte est un tissu dont on doit percevoir les différents niveaux de sens.*

*Trois éléments rendent cette formation originale :*

## Public

Enseignant(e)s

de P2 à P6

Ordinaire

- *l'apprentissage de l'explicite : alors que beaucoup d'intervenants nous parlent de l'inférence depuis des années, notre posture est plus réaliste. Et si on commençait déjà à s'occuper de ce qui est écrit (les « différents niveaux » d'explicite) ?*
- *le pragmatisme des propositions qui seront vécues : concrètes, expérimentées sous forme de séquences d'apprentissage ;*
- *la méfiance vis-à-vis du « plaisir de lire » comme pensée dominante.*

## Formateur

Stéphane HOEBEN

*Instituteur primaire  
Master en sciences de  
l'éducation et agrégé  
Consultant indépendant  
en ressources humaines*

## Objectifs

- Distinguer « lire » et « apprendre à lire ».
- Distinguer le plaisir de lire comme « objectif » et comme « conséquence ».
- Développer des stratégies de lecteur-compreneur POUR les élèves.
- Préparer des activités de lecture « compréhension » autres que des questionnaires.
- Travailler dans une logique de Français Langue d'Apprentissage.

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

[Parking sur le site](#)

## Contenus

- La lecture et la compréhension de consigne.
- Les niveaux de compréhension d'un texte.
- Les stratégies : formuler des hypothèses, comprendre les différents niveaux d'explicite, apprendre la paraphrase, décortiquer les mots pour les comprendre, l'inférence, les liens entre les phrases.

## Dates/horaire

Lu 12 octobre 2020

Lu 26 octobre 2020

Lu 23 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Méthodologie

Vous vivrez les 3 journées selon un modèle participatif :

- expression des questions, difficultés rencontrées en lien avec le sujet ;
- mises en situations au niveau adulte et analyse réflexive ;
- apport théorique sur le sujet ;
- présentation de séquences destinées aux élèves sur la même compétence ;
- préparation d'activités par cycle sur des textes que vous aurez apportés.

Dès la 2<sup>e</sup> journée, partage sur les expérimentations dans les classes + recherche d'aménagements selon les difficultés rencontrées.

# Sensibilisation à la lecture plaisir : Outils et techniques de perfectionnement pour transmettre le plaisir de lire et favoriser la proximité avec l'objet livre

Une formation « clé sur porte » visant à fournir des outils destinés à rendre la lecture la plus vivante possible. Elle a pour but de pouvoir transmettre aux élèves un rapport au livre qui soit décomplexé et associé au plaisir afin de faciliter le rapport et la compréhension à la lecture lors de son apprentissage. La richesse de la littérature jeunesse sera présentée pour proposer une approche nouvelle de la découverte de la langue.

## Public

Enseignant(e)s  
d' accueil à M3  
Puéricultrices  
Ordinaire

## Formateur

Sarah STORME  
*Bibliothécaire spécialiste  
en littérature jeunesse*

## Lieu

Bibliothèque de Mouscron  
Rue du Bean-Chêne 20  
7700 MOUSCRON  
[À 5 min. à pied de la gare](#)

## Dates/horaire

Ma 30 mars 2021  
Ve 02 avril 2021  
Ve 30 avril 2021  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Promouvoir la lecture plaisir comme vecteur d'apprentissage et comme stratégie de compréhension à la lecture.
- Transmettre aux élèves un rapport au livre qui soit décomplexé et associé au plaisir afin de faciliter le rapport et la compréhension à la lecture lors de son apprentissage.
- Appropriation d'outils et techniques utilisés par les bibliothécaires afin de sensibiliser les élèves à la lecture plaisir : utilisation des bruits, chansons-comptines, jeux de doigts, rimes, rythmes, répétitions...
- Être capable de créer de façon autonome une animation lecture en s'appuyant sur les différentes techniques apprises et en considérant l'ensemble des richesses offertes par la littérature jeunesse.
- Perfectionner les connaissances des participants autour de la littérature jeunesse (découverte d'auteurs, illustrateurs, livres « hors-normes », livres sans texte...).

## Contenus

- Compréhension à la lecture.
- Rapport au livre, plaisir de lecture.
- Outils et techniques de narration (utilisation des bruits, chansons-comptines, jeux de doigts, rimes, rythmes, répétitions...).
- Outils et techniques propres à la mise en situation d'une animation lecture (des techniques propres à l'environnement et à la mise en condition de l'enseignant qui s'apprête à « lire » : posture, positionnement par rapport à la classe, travail autour de la respiration, de la voix, rituels, ouverture et fermeture d'une lecture).

## Méthodologie

- La formation se base sur la méthode d'apprentissage essai-erreur, c'est-à-dire sur un apprentissage fondé sur la pratique et la critique constructive.
- Il s'agit d'une formation « sur mesure » et qui sera adaptable en fonction de vos acquis, de vos demandes spécifiques ou des problèmes que vous avez déjà rencontrés sur le terrain.

# 1 parle, 24 écoutent... plus pour moi ! Travailler le parler autrement, oui mais comment ?

Alors que l'oral en tant qu'objet d'enseignement nécessite un enseignement explicite, sa place est limitée dans les classes. Il s'agit d'expliquer, de vivre et de concevoir une démarche didactique basée sur le dispositif « Itinéraires » (Colognesi, 2015) alliant étayages, interactions entre pairs et réflexions métacognitives.

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6  
Ordinaire

## Formateur

Benoît BLONDEAU  
*Instituteur primaire  
Master en sciences de  
l'éducation*

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement  
Chaussée de Binche 151  
7000 MONS  
[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

Lu 15 mars 2021  
Ve 19 mars 2021  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Approche de la didactique de l'oral :
  - comprendre ce qu'est l'oral ;
  - savoir quel oral enseigner ;
  - comprendre pourquoi il est nécessaire d'enseigner les compétences orales ;
  - comprendre comment enseigner l'oral.
- Approche de l'évaluation formative :
  - comprendre ce qu'est évaluer ;
  - comprendre pour quoi évaluer ;
  - comprendre les différentes démarches évaluatives ;
  - prendre conscience des leviers d'apprentissage lié à l'évaluation formative.
- Concevoir un dispositif d'apprentissage de l'oral alliant étayages/évaluation par les pairs et métacognition.

## Contenus

- Support théorique en lien avec les recherches actuelles sur la didactique de l'oral.
- Support théorique en lien avec les recherches actuelles sur l'évaluation formative et notamment le feedback des pairs. Vivre une partie du dispositif proposé : étayage – interactions - métacognition Exemples concrets de réalisation des élèves (supports vidéo et audio)

## Méthodologie

Alternance de théorie et de pratique avec des phases de productions individuelles et en groupe.

## Matériel à apporter

- Veillez à apporter :
- votre Programme de Langue Française ;
  - les socles de Compétences ;
  - une activité de Savoir Parler pratiquée en classe ;
  - et un ordinateur si possible.

# Outiller nos élèves afin qu'ils emploient un vocabulaire précis, c'est possible en changeant nos pratiques !

*Grâce à des démarches bien pensées, non compliquées il est possible de rendre les enfants acteurs de leurs apprentissages afin qu'ils mettent du nouveau vocabulaire en mémoire, qu'ils affinent leur compréhension et leur utilisation de nouveaux mots dans diverses situations de communication. L'école a un rôle capital à jouer pour réduire les inégalités scolaires. Nous verrons que, par la répétition, nous pouvons améliorer les compétences des enfants comme cela se fait naturellement au sein de beaucoup de familles dès la naissance des enfants.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P1

Ordinaire

## Formateur

Laurence VAN DEN EYNDE

*Institutrice maternelle  
Enseignante-formatrice*

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

Ma 03 novembre 2020

Me 04 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Construire des démarches afin d'améliorer le vocabulaire de tous les enfants, en respectant le rythme de chacun.
- Comprendre l'importance de processus mentaux comme le lien entre la boucle phonologique et visuo-spatial dans l'acquisition d'un vocabulaire précis, riche et varié.
- Utiliser des démarches variées permettant de répéter l'apprentissage en rendant chaque enfant acteur de son apprentissage.

## Contenus

- À partir de textes de plusieurs chercheurs comme Lieury, Bauthier, Stordeur, Toscani, Bentolila, Lentin..., nous apprendrons comment outiller les élèves.
- Nous ferons également des liens avec les recherches actuelles en neurosciences cognitives.
- Nous vivrons des pratiques utilisées en classe pour faire évoluer chaque enfant à son rythme et réduire les inégalités scolaires.
- Le lien entre écouter et parler sera également travaillé.

## Méthodologie

- Vous vivrez des démarches utilisées en classe par le formateur.
- Elles seront analysées au regard de textes théoriques.

## Stimuler le vocabulaire

« La conscience des mots amène à la conscience de soi : à se connaître, à se reconnaître. »

*Octavio Paz poète, essayiste, lauréat du prix Nobel de littérature en 1990, Mexique, 1965*

Cette formation a pour but de donner des stratégies pour le développement d'un enseignement explicite du vocabulaire au cycle 1 et 2.

Les études montrent en effet un lien entre la richesse et la quantité du vocabulaire d'un élève et sa réussite scolaire. Et pourtant la génétique n'a rien à voir là-dedans ! L'étude du fonctionnement neuronal nous démontre que tous peuvent apprendre un maximum de vocabulaire, c'est l'influence des interactions avec l'environnement qui favorisera l'intégration du vocabulaire.

### Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P2

Ordinaire et spécialisé

### Formateur

Lucrèce BARSZEZ

*Institutrice maternelle  
Enseignante-formatrice*

### Lieu

Centre Éducatif Saint-Pierre

Rue de Tournai 59

7900 LEUZE-EN-HAINAUT

À 2 min. à pied de la gare  
Entrée et parking dans le rue  
du Pont de la Cure

### Dates/horaire

Ve 23 octobre 2020

Lu 26 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Développer des activités pour stimuler le vocabulaire de manière explicite.
- Enrichir le réseau sémantique des élèves.
- Apprendre à catégoriser.
- À partir d'un même matériel développer des activités en vue de travailler divers concepts.
- Enrichir ses pratiques par la découverte de divers outils sur le vocabulaire et la catégorisation.

### Contenus

- Meilleure compréhension et analyse des compétences langagières.
- Comment faire susciter l'envie de s'exprimer à nos élèves par le biais de matériel peu coûteux.
- Apport de ressources et de conclusion d'experts.
- Comment aborder l'oral de manière à ce que chaque enfant puisse avoir l'occasion de s'exprimer ?
- Importance des images mentales, de la catégorisation, des schémas cognitifs et des structures.

### Méthodologie

- Apporter de la pratique en s'appuyant sur la théorie.
- Vous faire participer au maximum en vous mettant dans une attitude constructive, d'analyse réflexive et d'échanges.
- Découvrir des activités d'apprentissage autour du vocabulaire et de la catégorisation et ainsi se retrouver avec un panel d'activités à exploiter au sein de sa classe.

### Matériel à apporter

Veillez à apporter votre Programme de Langue Française.

# « Ça n'a ni queue ni tête ! » ... Ou comment structurer efficacement des prises de parole et des textes

Vos élèves rédigent des textes sans queue ni tête ? Leurs prises de parole sont décousues ? Leurs productions, que ce soit à l'oral ou à l'écrit, sont déstructurées, leurs idées partent dans tous les sens ? Alors cette formation est pour vous !

De manière générale, les élèves éprouvent des difficultés à structurer efficacement leurs prises de parole et leurs textes. Cela a des répercussions lorsqu'il s'agit de raconter, informer, persuader, faire agir... La formation envisagera des pistes concrètes pour apprendre aux élèves à construire des énoncés oraux et à rédiger des textes significatifs de manière organisée, structurée et cohérente.

## Public

Enseignant(e)s  
de P3 à P6

Ordinaire

## Formateur

Benoît WAUTELET

Formateur et membre du  
Service de productions  
pédagogiques du SeGEC

## Lieu

HELHa

Rue Circulaire 4

6041 GOSELIES

## Dates/horaire

Je 04 février 2021

Ma 09 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Amener les élèves à construire des énoncés oraux et rédiger des textes significatifs de manière organisée, structurée et cohérente.
- Envisager les activités de productions, que ce soit à l'oral ou à l'écrit, comme des activités globales de production de sens.

## Contenus

- Les structures et intentions de textes.
- Structures de certains genres oraux (description, argumentaire...).
- Structures des textes narratifs (histoire pépin, histoire melon...).
- Marqueurs de cohérence dans les énoncés oraux et écrits.
- Le verbal, le non-verbal et les aspects phoniques dans les productions orales.
- Éléments d'évaluation des énoncés oraux et des productions écrites, en tant qu'activité globale.

## Méthodologie

- Analyse d'activités vécues lors de la formation.
- Points théoriques.
- Allers-retours entre les programmes et les propositions didactiques concrètes émises lors de la formation.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter votre programme de « Langue française » et une clé USB.

## Enseigner l'orthographe à chaque élève... En 2020, c'est possible !

*Comment enseigner l'orthographe pour inclure chaque élève en prenant en compte les difficultés de tous.*

Une conférence à trois voix, interactive et très concrète qui répondra aux questions suivantes : pourquoi l'orthographe française est-elle si compliquée ? quelles erreurs font partie de l'apprentissage ? quelles sont les erreurs qui sont atypiques ? quels sont les facteurs qui facilitent l'apprentissage ? quels sont les outils concrets que nous pouvons utiliser dans nos classes pour faciliter cet apprentissage ? quels sont les aménagements raisonnables que je peux mettre en place facilement ?

L'orthographe de la langue française est un apprentissage réputé difficile pour chaque élève, qu'il soit en situation de handicap visible ou pas. La conférence rappellera les grandes étapes de la construction de l'orthographe française, énoncera des pistes pour tenir compte de cette histoire afin que les élèves comprennent l'orthographe, énoncera les grands principes d'un « enseignement inclusif » de l'orthographe et proposera des outils concrets simples à mettre en œuvre.

### Conférenciers

#### **Ludivine Halloy**

*Enseignante en enseignement spécialisé, conseillère Enseignement spécialisé - FédEFoC*

#### **Charlotte van den Hove**

*Enseignante en enseignement spécialisé, formatrice*

#### **Benoît Wautelet**

*Référent Langue française - FédEFoC, romaniste*

### Date, horaire et lieu

Lundi 16 novembre 2020 de 19h30 à 21h30

Institut Sainte-Marie

Chée de Liège 246 à 5100 JAMBES

### Public

Enseignant(e)s et directions  
du fondamental ordinaire et  
spécialisé

Futur(e)s enseignant(e)s

## Une formation à ma grandeur...

« À l'école maternelle, la manipulation, la découverte par les sens et par le corps, l'expérimentation et la structuration s'appuient sur des situations vécues et variées qui font sens pour l'élève... L'enseignant doit donner du sens aux savoirs mathématiques et utiliser, d'une part, ce langage particulier qui permet de décrire, dessiner, structurer l'environnement et, d'autre part, conserver des traces de la structuration et de l'organisation de la pensée. »

(Référentiel des compétences initiales)

### Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P2

Ordinaire  
Spécialisé (jusqu'au cycle 2)

### Formateur

Lucrèce BARSZEZ

Institutrice maternelle  
Enseignante-formatrice

### 21031

#### Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement  
Chaussée de Binche 151  
7000 MONS

#### Dates/horaire

Je 12 novembre 2020  
Lu 23 novembre 2020  
de 9h00 à 16h00

### 21032

#### Lieu

HELHa  
Rue Circulaire 4  
6041 GOSSELIES

#### Dates/horaire

Ve 05 février 2021  
Ve 26 février 2021  
de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Clarifier les concepts liés aux grandeurs : longueur, volume, masse, aire, capacité, étalon, unités conventionnelles... et se situer dans le nouveau programme.
- Par le biais du nouveau programme de mathématiques, identifier des savoirs et savoir-faire et y associer des tâches.
- Découvrir des outils d'analyse de démarche d'apprentissage.
- Réaliser et transférer un panel d'activités autour des grandeurs au sein de nos classes.

### Contenus

- Analyser les compétences sur les grandeurs afin de mieux les comprendre et les utiliser de manière judicieuse.
- Approfondir le concept des grandeurs par le biais de mises en situations : des grandeurs autour de nous, dégager le vocabulaire et le classer.
- Les différentes phases de l'apprentissage : le rôle de l'enseignant et de l'enfant.
- Mises en situations de défi en vue d'analyser nos démarches.
- Analyse des évaluations externes : pistes de remédiation aux difficultés rencontrées.
- Apport d'un outil : les ateliers « Montessori » au service des grandeurs.
- Analyser des tâches en vue d'identifier les savoirs et savoir-faire.
- Des albums de jeunesse autour des grandeurs.
- La métacognition au service des grandeurs.
- Apport de nombreuses activités autour des grandeurs et recherche des compétences dans le programme.
- Réaliser l'inventaire de ses pratiques afin de prendre conscience que certaines compétences ou concepts sont moins travaillés.
- Apports de ressources diverses.
- L'évaluation formative : quand, comment, pourquoi ?
- Le sens des apprentissages : à quoi servent les grandeurs...

### Méthodologie

- Alternier apports théoriques, mises en situations, partages d'expériences, analyse de difficultés rencontrées en classe et construction d'activités dans le domaine des grandeurs.
- Apprendre à comprendre et à jouer le rôle de médiateur.
- Découvrir et construire des activités d'apprentissage autour des grandeurs et ainsi se retrouver avec un panel à exploiter au sein de leur classe.

La méthodologie sera participative via une attitude constructive, d'analyse réflexive et d'échanges.

### Matériel à apporter

Veillez à apporter votre Programme de Mathématiques.

# Les fractions..., de la tarte !

*Une évidence : les fractions, c'est bien plus que colorier des morceaux de tarte !*

*Mais le domaine des fractions est tellement vaste que les questions ne manquent pas tant au niveau du contenu que de la façon d'apprendre les fractions.*

*Travailler les fractions autrement qu'en proposant une succession de trucs est possible.*

## Public

Enseignant(e)s

de P2 à P6

Ordinaire

## Formateur

André WAUTERS

*Instituteur  
Formateur*

## Lieu

HELHa Loverval

Place Maurice Brasseur 6

6280 LOVERVAL

## Dates/horaire

Lu 09 novembre 2020

Je 26 novembre 2020

Lu 07 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Reconnaître, distinguer et relier les différentes facettes des fractions.
- Comprendre les erreurs et nommer les difficultés d'apprentissage au sujet des fractions.
- Envisager des démarches pédagogiques qui prennent en compte ce qui précède et qui permettent d'installer des images mentales des fractions porteuses de sens sur le long terme.

## Contenus

- Les différentes facettes des fractions : opérateur de fractionnement, grandeur fractionnée, mesure de grandeur, rapport de grandeurs, nombre.
- La construction des images mentales : passer du geste physique au geste mental.
- La mise en mots de ce qu'on observe, de comment on fait, de pourquoi on fait, des conditions... bref parler français dans le domaine des fractions.

## Méthodologie

- Vivre diverses situations d'apprentissage, les analyser et découvrir les possibilités de transfert pour vos élèves.
- Dégager le contenu matière des activités vécues et faire le parallèle avec le programme de mathématique de l'enseignement libre.
- Analyser différents matériels y compris le logiciel « Apprenti géomètre » et en voir les avantages et les inconvénients.
- Réfléchir sur nos pratiques : quoi ? pourquoi ? comment ?

# Le jeu au service des apprentissages en mathématiques

*Vous aimez jouer ? Mais qu'est-ce qu'un jeu mathématique ? Quels sont les jeux qui peuvent amener les enfants à acquérir et développer certaines compétences mathématiques ? Pourquoi et comment amener efficacement ces jeux dans nos pratiques quotidiennes, au sein de notre classe, et marier ainsi de façon harmonieuse, moment de plaisir et d'apprentissage ? Et si le jeu faisait aimer les maths aux enfants qui en sont dégoutés ?*

*C'est en jouant que nous tenterons ensemble de répondre à ces questions... Et à toutes celles que vous vous posez sur ce sujet passionnant !*

## Public

Enseignant(e)s  
de M2 à P6  
Logopèdes

Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

*Équipe de formateurs de Kaleidi, enseignants en détachement pédagogique spécialisé dans la didactique des mathématiques*

## Lieu

Kaleidi  
Rue du Coron 105  
7390 QUAREGNON

## Dates/horaire

Lu 07 décembre 2020  
  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Identifier les différents types de jeux mathématiques (jeux de stratégie, jeux de réinvestissement...) afin d'opérer des choix judicieux pour équiper sa classe.
- Améliorer certaines séquences de cours en y apportant des éléments ludiques.
- Détourner du matériel déjà présent dans nos classes pour y apporter des qualités supplémentaires liées au jeu.
- Prendre conscience de l'impact du jeu sur le plaisir d'apprendre, le développement de la confiance en soi, la motivation...

## Contenus

Nous enrichirons vos représentations mentales sur le « jeu » grâce à différents auteurs qui montrent l'utilité d'implémenter le jeu au cœur des apprentissages.

Nous répondrons ainsi aux questions :

- Pourquoi jouer ?
- Quelles sont les caractéristiques d'un jeu ?
- Quand un jeu est-il "mathématique" ?
- Quels sont les différents types de jeux ?
- Quelle peut être la posture de l'enseignant dans les séquences de "jeux" ? Quels impacts ont ces différentes postures sur l'apprentissage individuel, sur la dynamique du groupe et sur le développement de compétences tant disciplinaires ( mathématiques) que transversales.

Nous analyserons certains jeux abstraits pour dégager les compétences mathématiques qu'ils permettent de travailler, en particulier des compétences de résolution de problèmes ( analyser une situation, anticiper, élaborer une stratégie et la vérifier, mettre en évidence sa démarche et la communiquer aux autres...)

Vous aurez la possibilité de tester de nombreux jeux, mais mènerez également une réflexion sur les différentes manières d'expliquer les règles d'un jeu (voire de les adapter), sur l'utilité d'utiliser ou de transformer certains jeux existants pour aborder ou entraîner certaines notions mathématiques.

Vous ébaucherez aussi des activités permettant aux enfants de pouvoir plus facilement entrer dans des jeux qui semblent abstraits.

Vous pourrez partager votre expérience en exposant des activités que vous faites déjà en classe et que vous pourrez mettre en lien avec les jeux proposés. Ces réflexions se mènent en groupe et sont enrichies par l'expérience du formateur.

La journée vous permettra d'expérimenter que le JEU crée l'ENJEU, que le jeu peut amener PLAISIR et MOTIVATION d'apprendre.

## Méthodologie

Vous serez placés dans différentes situations ludiques grâce à du matériel varié et attractif.

Vous serez invités à manipuler, à résoudre des défis, à jouer, comme le sont tous les visiteurs de Kaleidi.

Vous serez actifs et partagerez vos expériences et vos ressentis face aux activités vécues.

# Visite de Kaleidi : la passion des maths et du numérique !

*Passez une journée étonnante à Kaleidi afin de découvrir les mathématiques de façon concrète et ludique. Laissez-vous guider par nos aniMATHeurs dans un univers MATHémagique. Participer à une journée de formation à Kaleidi, c'est vivre un moment de convivialité et d'échange. C'est également développer sa culture mathématique à travers nos expositions, nos « MATHeliers », nos « aniMATHions » et nos activités « NumériX » !*

## Public

Enseignant(e)s  
de M2 à P6  
Logopèdes

Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

*Équipe de formateurs de  
Kaleidi, enseignants en  
détachement  
pédagogique spécialisé  
dans la didactique des  
mathématiques*

## Lieu

Kaleidi  
Rue du Coron 105  
7390 QUAREGNON

## Dates/horaire

Je 26 novembre 2020  
  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Apporter dans les cours de mathématiques des éléments nouveaux ayant trait à l'apprentissage non-formel.
- Découvrir des aspects liés à la culture, au sens et à l'utilité des mathématiques.
- Repenser certaines séquences de cours afin d'y introduire davantage d'éléments ludiques et pratiques susceptibles de motiver les apprenants pour cette discipline souvent mal aimée...

## Contenus

Vous vivrez 4 activités :

- une « Exposition », qui permet de vivre des expériences mathématiques de façon ludique ;
- un « Mathelier », qui permet de découvrir, comprendre ou approfondir un concept mathématique par expérimentation, manipulation... ;
- un « Numerix », qui initie l'apprenant aux différents concepts utiles au codage et à la programmation informatique, toujours dans un contexte actif et ludique ;
- une « Animathion », atelier qui utilise un concept mathématique à travers un défi, un bricolage, une histoire...

## Méthodologie

Chacun des 4 temps doit vous permettre d'être mis en situation de manipulation, de résolution de défis, de jeu, comme le sont tous les visiteurs de Kaleidi.

Vous serez actifs et invités à partager sur vos expériences et vos ressentis face aux activités vécues.

# La résolution de situations problèmes : Pourquoi ? Comment ? Voyons-y plus clair

*La résolution de problèmes est un élément majeur dans la construction de l'enfant. Il tâtonne, il recherche, il collabore, il tisse des liens, il augmente ses capacités cognitives.*

*Pourtant, plusieurs d'entre eux n'y arrivent pas car ils n'ont pas de méthode de recherche.*

*Comment aider les élèves à acquérir les outils de base qui leur permettront de faire face à des situations problèmes variées ?*

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Patrick REUTER

*Instituteur primaire  
Master en sciences de  
l'éducation  
Formateur de la Cellule  
de formation FoCEF*

## Lieu

Centre Éducatif Saint-Pierre

Rue de Tournai 59

7900 LEUZE-EN-HAINAUT

À 2 min. à pied de la gare  
Entrée et parking dans le rue  
du Pont de la Cure

## Dates/horaire

Lu 11 janvier 2021

Lu 25 janvier 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Outiller les enseignants pour travailler des situations problèmes en suivant une méthodologie explicite.
- Différencier la situation problème du traitement des données et des activités de mises en lien.
- Comprendre l'intérêt des situations problèmes pour le développement des réseaux neuronaux.

## Contenus

- Les caractéristiques et les fonctions des situations problèmes.
- Une méthodologie mettant en lumière les étapes de la résolution.
- L'apport des neurosciences, en lien avec la résolution de problèmes.

## Méthodologie

- Alternance d'activités pratiques et d'apports méthodologiques.
- Découverte, analyse et construction d'activités d'apprentissage.
- Moments de partages et d'échanges afin de favoriser une approche commune de cette thématique au sein de l'équipe éducative.
- Partages d'outils, de pratiques pédagogiques et de ressources.

# Comprendre l'apprentissage des nombres et opérations chez nos jeunes élèves

Les nombres sous toutes leurs formes font partie de notre quotidien. Notre rôle d'enseignant est d'amener les élèves à les comprendre, les construire, les mémoriser et les utiliser dans de nombreuses situations.

Nous allons donc prendre le chemin du domaine des nombres et des opérations pour passer par l'analyse des savoirs/savoir-faire et comprendre l'importance de développer une continuité dans les différentes étapes d'apprentissage des élèves. Cela nous amènera à vivre de nombreuses activités concrètes en continuité et à construire des activités d'apprentissage avec leurs pistes de différenciation.

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P2

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Bernadette PLENNEVAUX  
Formatrice de la Cellule  
de formation FoCEF

## Lieu

HELHa

Rue Circulaire 4

6041 GOSELIES

## Dates/horaire

Lu 01 février 2021

Ma 02 février 2021

Ma 23 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre et utiliser les savoirs et savoir-faire du domaine des nombres pour rendre efficaces les activités d'apprentissage.
- Découvrir l'importance de travailler dans une perspective de continuité.
- Pratiquer la différenciation pour répondre un maximum aux besoins des élèves.
- S'enrichir par la découverte d'activités et d'outils en vue d'un transfert au sein de sa classe.

## Contenus

- Analyser les savoirs et savoir-faire du domaine des nombres pour mieux comprendre leur articulation.
- Découvrir l'importance de développer la continuité.
- Mieux comprendre l'importance des images mentales pour construire les nombres et la nécessité de manipuler.
- Rencontrer le sens des opérations et leurs implications dans la résolution de calculs et de problèmes.
- Analyser des évaluations interdiocésaines en vue de découvrir l'importance d'amener dès la maternelle les concepts liés aux nombres.
- Concevoir des activités d'apprentissage avec des pistes de différenciation qui seront testées dans les classes en vue de les analyser.
- Décortiquer les concepts mathématiques au travers de mises en situation variées : activités fonctionnelles, jeux de collaboration, albums mathématiques, situations défis, repérages et difficultés des élèves.

## Méthodologie

- Alternance d'apports théoriques, de mises en situation, de partages d'expériences, d'analyses de difficultés rencontrées en classe et de constructions d'activités d'apprentissage.
- Réalisation d'un état des lieux pour mettre des mots sur ses pratiques.
- Vécus d'activités offrant de la sorte un panel à exploiter au sein de la classe.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter votre Programme de Mathématiques et une activité ou trace d'activité.

# Jouer, c'est apprendre : confection de jouets scientifiques

Les enfants aiment les jouets et objets surprenants ou qui paraissent « magiques », mais qui fonctionnent selon un principe scientifique. Ils sont encore plus amusants quand on les fait maison. Ils permettent d'exercer l'observation, et la recherche du lien cause-effet.

La formation proposée s'efforce de faire des liens, de décroiser, de donner du sens par rapport au vécu quotidien. Elle propose de cultiver l'émerveillement, l'autonomie, l'esprit d'initiative, le plaisir de chercher, de (se) poser des questions... pour permettre à l'enfant d'être l'acteur, mais surtout l'auteur de ses apprentissages.

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Julia WIEBE

Ingénieur industriel en  
agronomie  
Animatrice  
Formatrice scientifique

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

Ma 20 octobre 2020

Ma 17 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Tirer parti d'un jouet apporté à l'école pour faire une expérience scientifique.
- Susciter chez les enfants la motivation de fabriquer son propre jouet à partir de l'envie de posséder celui qui a été apporté.
- Faire du « reverse-engineering » ou essayer de comprendre et reproduire le fonctionnement d'un engin inconnu.
- Chercher avec les enfants une explication scientifique à un fonctionnement surprenant qui paraît « magique » au premier abord.
- Faire avec eux la part des choses entre l'essentiel (nécessaire au bon fonctionnement du jouet) et du superflu (la déco, la fantaisie).
- Adapter des expériences ludiques pour un coin sciences, des moments de transition, la garderie.

## Contenus

- Le concept du « reverse-engineering ».
- Le choix du matériel : faire la différence entre la « solution » et recentrer sur le « problème ».
- Confection de jouets qui roulent, qui volent et qui flottent.
- Avancer « tout seul » grâce à des moteurs élastiques, à ressort ou à propulsion.
- Jouets qui tournent, à la recherche des forces en œuvre (force gyroscopique, centrifuge, inertie).
- Jouets qui exploitent des équilibres insolites.
- Jouets qui permettent de jouer avec la lumière.
- Jouets qui mettent en œuvre des changements de pression (air et eau).
- Jouets qui mettent en œuvre des changements de pression (ludion).
- Jouets magnétiques.
- Jouets électriques et électrostatiques.
- Jeux adaptés aux aveugles et malvoyants qui font appel au toucher.

## Méthodologie

La démarche fait partie intégrante du contenu : vous aurez une place active et vous réaliserez vous-mêmes toutes les expériences.

Vous serez invités à pas seulement « faire », mais à « vivre » les expériences, avec leur lot de frustration, d'incertitude, et de satisfaction d'avoir réussi quelque chose qui paraissait difficile, voire impossible !

La fierté tirée d'une expérience réussie bénéficie à l'estime de soi.

# Le Corps Humain : les grands systèmes en expériences

*Les enfants sont très intéressés par le fonctionnement de leur corps et encore plus quand ils peuvent le découvrir à travers des expériences à mener eux-mêmes ou à travers la création de modèles qui fonctionnent « comme en vrai » !*

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6  
Directions  
Logopèdes  
Ordinaire

## Formateur

Clément MIRAMONT  
*Animateur-formateur  
Les Petits Débrouillards*

## Lieu

HELHa  
Rue Circulaire 4  
6041 GOSELIES

## Dates/horaire

Je 10 décembre 2020  
Ve 11 décembre 2020  
  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Proposer des expériences ludiques que les enfants peuvent réaliser eux-mêmes sur le thème du corps humain.
- Partager nos trucs et astuces pour rendre concrets les fonctionnements de l'appareil digestif, respiratoire et circulatoire.
- Suivre l'évolution des concepts compréhensibles par les élèves selon leur niveau d'apprentissage.
- Utiliser divers outils dont le jeu de rôle afin d'assimiler les mécanismes de fonctionnement.

## Contenus

- Le système digestif : création d'un modèle 3D de l'appareil digestif sur un poster, illustration des différentes étapes par des expériences.
- Le système respiratoire : création d'un modèle respiratoire, expériences sur le volume respiratoire, dissection d'un poumon.
- Le système circulatoire : la circulation en Jeu de Rôle, dissection d'un cœur, modèle.
- Le système locomoteur : création d'un pantin squelette, jeux pour faciliter l'apprentissage des noms d'os, expériences sur les os.

## Méthodologie

- La démarche fait partie intégrante du contenu : vous avez une place active et réalisez vous-même toutes les expériences.
- Vous êtes invités à faire et à vivre les expériences, avec leur lot de frustration, d'incertitude, et de satisfaction d'avoir réussi quelque chose qui paraissait difficile, voire impossible !
- Le côté ludique, inattendu, surprenant d'une expérience est cultivé ainsi que le plaisir d'apprendre en essayant.
- La démarche « Petits Débrouillards » favorise l'autonomie de l'apprenant, l'entraide et le partage des résultats. Nous encourageons la discussion respectueuse de points de vue différents.
- Nous mettons les sciences au service de la société, en faisant le lien avec l'implication des sciences dans la vie de tous les jours, comme la santé, l'éducation à l'environnement...

## Matériel à apporter

**Veillez à apporter une bouteille vide en plastique d'1 litre ou d'1,5 litre.**

## L'école du dehors

*Enseigner différemment en s'aidant et en s'appuyant sur la nature. Vivre des situations concrètes pleines de sens et de concret, vivre ses apprentissages avec tous ses sens. Répondre aux besoins de mouvement, de curiosité et d'expérimentation des enfants dans un environnement sain, riche, varié et exempt de stress. Chaque enfant a son espace afin d'évoluer le plus naturellement possible.*

*Sensibiliser l'enfant à l'importance et à la préciosité de son environnement et l'aider à devenir un écocitoyen responsable. Créer un lien émotionnel et affectif entre lui et la nature.*

### Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à M3  
Puéricultrices  
Ordinaire

### Objectifs

- Pratiquer la pédagogie par la nature.
- Enseigner à son rythme dehors grâce aux outils donnés lors de la formation.

### Formateurs

Marie-Laurence JADOT  
Anne DUBRAY  
*Institutrices maternelles  
Enseignantes-formatrices*

### Contenus

- Historique et définition de la pédagogie par la nature.
- Exemple de fonctionnement d'une école du dehors.
- Pratique d'activités à l'extérieur.
- Soutien à la création d'une école du dehors (logistique, démarrage...).
- Documents, bibliographie, sources.

### Lieu

École libre de Saint-Vaast  
Rue Victor Gondat 8 bis  
7100 SAINT-VAAST

### Méthodologie

Une petite partie sera théorique et concernera la pédagogie du dehors et l'explication de notre expérience.

La plus grande partie de la formation se fera à l'extérieur à travers des activités concrètes.

### Dates/horaire

Lu 12 octobre 2020  
Lu 22 mars 2021  
Lu 17 mai 2021

de 9h00 à 16h00

### Matériel à apporter

Veillez à porter des vêtements adaptés aux conditions météorologiques (notamment des bottines et une veste imperméable).

# Éduquer dehors

*Sortir de l'école pour enseigner en utilisant l'environnement naturel proche de l'école comme outil d'apprentissage.*

*Une grande diversité d'activités peut être organisée pour motiver les élèves et enrichir leur éducation. De nombreuses matières peuvent être abordées au grand air : calculer avec les noisettes, chercher les sons qui se cachent dans ce qui nous entoure, la conjugaison et écrire des poèmes... n'est qu'un échantillon des possibles.*

*Se frotter au réel et s'ouvrir au monde pour ancrer les connaissances.*

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateurs

Christel MALCOURANT  
Sabine FOSSION

*Animatrices du CRIE du  
Fourneau Saint-Michel*

## Lieu

HELHa Loverval

Place Maurice Brasseur 6

6280 LOVERVAL

## Dates/horaire

Je 25 février 2021

Ve 26 février 2021

Ve 19 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Identifier les coins de nature proches de l'école et les moyens à mettre en œuvre pour y sortir avec sa classe. Autorisation, sécurité, normes d'encadrement, matériel...
- Identifier les bienfaits d'un enseignement prodigué dehors, tant pour les élèves que pour l'enseignant.
- Construire et vivre des apprentissages dehors (toutes disciplines confondues) et les analyser pour pouvoir les exploiter en classe.

## Contenus

- Pourquoi enseigner dehors ?
- Quels sont les bienfaits pour les élèves et les enseignants ?
- Comment enseigner toutes les matières dehors, en lien avec les programmes scolaires ?
- Quels types d'activités organiser ? Quel potentiel offre l'environnement proche de mon école ?
- Quels sont les besoins des enfants, dehors, et comment les combler ?

## Méthodologie

Vous serez mis en situation et invités à expérimenter des activités dehors dans les différentes disciplines scolaires. Une analyse et un partage des sorties afin d'identifier les besoins seront dispensés à l'intérieur.

La méthodologie sera entremêlée de moments théoriques et de mises en réflexions dans le cadre d'une participation active en sous-groupes.

Un forum d'outils et de ressources pédagogiques sera présenté pour permettre une mise en projet individuel avec sa classe. Cette mise en projet sera partagée lors du 3<sup>e</sup> jour de formation.

## Matériel à apporter

La formation a lieu en bonne partie dehors, quelle que soit la météo annoncée.

**Veillez à porter des vêtements adaptés aux conditions météorologiques (notamment des bottines et une veste imperméable).**

# La classe du dehors

## Apprendre dans son environnement en toutes saisons - NIVEAU 1

*La classe du dehors, ou comment sortir dans la nature avec sa classe, toute l'année et par tous les temps. Ce module aborde les bases. À quoi ça sert ? Comment s'organiser ? Que faire dehors ? Quels sont les liens avec les apprentissages ? Quel est l'apport du dehors en termes de différenciation et de transdisciplinarité ? Après avoir décortiqué le projet, nous consacrerons beaucoup de temps à pratiquer les activités du dehors reproductibles avec la classe. Nous échangerons entre nous, mais aussi avec des enseignants qui pratiquent la classe du dehors, et dont le témoignage nous éclairera.*

### Public

Enseignant(e)s

de M1 à P2

Ordinaire

### Formateurs

Anne-Sophie HONORÉ

Philippe de Saint Louvent

*Enseignants témoins*

*CRIE de Mouscron*

### Lieu

CRIE de Mouscron

Rue de la Vellerie 135

7700 MOUSCRON

### Dates/horaire

Lu 05 octobre 2020

Lu 19 octobre 2020

Lu 03 mai 2021

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Connaître les spécificités de la classe du dehors.
- Comprendre en quoi la classe du dehors se base sur un modèle de pédagogie différenciée, en quoi elle permet l'expression des intelligences multiples et comment elle favorise les croisements entre disciplines.
- Organiser un projet de classe du dehors.
- Identifier des ressources qui en facilitent la mise en place.

### Contenus

- Explication du projet de classe du dehors tel que nous le pratiquons depuis 2011 avec différentes écoles.
- Ateliers pratiques permettant la mise en œuvre d'un tel projet : activités nature à mener dehors, adaptation d'activités du dedans au dehors, articulation des contenus vécus dehors avec les activités habituelles de la classe, organisation logistique...
- Analyse de ces ateliers à travers le prisme des intelligences multiples et de la transdisciplinarité (comment les activités du dehors permettent de faire des liens avec les différents aspects du programme).
- Construction collective d'activités du dehors selon le modèle des intelligences multiples.
- Expression du vécu des participants en termes de sorties nature.

### Méthodologie

L'objectif de ce module de formation étant de vous permettre de mettre en œuvre la classe du dehors, nous favoriserons donc **les pédagogies actives**, qui vous mettent en situation.

Nous ancrerons également le propos dans le concret d'expériences vécues : la nôtre en tant qu'organisme accompagnant des enseignants, et celle d'enseignants qui sortent avec leur classe.

Enfin, nous mettrons l'accent sur l'analyse des activités du dehors :

- en quoi sont-elles propices à l'expression des intelligences multiples ?
- en quoi favorisent-elles l'autonomie des élèves ?

### Matériel à apporter

La formation a lieu en bonne partie dehors, quelle que soit la météo annoncée.

**Veillez à vous équiper de vêtements et de chaussures adaptés à un travail à l'extérieur. Un appareil photo peut être utile pour conserver des traces.**

# Le corps pour oser être soi

« Le mouvement d'expression corporelle procède d'une démarche (...) : moi-sujet, je veux que mon geste soit ressenti par autrui comme un langage, et ce langage exprimera ce que je suis, ce que je sens et ma propre vision du monde, c'est-à-dire autre chose que moi-même à travers moi-même. »

Monique BERTRAND & Mathilde DUMONT

## Public

Enseignant(e)s  
en psychomotricité  
Ordinaire

## Formateur

Olivier ROISIN  
*Coordinateur asbl Mouvance  
Prof d'expression corporelle  
Formateur en gestion de conflits  
Artiste créateur*

## Lieu

Centre Éducatif Saint-Pierre  
Rue de Tournai 59  
7900 LEUZE-EN-HAINAUT

À 2 min. à pied de la gare  
Entrée et parking dans le rue  
du Pont de la Cure

## Dates/horaire

Lu 23 novembre 2020  
Ma 24 novembre 2020  
de 9h00 à 16h00

## Objectif

Développer la conscience (de soi et de l'autre) par l'expression corporelle pour renforcer l'estime de soi et la cohésion de groupe.

## Contenus

- La première journée permettra d'aborder divers principes d'expression corporelle :
  - danse créative (Laban) : les actions, les qualités... comme moteurs de création ;
  - jeux rythmiques de coordination (Dalcroze) comme outil de développement ;
  - regard, contact, poids, contrepoids pour tester la collaboration dans le non-verbal ;
  - technique de feedback bienveillant comme moyen de clarifier une proposition.
- La deuxième journée vous proposera de jouer avec les quatre émotions de base : la joie, la colère, la peur et la tristesse (analyse transactionnelle et jeux d'acteur). Ce sera le point de départ d'une création, individuelle ou collective, où chacun sera invité à oser être soi.
- En fin de formation, vous serez amenés à vous réapproprier les outils abordés en vue de leur exploitation dans vos groupes.

## Méthodologie

Les activités se construiront en trois temps :

1. vous serez amenés à expérimenter des activités que vous pourrez reproduire avec vos élèves ;
2. vous pourrez échanger sur les apports et les limites des propositions avec le formateur ;
3. celui-ci transmettra les références théoriques sous-jacentes à ses propositions.

La pratique sera tantôt individuelle, tantôt collective.

La pédagogie sera donc active, ludique et créative.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter une bouteille d'eau et à porter une tenue décontractée.

# Massage-Respiration - Posture... Un mieux-être pour mieux apprendre au cours d'éducation corporelle !

*Re-découvrir et se ré-approprier le toucher, en comprendre tous les mécanismes, pour améliorer ses capacités relationnelles et cognitives.*

## Public

Maitres spéciaux  
d'éducation corporelle  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Olivier LÉONET  
*AESI Éducation physique  
Massothérapeute clinicien  
Orthothérapeute*

## Lieu

Centre Pastoral  
Chaussée de Wavre 67  
1300 WAVRE

## Dates/horaire

Lu 09 novembre 2020  
Lu 30 novembre 2020  
  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre les mécanismes physiques, physiologiques et psychologiques que le massage déclenche chez la personne.
- Créer ses propres « routines » de massage ou d'auto-massage, afin de les utiliser aux moments les plus opportuns par rapport à son vécu en cours avec les élèves .
- Légitimer le projet de massage à l'école et le rendre cohérent comme outil d'apprentissage par de nouvelles connaissances scientifiques sur le corps humain.

## Contenus

- Théorie d'anatomie et de physiologie.
- Techniques de massage suédois.
- Réflexologie – Acupression.
- Stretching – Posturologie – Cohérence cardiaque.

## Méthodologie

Alternance de théorie et d'expériences pratiques.

## Matériel à apporter

*Veillez à apporter un gros coussin.*

# Jouer pour bouger ! Jouer pour s'amuser ! Jouer pour apprendre !

Découvrir des jeux de société et des jeux vidéo dans la salle d'éducation physique, dans les terrains à l'extérieur pour les VIVRE dans l'action.

## Public

Enseignant(e)s  
en éducation physique

Ordinaire

## Formateur(s)

Elisabeth CRUTZEN  
Zoé LACROSSE

*Maitres-assistantes en  
éducation physique -  
HELMo Loncin*

## Lieu

HELMo Loncin  
rue de Jemeppe 110  
4430 ANS

## Dates/horaire

Ma 27 avril 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Que proposer et comment faire bouger les élèves, les stimuler à agir ENSEMBLE ?
- Comment faire évoluer les règles des jeux pour rencontrer les intérêts des élèves et les encourager à s'engager dans l'action ?

## Contenus

- Vivre 1 jeu de société puis vivre sa version « éducation physique ».
- Regarder un jeu vidéo puis vivre sa version « éducation physique ».
- Choisir un jeu de société et en créer une version « éducation physique ».

## Méthodologie

Vivre des jeux pour en créer d'autres : inviter la nouveauté dans les contenus de développement corporel.

## Matériel à apporter

Prenez, si vous le souhaitez, un jeu de société que vous souhaitez adapter à l'éducation physique.

# « Écrire aux Éclats »

## l'entrée dans l'écrit par le vécu corporel

À l'ère du numérique et de la digitalisation, l'apprentissage de l'écriture manuscrite prend une dimension nouvelle. Nous verrons, au regard des apports des neurosciences cognitives, que l'acquisition progressive d'une trace personnelle sur le papier, est une source de stimulation à la fois des apprentissages et de l'estime de soi.

La classe de maternelle est ici le lieu d'exploration et de découvertes essentielles où la trace est ludique, motrice, expressive et sociale. Nous passerons de la compréhension théorique à l'application pratique par des activités concrètes et pleines de sens.

### Public

Maitres spéciaux de psychomotricité

Ordinaire et spécialisé

### Formateur

Tatiana DE BARELLI

Licenciée en sciences de l'éducation

Graphologue

Graphothérapeute

Coordinatrice asbl Educ'Art

### Lieu

HÉNALLux - Dpt pédagogique

Local FoCEF

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de l'entrée !)

### Dates/horaire

Lu 14 décembre 2020

Ma 15 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Comprendre le processus complexe de l'acquisition de l'écriture, les enjeux psychologiques et pédagogiques ; grâce à l'apport des neurosciences.
- Comprendre les processus sous-jacents (attention, inhibition, planification, mémoire...).
- Mettre en application de nombreuses activités corporelles, artistiques (graphiques et musicales) adaptées aux élèves de maternelle.

### Contenus

- Que signifie la trace ?
  - Signification de la trace chez le petit enfant de maternelle : se situer dans l'espace, laisser la place à l'autre...
  - Relation au cadre, aux limites, à l'affirmation de soi, à la place de l'autre, en syntonie avec le schéma corporel.
- Quelle influence la langue sur la trace graphique ?
  - Assez vite, l'enfant découvre que les signes de l'écriture sont un langage et qu'un son devient un signe.
  - Importance du vocabulaire, de la discrimination phonologique, du codage.
  - La progression : le son, la syllabe, la lettre, la prosodie de la langue.
- À quel âge doit-on tenir « bien » son crayon ?  
La maturité graphomotrice : l'installation, la posture de l'écrivain, les supports adaptés à l'âge de l'enfant, les lignes (utiles ou non), la tenue du crayon.
- Écriture détachée ou attachée ?
  - Les premiers écrits de la maternelle : le passage du 3D au 2D, l'écriture en miroir.
  - Imitation du dessin et appropriation des mouvements de base de l'écriture + dimension : la boucle et la vague (petite et grande), les ponts (soit deux, soit trois) et les arrondis (à 13h, vers la gauche).
- Qu'est-ce que la dysgraphie ? Comment prévenir et remédier ?
  - Définition.
  - Que faire ?
  - Observer la difficulté et se poser des questions : Motricité? Latéralisation? Tension? Orthographe ? Langage ? Estime de soi ? Fatigue ?
  - Remédier: grand apport de la musique, de la relaxation, du vécu corporel.

# « Écrire aux Éclats »

## l'entrée dans l'écrit par le vécu corporel

Suite de la page 60

### Contenus

- Que peuvent apporter les outils numériques aux enfants ayant de réels troubles ?
  - l'accès à la parole écrite dans des conditions économiques (taper sur les touches est moins lourd cognitivement que de former les lettres toutes différentes) ;
  - la luminosité d'une tablette peut être réglée, contrastant les lettres afin que la lecture soit plus facile.
  - De nombreuses applications (abc lettres cursives) peuvent être utilisées pour rendre l'entraînement graphique plus ludique.

### Méthodologie

- Le schéma corporel : prise de conscience des différentes parties du corps par la relaxation active, les jeux de mouvements croisés, les jeux de doigts.
- La structuration de l'espace, la latéralisation, le passage du 3D (dans l'espace) au 2D (la feuille de papier).
- Le passage du graphisme vers le plan vertical puis horizontal, avec le corps puis avec le crayon.
- La conscience phonologique : du son aux codages multisensoriels : gestuel, musical, graphique ; percussions corporelles.
- Avant d'écrire : les quatre mouvements d'écriture: une méthode d'apprentissage de l'écriture cursive qui s'appuie sur quatre mouvements de base qui combinent forme/mouvement/vitesse, les trois étant nécessaires pour une écriture efficace, automatisée.
- À tout moment, nous travaillerons en tenant compte du développement global de l'enfant : corps, émotions et pensée.
- Émotions : prise de conscience et expression corporelle puis graphique des émotions.

# Éveil aux langues : intégrer le plurilinguisme dans les apprentissages

Dès la rentrée scolaire l'«éveil aux langues» se vivra dans les classes dès la première maternelle.

Pour relever ce nouveau défi du métier, il est essentiel de comprendre en quoi ces apprentissages sont importants pour les élèves.

Il est également important d'être outillé afin de savoir comment, concrètement, mener ces apprentissages en classe.

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P2  
Ordinaire

## Objectifs

- Comprendre la plus-value et les finalités de l'éveil aux langues.
- S'outiller concrètement pour ce nouveau défi du métier.

## Formateur

Nathalie BREELS  
*Institutrice primaire  
Conseillère Langues  
modernes - FédEFoC*

## Contenus

- Histoire et fondements de l'éveil aux langues.
- Bénéfices pour le développement langagier des élèves.
- Bénéfices pour le développement citoyen des élèves.
- Recherche d'un nouvel équilibre en intégrant l'éveil aux langues dans les pratiques de classe.
- Des outils concrets autour de la littérature enfantine.

## Lieu

HELHa Loverval  
Place Maurice Brasseur 6  
6280 LOVERVAL

## Méthodologie

Cette formation se vivra en deux parties :

- Une 1<sup>e</sup> partie se fera **en ligne sous forme de « classe inversée »**. Ce 1<sup>e</sup> volet permettra de découvrir et de comprendre le volet plus théorique lié à ce nouveau domaine.

La classe inversée peut se vivre seul(e) ou en équipe (concertation) : **4 fois 40 minutes**. Ces 4 modules seront disponibles en ligne dès le 15 octobre, ils peuvent être suivis à n'importe quel moment, les participants sont donc libres de s'organiser dans le temps.

- Une 2<sup>e</sup> partie se vivra **en présentiel** le 23 avril. Cette journée sera organisée **sous forme d'ateliers**. Cette 2<sup>e</sup> partie sera pratique et concrète au service des pratiques de classe et axée principalement sur une exploitation de la littérature enfantine plurilingue.

## Dates/horaire

Je 18 mars 2021  
  
de 9h00 à 16h00

[Retour au sommaire](#)

# Pour des cours de langues motivants Forum - Échanges de pratiques - 2<sup>e</sup> édition

Voici deux journées qui vous sont dédiées pour partager vos pratiques et vous enrichir professionnellement des pratiques de vos collègues.

Elles seront organisées sous-forme d'ateliers animés par des profs de langues et par des conseillers pédagogiques. Le FOCUS sera mis sur la présentation de méthodologies motivantes qui engagent les élèves.

Il existe énormément de belles pratiques dans les écoles et peu d'échanges entre professionnels : ces deux journées vous rassemblent.

## Public

Enseignant(e)s  
Maîtres spéciaux de  
seconde langue  
Ordinaire

## Objectifs

- S'outiller de pratiques innovantes favorisant l'engagement et la motivation des élèves.
- S'informer des nouveautés et recherches existantes dans le domaine de l'enseignement des langues.
- Partager ses pratiques gagnantes.

## Formateur

Nathalie BREELS  
*Institutrice primaire*  
*Conseillère Langues modernes - FédEFoC*  
CP Langues modernes  
Enseignants-formateurs

## Contenus

- Didactique d'une seconde langue : comment motiver et engager les élèves dans l'apprentissage ?
- Pratiques de classe dynamiques, motivantes, ancrées dans la vie réelle.

## Lieu

HÉNALLux - Dpt pédagogique

### Hall polyvalent

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de l'entrée !)

## Dates/horaire

Jours en décembre, à déterminer

de 9h00 à 16h00

## Méthodologie

Entre théorie et pratique de terrain.

Chaque journée commencera par un bref moment théorique.

Vous serez ensuite répartis en ateliers au cours duquel un enseignant partagera une pratique de son quotidien.

# Quand le numérique devient un outil au service des élèves

*Se former à l'intégration des TICE dans les apprentissages par le biais d'ateliers, de manipulations et de présentations concrètes reprenant l'utilisation du logiciel ActivInspire, les outils en ligne et l'intégration de la tablette.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6  
Directions  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Romain ASCARIDE  
*Instituteur primaire  
Formateur numérique*

## Lieu

HELHa  
Rue Circulaire 4  
6041 GOSELIES

## Dates/horaire

Lu 08 mars 2021  
Lu 15 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

Intégrer les TICE dans les apprentissages à l'aide de manipulations simples :

- découvrir des sites et applications en ligne permettant une facilité d'utilisation ;
- créer un scénario pédagogique à l'aide du logiciel ActivInspire (Modèle SAMR) ;
- permettre et varier les moyens de différenciation pédagogique ;
- découvrir et créer un QR Code.

## Contenus

- Partage des expériences.
- Découverte d'activités/pratiques données en classe.
- Découverte des outils en ligne et gratuits à utiliser au sein de sa classe (Learningapps, ClassDojo).
- Découverte d'Activinspire : prise en main des outils de base et création de mises en page interactives.
- Création d'une capsule vidéo.
- Création d'un QR Code.

## Méthodologie

- Vivre des ateliers pour découvrir les outils en ligne (Escape game numérique).
- Découverte d'activités/pratiques de classe liées au numérique .
- Échange des pratiques.
- Alternance entre des moments de découverte de manipulations Activinspire et de réalisation.
- Ateliers de création d'activités sur Activinspire intégrant les outils en ligne. (Modèle SAMR).
- Ateliers de création de vidéos et de QR Codes.

## Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à apporter votre ordinateur sur lequel le logiciel **ActivInspire** est installé.

# La tablette en maternelle, pour quoi faire ?

*L'utilisation de la tablette en maternelle ouvre de nombreuses possibilités pour : travailler le langage, développer le vocabulaire et le schéma narratif ; Favoriser le lien entre l'école et la famille en partageant les activités de la classe ; Manipuler et créer (son, images fixes ou animées...).*

*Cette formation vous permettra d'être à l'aise avec la tablette afin que vous puissiez proposer des activités numériques à vos élèves.*

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à M3

Ordinaire et spécialisé

## Objectifs

- Apprendre aux élèves à utiliser les fonctionnalités de la tablette afin de garder la trace du travail accompli, et ainsi rendre visibles les progrès.
- Développer l'art numérique, l'art du son, l'art du spectacle vivant.
- Explorer l'environnement, les espaces.
- Mettre en place un cahier de vie numérique.

## Formateur

Pascale DOUCET

Logopède

## Contenus

L'utilisation de la tablette en maternelle ouvre de nombreuses possibilités pour :

- travailler le langage, développer le vocabulaire et le schéma narratif ;
- favoriser le lien entre l'école et la famille en partageant les activités de la classe ;
- manipuler et créer (son, images fixes ou animées...).

## Lieu

Institut de la Sainte-Union

Rue Montgomery 71

7540 KAIN

[Parking aisé face à l'école](#)

## Dates/horaire

Lu 16 novembre 2020

Ve 27 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Méthodologie

Cette formation se veut avant tout très pratique.

Par une série de manipulations de la tablette iPad :

- appropriation des différents réglages nécessaires pour utiliser une tablette avec des enfants en maternelle ;
- présentation de travaux effectués avec des enfants en maternelle ;
- utilisation d'applications créatives.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter tablette (iPad de préférence).

# Utilisation de l'iPad au service des apprentissages et de la communication

*Les outils numériques, tablettes et smartphones font partie du quotidien de nos élèves... rendons-les utiles à l'apprentissage.*

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Christophe RENIER

*Enseignant-formateur*

## Lieu

TECHNOFUTUR TIC  
Avenue Jean Mermoz 18

6041 GOSELIES

## Dates/horaire

Lu 09 novembre 2020

Ma 10 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Maîtriser suffisamment l'iPad pour créer un projet ou une activité à vivre avec les élèves et partager le résultat de cette activité avec les parents.

## Contenus

- Lors de la 1<sup>e</sup> journée, vous vous familiariserez avec l'outil (iPad). Vous découvrirez différentes applications en participant à un escape game. Vous manipulerez les différentes applications en découvrant les projets vécus par les élèves de l'école du formateur. À la fin de cette journée, vous serez invités à formuler vos activités, votre projet à créer lors de la 2<sup>e</sup> journée.

- Lors de la 2<sup>e</sup> journée, vous construirez vos activités ou votre projet en utilisant l'iPad. Vous les mettrez en lien avec les compétences du programme. En fonction de vos idées : création d'un film d'animation, utilisation et création de QR code ou création d'exercices sur Learning Apps. Vous découvrirez les différentes possibilités pour partager les contenus créés par les élèves... pas de création sans partage !

Les applications utilisées : Book Creator - Adobe Spark video - Pages - Keynote - Garage Band - iMovie - Chatter Pix - Photo Collage - Puppet Pals 2 - Toontastic - iStop Motion - iBooks - Lecteur QR - Appareil photo - Photos - Plans - Google Earth - Matador - Greg - GeoBoard - Learning Apps...

Les fonctionnalités intéressantes comme airdrop - dropbox - airplay - ClassDojo pour montrer et partager les productions.

## Méthodologie

- Vivre des activités déjà menées en classe.
- Découvrir les différentes applications par le biais d'un escape game.
- Utiliser les applications à l'aide de fiches didactiques pour créer son activité.
- Exploiter l'iPad pour développer et atteindre les compétences visées dans les programmes.
- Les échanges et l'entraide entre les participants seront les bienvenus.

## Matériel à apporter, prérequis...

Il est souhaitable que votre école possède des iPad (projet École Numérique par exemple) pour réinvestir les acquis de la formation.

Vous êtes invité à apporter vos propres outils (tablette, smartphone, ordinateur) ou des outils de votre école mais ce n'est pas nécessaire pour le bon déroulement de la formation.

# La créativité pour tous ! Avec l'iPad

## Niveau confirmé

Avec « La créativité pour tous » et l'iPad, les élèves apprennent à développer et à communiquer des idées à travers la vidéo, la photo, la musique et le dessin. De leur côté, les enseignants disposent d'outils à la fois ludiques et pertinents pour intégrer ces compétences dans tous leurs cours, quel que soit le niveau.

### Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6

Ordinaire et spécialisé

### Formateur

Julien FRANÇOIS

*Professeur de sciences et ITC  
Apple Professional  
Learning Specialist*

### Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

[Parking sur le site](#)

### Dates/horaire

Lu 09 novembre 2020

Lu 23 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Maîtriser les outils créatifs présents sur l'iPad (Photos, Keynote, GarageBand, iMovie, Clips...).
- Développer sa créativité par le numérique.
- Partager ses idées avec d'autres enseignants.
- Créer son portfolio de créations.

### Contenus

- Réalisez vos premiers dessins sur l'iPad grâce à **Sketches School** et apprenez à animer vos dessins et compositions dans **Keynote**.
- Tournez votre première capsule vidéo avec **Clips** et utilisez un fond vert dans **iMovie** et **Greenscreen** (DoInk).
- Enregistrez votre premier podcast et produisez votre bande-son dans **GarageBand**.
- Sublimez vos photos en jouant sur les couleurs, les formes, les compositions ou bien en les annotant dans **Photos**.

### Méthodologie

- La journée sera découpée en 4 modules dans lesquels chacun d'entre vous sera invité à laisser s'exprimer sa créativité aux travers de différentes productions (dessins, photos, vidéos et musiques).
  - Chaque application sera présentée et vous serez accompagnés dans vos créations.
  - Un moment de partage sera organisé à la fin de chaque module.
- Les différentes activités sont basées sur les guides « Everyone Can Create » (La créativité pour tous) publiés par Apple. Ces guides seront mis à votre disposition, ainsi que les notes du formateur.

**Prérequis :** Maîtrise des outils de base de l'iPad.

### Matériel à apporter

- iPad avec la dernière version d'iOS (iPadOS).
- Apple Pencil ou Stylet (des stylets peuvent être mis à disposition des participants).
- Casque ou écouteurs.

**Apps utilisées durant la session :** apps gratuites livrées par défaut avec l'iPad (Keynote, iMovie, Clips, GarageBand, Photos), Sketches School (et éventuellement Greenscreen de DoInk).

# Le numérique, ça vous branche ? Connectées ou déconnectées, des activités à découvrir et à expérimenter !

*Vous souhaitez vous interroger sur la façon dont le numérique est utilisé en classe, ainsi que sur les différentes compétences liées au numérique, découvrir des activités ludiques et attractives pour comprendre et expérimenter une notion fondamentale : l'algorithmique ?*

*Vous souhaitez vous familiariser à la programmation informatique grâce à différents outils utilisant le numérique, mais également à des activités débranchées directement transférables en classe ?*

*Tout au long de la formation, une question de fond sera abordée : quels sont les attendus et les enjeux sociétaux liés au numérique ?*

## Public

Enseignant(e)s

de M2 à P6

Directions

Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

*Équipe de formateurs de Kaleidi, enseignants en détachement pédagogique spécialisé dans la didactique des mathématiques*

## Lieu

Kaleidi

Rue du Coron 105

7390 QUAREGNON

## Dates/horaire

Ve 15 janvier 2021

Je 28 janvier 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Se familiariser avec les compétences liées au numérique (telles que reprises dans le référentiel de compétences pour les acteurs du Wallcode).
- Manipuler, comprendre et s'appropriier des outils permettant de travailler ces compétences.
- Comprendre comment aider l'enfant à développer sa pensée algorithmique et ses capacités à utiliser des outils de programmation informatique.

## Contenus

- Découverte de différents matériels numériques à programmer, à travers des défis concrets à relever : BlueBot, Codobot, Cubulets, Osmo Coding...
- Lien entre la pratique pédagogique actuelle de chacun et les attendus liés au numérique.
- Présentation d'outils en ligne, directement utilisables en classe (Hour of code, scratch...).
- Découverte d'activités débranchées, concrètes et directement transférables en classe.
- Compétences du 21<sup>e</sup> siècle abordées : collaboration, créativité, résolution de problèmes, pensée informatique, pensée critique.
- Travail des compétences du numériques, en particulier l'algorithmique et la logique de programmation.

## Méthodologie

Vous serez placés dans différentes situations ludiques grâce à du matériel varié et attractif.

Vous serez invités à manipuler, à résoudre des défis, à jouer, comme le sont tous visiteurs de Kaleidi.

Vous serez actifs et partagerez autour de vos expériences et vos ressentis face aux activités vécues.

# Une Twittclasse ?

## Développer des compétences littéraires de manière collaborative

*La TwittClasse est un nouvel usage dans les pratiques pédagogiques scolaires : utiliser le réseau social Twitter pour apprendre aux élèves à utiliser l'écriture. Mais également comprendre les réseaux sociaux dans une dimension collective.*

### Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6  
Directions  
Ordinaire et spécialisé

### Objectifs

- Créer un compte Twitter.
- Écrire un tweet Découvrir et expérimenter les différents projets existants permettant de travailler l'écrit : Twictée, animhistoire, twittcontes, défiinférences, Twittenrimes, twoulipo, déficoncept.

### Formateur

Jessica DEJAS  
*Institutrice primaire  
Formatrice indépendante*

### Contenus

- Présentation de Twitter et de ses intérêts pédagogiques.
- Création d'un compte personnel et d'un compte classe.
- La Twictée : présentation et mise en situation « une twictée fictive ».
- Animhistoire : présentation et création d'une histoire de manière collaborative et quelques techniques pour animer les différentes parties (stop motion, ebook).
- Twittcontes : présentation création d'un Twittconte entre les participants en transformant « le petit Chaperon rouge ».
- Défiinférence : présentation et création d'un twitt par chaque participant qui jouera successivement le rôle de gangster et de détective.
- Twittenrimes : présentation et création d'une poésie.
- Twoulipo : présentation et écriture d'un twitt soumis à des contraintes syntaxiques.
- Déficoncept : présentation et création.
- Les plus-values de ces différents projets et les freins.

### Lieu

HELHa  
Tour Saint-Pierre 9  
7900 LEUZE-EN-HAINAUT  
[À 5 min. à pied de la gare](#)

### Dates/horaire

Lu 11 janvier 2021  
Ma 12 janvier 2021  
de 9h00 à 16h00

### Méthodologie

- Mises en situations : vous serez invités à vivre le type d'activité que vous seriez susceptibles de faire vivre à vos élèves.
- Préparation d'activités faisant intervenir les méthodologies présentées : vous aurez ainsi l'occasion de prendre alternativement la position de l'élève et de l'enseignant.

### Matériel à apporter

**Veillez à apporter votre PC portable ou votre tablette.**

# Le numérique au service de la gestion de classe

*Gérer sa classe avec Class Dojo et communiquer avec les parents.*

*Introduire une dimension ludique dans sa gestion de classe avec Classcraft.*

*Venez découvrir des applications, des sites permettant la création de questionnaires interactifs et ouvrant l'opportunité à la différenciation.*

## Public

Enseignant(e)s

de P1 à P6

Directions

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Jessica DEJAS

*Institutrice primaire*

*Formatrice indépendante*

## Lieu

Institut de la Sainte-Union

Rue Montgomery 71

7540 KAIN

[Parking aisé face à l'école](#)

## Dates/horaire

Ma 23 mars 2021

Ma 30 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Découvrir des applications permettant la création de questionnaire interactifs et permettant la différenciation.
- Connaître les bases de Kahoot, Google forms, Quizlet, wooclap et quizzz, learning apps, class Dojo, Classcraft.
- Créer des évaluations, des exercices en ligne.
- Créer des QR Codes afin d'enrichir ses documents.

## Contenus

- Mise en réflexion : quels seraient selon vous les avantages et/ou les inconvénients de ce type d'évaluations, de gestion de classe ?
- Faire vivre différents questionnaires et prise en main des applications.
- Découverte des possibilités de Class dojo et de Classcraft.
- Découverte de learning apps.
- Qu'est-ce qu'un QR Code et comment en créer ?

## Méthodologie

- Mises en situations : vous serez invités à vivre le type d'activité que vous seriez susceptibles de faire vivre à vos élèves.
- Préparation d'activités faisant intervenir les méthodologies présentées.

## Matériel à apporter

**Veillez à apporter votre PC portable ou votre tablette.**

# Tablettes, ordi...

## Comment les intégrer pour qu'ils soient des outils d'apprentissage ?

Nous verrons comment intégrer les TIC's au sein des apprentissages. Grâce à nos réflexions, nous développerons des pistes concrètes afin de favoriser les apprentissages par les TIC's.

Des exemples de pratiques pédagogiques (telles que les classes inversées, la création d'applications pour les élèves, des quizz, le partage d'applications utiles pour les élèves, mais aussi pour l'enseignant dans ses tâches quotidiennes...) y seront détaillées.

Ces pratiques visent entre autres à mettre l'apprenant au centre des apprentissages - et non pas les TIC's. Un échange de pratiques de classes ainsi que les apports théoriques viendront alimenter cette formation.

### Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6  
Ordinaire et spécialisé

### Formateur

Benoît BLONDEAU  
Enseignant-formateur  
Master en sciences de  
l'éducation

**21053**

### Lieu

TECHNOFUTUR TIC  
Avenue Jean Mermoz 18  
6041 GOSELIES

### Dates/horaire

Lu 22 mars 2021  
Ve 26 mars 2021  
de 9h00 à 16h00

**21054**

### Lieu

Institut de la Sainte-Union  
Rue Montgomery 79  
7540 KAIN (TOURNAI)  
Parking aisé face à l'école

### Dates/horaire

Lu 25 janvier 2021  
Ve 29 janvier 2021  
de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Utiliser une tablette de manière efficace en classe.
- Créer un quizz avec un logiciel spécifique, comme Socrative ou Plickers, et l'exploiter en classe.
- Créer une application (learning apps) et la partager.
- Créer des mind map sur l'ordinateur ou tablette.
- Découvrir des outils pratiques de classe.
- Découvrir des pratiques de classe inversée, classe renversée...

### Contenus

- Utilisation détaillée de logiciels spécifiques tels que Socrative, Plickers, learning apps...
- Offre d'un panel de sites contenant des ressources pour les tablettes.
- Démonstration pratico-pratique de la manière dont les tablettes permettent de développer les compétences de nos élèves.
- Création de vidéos pédagogiques.

### Méthodologie

- Apport théorique.
  - Échanges de créations entre enseignants.
  - Mise en pratique concrète.
- Possibilité de s'adapter en fonction de la demande.

### Prérequis

Afin d'être à l'aise durant ces deux journées, des connaissances de base sont nécessaires. En effet, pour utiliser les applications, les compétences suivantes sont sollicitées : enregistrer un fichier, savoir utiliser les outils tels que Word, Excel (Power Point). Il ne faut pas être expert, mais avoir déjà ouvert ces logiciels.

### Matériel à apporter

Veillez à apporter un ordinateur (Windows ou iOS) ou une tablette (Windows, Android ou iOS) ou smartphone.

# Intégrer et utiliser l'outil numérique des élèves « dys » en classe

*Vous craignez qu'un ou plusieurs de vos élèves arrivent en classe avec un outil numérique ?*

*Vous pensez qu'il est nécessaire d'avoir des compétences poussées en informatique pour les accueillir ?*

*Cette formation vous est dès lors destinée ! Vous repartirez convaincus que l'outil numérique est un aménagement raisonnable comme un autre.*

## Public

Enseignant(e)s

de P3 à P6

Ordinaire

## Formateurs

APEDA - NumaBib

Bénédicte DE MEYER

*Orthopédagogue  
Responsable formation  
au numérique*

Anne DEMANET-BASTIN

*Responsable de projet*

## Lieu

HELHa

Tour Saint-Pierre 9

7900 LEUZE-EN-HAINAUT

À 5 min. à pied de la gare

## Dates/horaire

Lu 18 janvier 2021

Ma 19 janvier 2021

Lu 01 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Repérer et inclure les élèves ayant besoin d'un outil numérique leur permettant de contourner leurs difficultés en lecture et/ou en écriture inhérentes à leur(s) trouble(s) « dys ».
- Adapter facilement la version numérique des supports pédagogiques
- Utiliser la bibliothèque NumaBib (bibliothèque offrant gratuitement la version numérique adaptée des manuels scolaires aux élèves dont le trouble « dys » a été attesté).
- Devenir ambassadeur des connaissances numériques acquises auprès de vos collègues.

## Contenus

- Après une courte présentation théorique des troubles et de leurs impacts sur la lecture et/ou l'écriture, vous découvrirez concrètement les outils numériques spécifiques « dys » et réfléchirez à leurs forces, limites et intérêts.
- Ensuite, vous expérimenterez et apprendrez à utiliser vous-mêmes différents logiciels d'aide à la lecture et/ou l'écriture ainsi que ceux qui vous permettront d'adapter et d'échanger vos supports de cours. Vous apprendrez aussi les moyens pour échanger les documents numériques avec les élèves.

## Méthodologie

- Les aspects théoriques seront abordés succinctement et le plus souvent possible liés à la pratique et à l'expérience des participants.
- Vous manipulerez différents logiciels sur votre propre outil numérique, en portant une attention particulière aux logiciels gratuits. Vous en découvrirez ainsi l'intérêt, leur facilité d'utilisation, leurs limites et contraintes. Vous pourrez également comparer les différents outils numériques, PC, iPad ou Chromebook et échanger en groupe à propos de leurs atouts et inconvénients.

**Prérequis :** Connaissances de base en informatique.

## Matériel à apporter

- Un PC portable, fonctionnel, avec les programmes gratuits qui auront été communiqués avant la formation, ainsi que des écouteurs.
- Quelques-uns de vos propres supports de cours exploités en classe (format papier et/ou numérique).

# Les technologies au service du parler et de l'écouter

*Tout au long de leur scolarité, les élèves effectuent divers exercices de prises de parole ou d'écoute. Mais apprennent-ils vraiment ? Construisent-ils véritablement les compétences en parler et en écouter ? Toutes ?*

*Et si on considérait les technologies comme de merveilleux outils pédagogiques pour le faire ?*

## Public

Enseignant(e)s

de M2 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Marc ANDRÉ

*Instituteur*

*Détaché pédagogique*

*FédEFoC et Media Animation*

## Lieu

TECHNOFUTUR TIC

Avenue Jean Mermoz 18

6041 GOSELIES

## Dates/horaire

Lu 08 mars 2021

Ma 09 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Au travers d'exemples concrets et de tâches à vivre, vous serez invités à concevoir les technologies comme des outils pédagogiques qui favorisent et facilitent l'apprentissage de savoirs, de savoir-faire et de compétences liés au parler et à l'écouter.

## Contenus

- Diverses pistes d'activités concrètes à vivre dans les classes avec les technologies (envisagées en continuité).
- Présentation de projets de production médiatiques (web-radio, capsules vidéo...).
- Réalisation de productions audios et vidéos à l'aide de logiciels libres de droits.
- Mise en lien des activités présentées ou vécues avec les compétences en parler ou en écouter.

## Méthodologie

Afin de mieux percevoir l'apport des technologies pour l'apprentissage des compétences en parler et en écouter, vous vivrez des tâches concrètes de productions médiatiques : production d'une courte émission radiophonique, réalisation de capsules vidéo à l'aide d'applications simples...

**Prérequis** : Des connaissances de base en informatique sont indispensables.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter votre ordinateur portable ou votre tablette.

# L'utilisation « responsable » des réseaux sociaux

Facebook, Messenger, Snapchat, Instagram, Tik Tok...

Autant d'applications dont le nom nous est devenu familier... Applications qui sont, en général, réservées aux jeunes de plus de 13 ans.

Nous pourrions jouer la politique de l'autruche en disant que c'est donc un sujet qui doit être abordé en secondaire. Plutôt que d'attendre que des « accidents » arrivent, nous vous proposons, de mieux comprendre les objectifs, règles et fonctionnement de ces applications et de pouvoir ainsi sensibiliser et accompagner vos élèves par la suite pour une utilisation responsable.

## Public

Enseignant(e)s

de P3 à P6

Directions

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Pierre LESNE

*Ancien directeur d'école  
fondamentale*

*Indépendant pour  
pedago-j.eu*

*Animateur d'ateliers  
thérapeutiques éducatifs  
auprès du Vert à Soi  
(Tournai)*

*Membre de la cellule « Je  
surfe responsable »*

## Lieu

Institut du Sacré-Coeur

Rue des Moulins 50

7700 MOUSCRON

Entrée et parking possibles  
via rue du Val et rue du  
Sapin vert

## Dates/horaire

Ma 17 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Mieux comprendre les objectifs réels de l'utilisation des réseaux sociaux.
- Mieux comprendre le fonctionnement et les grands principes des applications qui sont les plus utilisées par les jeunes pour le moment.
- Savoir comment sécuriser notre environnement numérique et être attentif aux partages des données que l'on transmet ou que l'on publie sur les réseaux sociaux.
- Analyser des situations vécues dans l'école et pouvoir y intervenir et y réagir de manière efficace.
- Découvrir des outils qui sont à notre disposition et que nous pouvons utiliser avec nos élèves.
- Construire des séquences d'apprentissages qui permettront d'accompagner, au mieux, les enfants à manier ses outils de manière responsable et à leur proposer des alternatives, moins connues, mais plus respectueuses et sécurisées.
- Tenter de construire la triangulation parents - enfants - école dans ce domaine-là.

## Contenus

- « Les réseaux sociaux et moi ».
- Résultats d'une enquête réalisée auprès d'élèves du primaire.
- Origine des réseaux sociaux, principes et évolution.
- Facebook et réseaux sociaux ou autres applications.
- Sécurisation des données.
- Droit à l'image, droit d'auteur, droit à l'oubli.
- Harcèlement ou chantage via les réseaux sociaux.
- Découverte d'applications plus respectueuses et qui protègent mieux les enfants.
- Outils d'accompagnement (Child focus, Infor jeunes, Média animation...).
- Sensibilisation et partenariat avec les parents. Campagnes de prévention.

## Méthodologie

- Travail à partir des vécus personnels et professionnels des participants (communication bienveillante, confidentielle et authentique).
- Analyse de situations problématiques vécues au niveau de l'utilisation des réseaux sociaux (situations ayant un impact sur l'école), travail utilisant différents mécanismes d'idées, de solutions, d'avis : le fish Bowl, « moi, à ta place, je... », la démarche appréciative...
- Travail à partir du référent réseau : le programme d'éducation aux médias.
- Échanges et présentation de ce qui existe déjà ailleurs.

## *Du clic au dé-clic !*

# Les plus-values numériques dans les apprentissages

*Vous voyez du potentiel dans le numérique au service des apprentissages mais ne savez pas comment l'exploiter ? Cette formation est pour vous !*

*Que vous soyez novices, débutants ou confirmés, elle tient compte de vos prérequis.*

### Public

Enseignant(e)s  
de P2 à P6

#### Duos souhaités

Ordinaire et spécialisé

### Formateurs

Vinciane TREMOUROUX

Jean HUBERLANT

*Conseillers techno-  
pédagogiques*

### Lieu

HELHa

Tour Saint-Pierre 9

7900 LEUZE-EN-HAINAUT

[À 5 min. à pied de la gare](#)

### Dates/horaire

Lu 09 novembre 2020

Ma 10 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Découvrir les plus-values du numérique dans les apprentissages.
- Intégrer le numérique dans les apprentissages.
- Créer des contenus directement transférables.
- Ajouter un « petit plus numérique » à sa matière.

### Contenus

De nombreux aspects seront abordés afin de faire « le tour de la question » et de vous outiller au mieux :

- le numérique pour susciter et améliorer l'attention (créer une capsule vidéo, un sondage) ;
- le numérique pour la collaboration (à l'aide d'un mur collaboratif) ;
- le numérique pour la mémorisation (création de jeux éducatifs) ;
- le numérique pour l'évaluation (création de QCM) ;
- le numérique pour l'ouverture au monde.

### Méthodologie

Vous aurez la possibilité de suivre un parcours individuel en fonction de votre niveau afin d'intégrer le numérique dans vos apprentissages. Vous pourrez aller de la création d'un QR code reprenant une source intéressante à la création de votre site de classe en passant par la réalisation d'exercices interactifs ou de capsules vidéo.

### Matériel à apporter

Veillez à apporter votre ordinateur portable ou votre tablette.  
Les duos issus d'une même équipe sont fortement encouragés !



# Création de films d'animation

*Durant ces deux journées de formation, vous collaborerez avec les étudiants pour la réalisation de petits films d'animation. L'année suivante, la collaboration pourra se poursuivre en se concrétisant par la réalisation d'un film avec les enfants en classe.*

*Vous serez remplacés dans votre classe par des étudiants de 3<sup>e</sup> année pendant les deux journées. Un mail sera envoyé à votre direction pour l'organisation de ce remplacement.*

## Public

Enseignant(e)s

M1 à P2

d'écoles proches de Gosselies  
(50 km max.)

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Véronique VANDERUS

Enseignante à la HELHa  
Gosselies

## Lieu

HELHa

Rue Circulaire 4

6041 GOSSELIES

## Dates/horaire

### 21059

Lu 05 octobre 2020

Ma 06 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

### 21060

Je 08 octobre 2020

Ve 09 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- S'initier aux techniques du film d'animation.
- Utiliser un logiciel de montage.
- Utiliser des tablettes numériques.
- Percevoir les enjeux et les possibilités d'un travail interdisciplinaire.
- Organiser un projet dans sa classe.

## Contenus

- Manipulation du nouveau programme en éducation aux médias.
- Réalisation de films d'animation.
- Utilisation de tablettes pour le tournage, le montage, la sonorisation et la diffusion de films.
- Apprentissage de logiciels de montage (IStopMotion, IMovie).
- Réalisation de décors et de personnages.
- Création sonore.

## Méthodologie

- Alternance théorie/pratique.
- Analyse de productions.
- Partage de pratiques.

# Webinaires...

## un dispositif innovant à la FoCEF

Qu'est-ce qu'un Webinaire ?

Le webinaire est la contraction du mot « Web » et de la traduction du mot « Séminaire » en anglais.

C'est donc un séminaire en ligne. Mais c'est bien plus qu'une simple conférence. Le webinaire permet non seulement de réunir des personnes éloignées géographiquement mais permet aussi une interaction accrue entre l'orateur et son public.

**Cette approche se veut interactive.** Lors des webinaires, l'apprenant sera face à un expert pédagogique et à un animateur. Il n'est donc pas seul devant son ordinateur mais est amené à interagir et à discuter avec les autres apprenants (chats, sondages, questions, témoignages, etc.) et avec l'expert.

**Les webinaires durent entre 1h et 2h** et permettent d'aller à l'essentiel en proposant des analyses ou comparaisons d'outils, des méthodes pédagogiques, des exemples concrets.

Pour innover dans ce domaine, la FoCEF a créé un **partenariat avec Technofutur**.

Les Webinaires s'intègrent parmi d'autres méthodes d'apprentissage (tutoriels, témoignages, parcours à distance, communauté de pratiques) qui se regroupent sous leur web TV : l'eduLAB TV.



### MODALITES PRATIQUES

Vous vous inscrivez à un ou plusieurs Webinaire?

- Vous recevrez de la FoCEF une confirmation de votre inscription.
- Par la suite, Technofutur vous enverra par mail un lien vous permettant de vous connecter à la plateforme de chaque Webinaire.
- Après le live, vous aurez également accès au replay ainsi qu'aux questions, liens, ressources proposées dans le chat. Ce qui vous permettra de revoir ou expérimenter à votre rythme.
- Un moment de mini-coaching pourra être également proposé en fonction du nombre d'inscrits.

Hors  
temps  
scolaire

# Quels logiciels de TBI choisir par rapport à mes besoins ?

## *Webinaire*

### Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6  
Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

### Formateur

Romain ASCARIDE

### Animateur

Jonathan PONSARD

### Lieu

À distance

### Dates/horaire

#### WEB 1

Me 18 novembre 2020  
de 18h30 à 20h00

#### WEB 2

Me 25 novembre 2020  
de 20h00 à 20h30

### Objectifs

- Prendre connaissance des logiciels Activinspire, Smart Notebook et OpenBoard par le biais d'une démonstration en ligne et de la présentation d'activités réalisées en classe.
- Comparer les différents logiciels : prix, licence, origine, outils, interface, possibilités pédagogiques.
- Découvrir les outils en ligne et l'adaptation sur tablette de chaque logiciel.
- Découvrir des ressources TBI supplémentaires.

### Contenus

- Présentation des 3 logiciels : interface, origine, prix.
- Présentation de quelques activités réalisées avec les logiciels.
- Comparaison de l'interface et des outils disponibles.
- Comparaison des activités en ligne.
- Comparaison des outils en ligne et de l'adaptation sur tablettes.
- Pistes pour aller plus loin avec d'autres outils pour TBI.

### Méthodologie

- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaires (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeux de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Spécifiquement, ce webinaire sera complété par un 2<sup>e</sup> webinaire de questions/réponses une semaine après le premier afin de profiter des retours d'utilisations et d'expériences que vous aurez eues.

Hors  
temps  
scolaire

# Donner vie à ses idées avec le Sketchnoting

## Webinaire

### Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6  
Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

### Formateur

Paule ANDRÉ  
Ou Lise FRANCOTTE

### Animateur

Jonathan PONSARD

### Lieu

À distance

### Dates/horaire

Ma 20 octobre 2020  
de 18h30 à 20h00

### Objectif

Introduire le concept du sketchnote et démontrer comment un mélange de dessin/mots/mouvements peut être utilisé en classe pour aider à la concentration, compréhension et la mémorisation.

### Contenus

Un peu de théorie sur le sketchnoting mais surtout des exemples et des participants qui se prêtent au jeu des exercices en direct.

### Méthodologie

- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaires (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeux de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Ce webinaire proposera une alternance entre théorie et exemples des participants qui réaliseront des exercices en live.

### Matériel à apporter

Veillez à vous munir de feuilles blanches et de marqueurs de couleur.

# Intégrer les tablettes dans les apprentissages

## Webinaire

### Public

Enseignant(e)s

de M1 à P6

Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

### Formateur

Romain ASCARIDE

### Animateur

Jonathan PONSARD

### Lieu

À distance

### Dates/horaire

Ma 02 décembre 2020

de 18h30 à 20h00

### Objectifs

- Découvrir et comparer les différents types de tablettes (iPad, Android et Chromebook).
- Distinguer les avantages et inconvénients de chacun.
- Découvrir des outils et applications accessibles sur les 3 types de tablette : exercices et créateur de contenu numérique (vidéo, livre numérique).
- Proposition d'applications clefs sur chacune des tablettes.

### Contenus

- Présentation des 3 types de tablette.
- Présentation de quelques activités réalisées.
- Découverte des différentes applications clefs.
- Création de contenu numérique (vidéo et livre numérique).
- Moment d'échanges sur les ressources de chacun.
- Pistes pour aller plus loin et présentation d'autres outils pour intégrer les tablettes en classe.

### Méthodologie

- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaires (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeux de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Spécifiquement, ce webinaire proposera un moment d'échanges de bonnes pratiques et de ressources pertinentes à utiliser en classe.

# Approfondir la programmation Mosaïques

*Donner le cours de religion est un défi mais ...*

*Vous ne connaissez pas Mosaïques ? La formation vous y fera entrer par des exercices pratiques qui vous permettront de découvrir la pédagogie de la publication...*

*Vous travaillez déjà avec Mosaïques ? Vous approfondirez vos connaissances par un travail spécifique au parcours des 10/12...*

## Public

Enseignant(e)s

de P5 et P6

MSR

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Michèle GALLAND

*Professeure honoraire à  
l'Institut Supérieur de  
Théologie de Tournai  
Co-auteure de « Allez  
Construire »*

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

Ma 02 mars 2021

Lu 29 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Connaître et manipuler le parcours 10/12.
- Construire des séquences de leçons en fonction des thèmes proposés.
- Mettre en œuvre les séquences dans les classes.

## Contenus

Découverte et exploitation du parcours « Construire » de la programmation « Mosaïques » destinée au 10/12 ans.

## Méthodologie

Une plongée dans les fascicules vous permettra de vous approprier les contenus pour vous créer vos propres séquences de leçons.

Différents thèmes travaillés « en life » vous initieront à la pédagogie développée.

Des sous-groupes peuvent être mis en place pour l'exploration d'autres parcours.

# Saisir les opportunités offertes par le nouveau programme de religion catholique

*Pour les enseignants et les équipes éducatives, la parution d'un nouveau programme représente une occasion de créativité et de mobilisation. Elle peut aussi inquiéter celles et ceux satisfaits de leur travail actuel.*

*Lors de cette formation, vous découvrirez le nouveau programme, en saisissez les opportunités nouvelles et percevrez les liens avec les pratiques existantes.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6  
Maîtres de religion  
Ordinaire et spécialisé

## Formateurs

Jean BRUNELLI  
*CP pour le cours de religion*  
Membre du Service de productions pédagogiques

Pascale MARBAIX  
*CP pour le cours de religion*

## Lieu

Maison diocésaine de l'Enseignement  
Chaussée de Binche 151  
7000 MONS

[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

Je 15 octobre 2020  
Lu 19 octobre 2020  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Vivre et analyser des activités en référence au nouveau programme.
- Collaborer à la rédaction d'outils de mise en œuvre du nouveau programme.
- Utiliser le programme de religion catholique comme outil au service de ses pratiques dans une perspective de continuité.

## Contenus

- Apports du nouveau programme.
- Référentiel de compétences pour le cours de religion.
- Structure du programme.
- Continuité tout au long de l'enseignement fondamental.
- Intitulé des compétences.
- Ressources existantes.

## Méthodologie

- Vivre et construire des activités en référence au nouveau programme.
- Observer pour comprendre trois représentations schématiques du référentiel de compétences.
- Distinguer le cours de religion de la pastorale scolaire, de la catéchèse et de l'enseignement du fait religieux.
- Manipuler le programme pour comprendre sa structure et la progression par niveau.
- Analyser le potentiel de ressources existantes pour mettre en œuvre le nouveau programme.

# Évaluer au cours de religion ?

*Le cours de religion ne se limite pas à l'apprentissage d'une culture générale. Il fait aussi intervenir une recherche de sens.*

*Il peut donc engendrer des difficultés pour l'enseignant qui conçoit une évaluation. Comment celle-ci peut-elle contribuer à sa richesse et à son sens ?*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6  
Maîtres de religion  
Ordinaire et spécialisé

## Formateurs

Jean BRUNELLI  
*CP pour le cours de religion*  
Membre du Service de productions pédagogiques

Pascale MARBAIX  
*CP pour le cours de religion*

## Lieu

HELHa  
Rue Circulaire 4  
6041 GOSELIES

## Dates/horaire

Je 12 novembre 2020  
  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Intégrer les perspectives d'évaluation dans la conception des apprentissages.
- Utiliser le programme de religion catholique comme outil au service de ses pratiques.
- S'approprier le statut du cours de religion au sein de l'école.
- Critiquer, élaborer et tester des évaluations pertinentes pour le cours de religion.

## Contenus

- Lien entre évaluation et apprentissage au cours de religion.
- Activités d'évaluation en lien avec le nouveau programme.
- Différents types d'évaluations scolaires dans le référentiel de compétences du cours de religion et le programme.
- Distinction entre cours de religion, pastorale scolaire, catéchèse et enseignement du fait religieux.

## Méthodologie

- Construire des activités d'apprentissage intégrant la question de l'évaluation.
- Élaborer des critères pertinents pour les évaluations au cours de religion.
- Analyser de manière réflexive des évaluations existantes et construites au service du cours de religion.

**Attention**

La participation de plusieurs enseignants d'une même école est encouragée.

*Racines propose aux jeunes de 10/12 ans de retourner sur les traces des générations précédentes, de se relier à leurs racines dans le temps et l'espace afin de se construire en tant qu'individu reconnaissant son passé*

*et son héritage familial qui s'ancre parfois sur plusieurs continents.*

*À travers des outils pédagogiques appropriés, « Des racines pour grandir » propose et incite le jeune à ancrer sa vie par une meilleure connaissance de soi : de sa famille, de son histoire et de son héritage identitaire et culturel ; s'informer afin de mieux se former pour combattre l'ignorance, source de mépris et de repli sur soi ; créer du lien dans les familles entre générations ; créer des solidarités dans le groupe classe.*

*Dans ce sens, la démarche renforce l'estime de soi, et des autres, ainsi que l'épanouissement personnel dans le cadre des apprentissages.*

**Public**

Enseignant(e)s  
de P5 à P6

Ordinaire et spécialisé

**Formateur(s)**

Vinciane HANQUET  
Institutrice primaire

**Lieu**

HÉNALLux - Dpt pédagogique  
Local FoCEF

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de l'entrée !)

**Dates/horaire**

Je 15 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

**Objectifs**

Démarrer la démarche dans les classes en utilisant le guide pédagogique et la farde de l'élève et en s'appuyant sur l'accompagnement d'une personne de l'équipe « Des Racines pour Grandir » qui sera présente lors des séances les plus importantes et qui sera une personne de référence pour toute la durée du projet.

**Contenus**

- L'identité, la notion d'héritage et de racines, l'arbre généalogique, les origines, les flux migratoires, la rencontre des cultures, l'héritage culturel... (plusieurs contenus du programme d'éveil historique et géographique seront abordés).
- Partie « Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre » du programme d'EPC.

**Méthodologie**

Pour la formation de départ

- Recevoir et s'appropriier les supports du projet (guide de l'enseignant et farde des élèves).
- Témoignages de la réalisation du projet dans différentes écoles (traces, vidéos...).
- Préparation du projet avec les accompagnateurs.

Pour la mise en œuvre du projet en école (P5 et P6)

- **16 séances d'environ 1 heure tout au long de l'année.**
- Certaines séances sont animées par les accompagnateurs du projet, d'autres sont animées par les enseignants participants.
- Aboutissement sous forme d'une exposition ou autre, sans obligation.

Tous les supports sont fournis gratuitement.

**L'inscription à la formation est réservée aux enseignants qui s'engagent à participer au projet dans son entièreté.**

**En savoir plus ?**

VIDÉO sur <https://www.youtube.com/watch?v=gj33Oy91p0I>

Renseignements complémentaires : [vinciane.hanquet@hotmail.com](mailto:vinciane.hanquet@hotmail.com)

# Agir sur soi pour une autorité plus sereine

*La question de l'autorité est inhérente à la position de l'enseignant, qu'il soit débutant ou expérimenté, elle n'est jamais acquise une fois pour toute. Démunis face à la gestion de la classe, certains enseignants sont démotivés ou adoptent des comportements agressifs et humiliants pour faire régner « l'ordre ». Or, cette attitude trop laxiste ou trop dominante est contre-productive et n'induit pas un climat propice aux apprentissages.*

*L'autorité est avant tout une attitude intérieure qui va induire une série de comportements, d'attitudes et de façons de communiquer. L'enseignant pourra confronter les approches proposées à sa propre situation professionnelle, faire ses propres choix et adapter selon ses besoins et ceux de ses élèves.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6  
Directions

Ordinaire et spécialisé

## Objectifs

- Initier une démarche réflexive sur son style d'autorité.
- Prendre conscience de l'impact de sa communication sur son interlocuteur.
- Appréhender des outils de gestion du stress et des comportements agressifs.

## Formateur

Pascale CRUSTIN

*Agrégée en sciences  
sociales - CAPAES  
Formatrice et coach certifiée*

## Lieu

HELHa

Rue Circulaire 4

6041 GOSELIES

## Contenus

- Quel rôle est-ce que j'adopte dans ma communication avec les élèves ? Parent nourricier et parent normatif -> des concepts éclairants.
- Importance du NON VERBAL et de l'ancrage.
- Importance du VERBAL : comment fixer le cadre en début d'année ? comment est-ce que je pose mon cadre ?
- Règles et sanctions.
- Comment réagir ? Communication directe, non-violente, responsabilisante et gestion des émotions.
- Outils pour améliorer mon relationnel et pour gérer des comportements agressifs.

## Méthodologie

La pédagogie proposée est actionnelle (apprenants mis en situations concrètes) et adaptée aux adultes. Elle prend en considération les attentes des participants, acteurs de leur développement professionnel (esprit critique et capacité à faire des choix pédagogiques).

Elle prévoit une alternance entre découverte de la théorie et exercices pratiques basés sur le vécu des participants.

La formation se veut interactive et offre un espace sécurisé de partage, de questions réponses et de réflexions. Elle offre des occasions de partage d'expériences, de jeux de rôles, d'expérimentation de la classe inversée et utilisation de documents audiovisuels afin de permettre une démarche inductive et constructiviste.

## Dates/horaire

Je 03 décembre 2020

Ve 04 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

# Les émotions au cœur du conflit

Approchez différemment la notion de conflit, avec un autre regard. Vous apprendrez que celui-ci fait partie de toute relation humaine.

Grâce à des outils variés et ludiques, nous examinerons la façon de l'aborder, de le traiter. Sans oublier une partie importante de la journée consacrée aux émotions liées aux conflits, mais aussi aux autres moments de la vie scolaire, qu'ils soient joyeux ou plus difficiles à vivre.

Une formation pratico-pratique !

Vous retournerez avec des outils créés durant cette journée, outils que vous pourrez directement utiliser dans vos classes.

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Diane MALHERBE

*Master en sciences de la  
famille, couple et sexualité  
CU en accompagnement  
psychologique de la parentalité  
AESI en sciences sociales  
et familiales*

## Lieu

Centre Éducatif Saint-Pierre

Rue de Tournai 59

7900 LEUZE-EN-HAINAUT

À 2 min. à pied de la gare

Entrée et parking dans le rue  
du Pont de la Cure

## Dates/horaire

2 jours dans la première  
quinzaine de décembre  
2020, à confirmer

## Objectifs

- Replacer le conflit dans son contexte.
- Appliquer les principes de réactions de type 2 dans le conflit :
  - réagir de manière appropriée dans le conflit ;
  - reconnaître les émotions de base ;
  - créer des outils pratiques et ludiques pour vos classes pour la gestion des émotions.

## Contenus

- Prise de contact : coffre-fort à soucis.
- La notion de conflit, l'escalade symétrique, les réactions de type 1, les réactions de type 2.
- Être rationnel vs être dans l'émotionnel.
- Les émotions de base /les besoins ( psychologie du développement de l'enfant).

## Méthodologie

- Jeux de rôles, photos langage, ex cathedra, activités manuelles, jeux de société.
- Travaux de groupe.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter une boîte à chaussures, une bouteille d'eau vide.

# Boîte à outils pour développer les compétences émotionnelles et relationnelles en classe

*Notre monde est en changement, l'école doit s'adapter pour préparer les adultes de demain à être mieux dans leur peau et dans leur corps. Les enfants ont besoin de savoir où ils se situent par rapport à leur environnement. Cette amélioration du monde passe notamment par l'éducation.*

*C'est donc aussi notre rôle à nous, acteurs du monde éducatif, d'éveiller la conscience morale des enfants et leur capacité à gérer leurs émotions pour les aider ainsi à développer une certaine forme de sérénité intérieure.*

*Les compétences émotionnelles et relationnelles influenceront l'adaptation future de l'enfant dans la société et ses interactions avec les autres.*

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Delphine COURTOIS

*Psychopédagogue et psychomotricienne  
Formée à la pleine conscience, la communication bienveillante et des techniques psychocorporelles*

## Lieu

Maison diocésaine de l'Enseignement

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

Lu 19 octobre 2020

Lu 16 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

*D'importants travaux scientifiques montrent que ces compétences sont plus déterminantes pour la réussite sociale des individus que les savoirs académiques. Les développer permet aussi de favoriser la motivation intrinsèque des élèves.*

*Durant cette formation, vous expérimenterez une série d'outils variés pour développer les compétences émotionnelles et relationnelles des enfants.*

*Apprendre à réguler ses émotions, apprendre à retrouver son calme, à résoudre des difficultés liées aux relations avec les autres en générant des solutions justes pour tous, découvrir comment se sentir bien avec les autres et développer des capacités d'être en lien... seront une partie des thèmes qui y seront abordés.*

## Objectifs

Mettre en place des activités permettant de développer les compétences émotionnelles et relationnelles des enfants tout en tenant compte de leurs besoins.

## Contenus

- Définition des compétences émotionnelles et relationnelles (repères théoriques).
- Prises de conscience de nos réactions d'adulte face aux émotions et réactions des enfants.
- Développement des compétences émotionnelles et relationnelles chez les enfants.
- Rôle de l'adulte dans leur développement.
- Notions de communication bienveillante et de neurosciences.
- Proposition et expérimentation d'activités, d'outils psychoéducatifs et psychocorporels pour réguler les émotions, retrouver son calme et avoir des relations bienveillantes avec les autres.

## Méthodologie

- Moments d'introspection.
- Alternance de théorie et de pratique.
- Présentation et expérimentation d'outils psychoéducatifs, psychocorporels divers.
- Présentation de livres à exploiter.

# Harcèlement scolaire : outils systémiques de prévention et de prise en charge

La formation vise en premier lieu à présenter une mise à jour de l'état actuel des connaissances et des interventions possibles à propos du harcèlement et du cyber harcèlement.

Ensuite est proposée une approche innovante issue de la thérapie brève (école de Palo Alto), proposant une lecture systémique et interactionnelle du harcèlement. La personne victime d'harcèlement peut réagir différemment face à la personne ou aux personnes qui la harcèlent. Une modification de sa posture et de son comportement peut changer la dynamique relationnelle en jeu. Nous visons, pour la personne victime de harcèlement, un apprentissage relationnel et une prise de conscience de ses ressources qui lui permettent d'être mieux outillée.

Pendant la formation, nous mettons l'accent sur les échanges, les mises en situations concrètes et l'acquisition de compétences théoriques et pratiques.

## Public

Enseignant(e)s  
de P4 à P6  
MSR - Directions  
Personnel paramédical  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Désirée SEGHERS  
Avocat - Juge suppléant  
Coach - Thérapeute  
systémique et  
stratégique  
Médiatrice familiale  
Cette formation est donnée  
en collaboration avec l'asbl  
Virages.

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement  
Chaussée de Binche 151  
7000 MONS  
[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

Ma 08 décembre 2020  
Ma 09 février 2021  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

Compétences théoriques :

- Avoir une vision de l'état actuel des connaissances et des interventions possibles.
- Comprendre l'approche spécifique et innovante de la thérapie brève, systémique et stratégique.
- Observer et comprendre les mécanismes du harcèlement vus par la thérapie brève.

Compétences pratiques (émotionnelles et relationnelles) :

- Décoder les interactions entre les élèves concernés.
- Faire face à des situations de harcèlement et accompagner indirectement les jeunes à se défendre seuls avec des outils concrets élaborés ensemble.

## Contenus

- Jour 1 : présentation visuelle et exemples concrets : présentation des différents types de harcèlement, leurs caractéristiques, prévalence, conséquences sur chacun des acteurs et les différentes démarches possibles, au niveau des enfants et des adultes ; présentation des ressources disponibles ET présentation visuelle et exemples concrets : introduction à la thérapie brève.
- Jour 2 : présentation visuelle et exemples concrets ainsi que exercices pratiques sur base de situations amenées par les participants ou sur base d'exemples concrets amenés par la formatrice :
  - Comment basculer l'inconfort ?
  - La prise en compte des émotions de la personne harcelée
  - Le questionnement concret, interactionnel et actuel sur la situation de harcèlement
  - L'importance de la posture
  - L'aïkido relationnel et les flèches
  - L'approche de Palo Alto et la prévention :  
Tout enfant pris dans un conflit avec des pairs peut ainsi apprendre à être acteur de la relation et mettre en place certains comportements. Ces apprentissages pourront éventuellement lui servir lors de situations similaires futures : conflits professionnels ou autre...

## Méthodologie

- Nous préconisons des interventions en groupe restreint, avec une mise en pratique du modèle via des exercices.
- La compétence que nous souhaitons apprendre à développer est une agilité relationnelle et émotionnelle s'appuyant sur les ressources personnelles de chacun et aidant à s'adapter aux situations rencontrées.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter du papier et de quoi écrire.

# Le choc culturel dans nos classes : enseignement et multiculturalité

*Pas tous les jours facile en tant qu'enseignant de partager le quotidien de classe et les apprentissages avec des élèves mais aussi des familles ne partageant pas la même culture que soi.*

*Parfois, nos idées reçues et les stéréotypes culturels orientent de manière biaisée l'analyse de comportements/attitudes/ pratiques familiales.*

*Grâce à un outil de décentrage culturel, donnons les mêmes chances d'apprentissage et d'inclusion à nos élèves et leur famille.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6  
Puéricultrices  
MSEC - MSR - MSSL  
Directions  
Personnel paramédical  
Logopèdes

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Diane MALHERBE

En partenariat avec le  
RIEPP

*Master en sciences de la  
famille, couple et sexualité  
CU en accompagnement  
psychologique de la parentalité  
sciences sociales et familiales*

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'Enseignement

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

[Parking sur le site](#)

## Dates/horaire

1 jour dans le courant du  
2<sup>e</sup> trimestre, à déterminer

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Analyser les comportements choquant/ interpellant à partir d'une grille d'analyse spécifique afin d'objectiver nos croyances et comportements envers la différence.
- Faire le lien entre les besoins des minorités et le décret mission de l'enseignement.
- Adopter des attitudes de communication non violente, non verbale avec un public d'origine étrangère.

## Contenus

- Différence entre inclusion/ intégration.
- Chrono critique: outil de décentrage.
- Culture différente, c'est quoi au juste ?
- Les besoins des minorités.
- Attitudes et comportements face aux minorités.
- Aspects communicationnels.
- Décrets missions et chocs culturels.

## Méthodologie

- Jeux de société, chronocritique ( grille d'analyse de Cohen).
- Mises en situation.
- Photolangage.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter des magazines.

# Communiquer avec les parents : une mission possible ?

*Communiquer avec des parents en souffrance ou en proie à la colère est un exercice ardu qui nécessite l'apprentissage d'outils d'affirmation de soi efficaces qui permettent de maintenir la relation parents-école sur le long terme.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6  
Directions

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Florence DEQUENNE

Formatrice  
Coach

## Lieu

Institut de la Sainte-Union

Rue Montgomery 79

7540 KAIN (TOURNAI)

[Parking aisé face à l'école](#)

## Dates/horaire

Je 25 février 2021

Ve 26 février 2021

Ve 30 avril 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

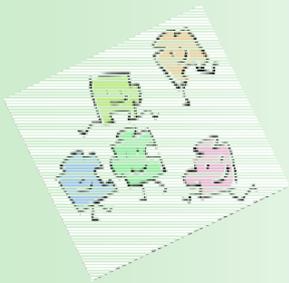
- Développer une souplesse de communication avec les parents en souffrance.
- Comprendre l'impact de notre communication et adapter notre langage aux situations quotidiennes pour établir une relation de confiance sur le long terme.
- Utiliser des outils communicationnels d'affirmation de soi efficaces avec les parents tout en maintenant une relation à long terme entre les parents et l'école.
- Comprendre le rôle des émotions dans le cadre de la communication et leur impact relationnel.

## Contenus

- « Être parent : une défi, une joie et/ou une souffrance ? » Bases du soutien à la parentalité dans le cadre scolaire .
- Qu'est-ce que l'affirmation de soi ?
  - Définition
  - 7 messages de l'affirmation de soi
  - 3 types de comportements relationnels aidants ou freinant la communication positive
- Prérequis pour s'affirmer
  - Identifier ses objectifs
  - Être à l'écoute de ses émotions
  - Empathie vs sympathie
- Travail sur les diverses dimensions de l'affirmation de soi grâce à des exercices interactifs : Demander - Refuser - Critiquer - Recevoir la critique - Complimenter.

## Méthodologie

- Description des concepts-clés de la communication parents-enseignants en se basant entre autres des thérapies comportementales et cognitives.
- Illustration de ces concepts par des exercices dans l'objectif de mettre en pratique les techniques apprises à partir de matériel proposé par la formatrice et des exemples des participants.



# **Centre d'Études Supérieures de Pédagogie du Diocèse de Tournai**

**Vous êtes un enseignant, jeune ou expérimenté, un directeur ou en projet de le devenir ?**

**Vous travaillez dans une école fondamentale libre ou officielle ?**

**Vous souhaitez échanger et analyser vos pratiques ?**

**Vous recherchez un perfectionnement, des réponses à vos questions pédagogiques ?**

**LE C.E.S.P. - Centre d'Études Supérieures de Pédagogie**

*vous propose un parcours de formation  
adapté à vos besoins et à vos disponibilités.*

**La formation est reconnue par la FWB  
et peut déboucher sur deux titres :**

- le Certificat d'École supérieure de pédagogie (360 heures)
- le Diplôme d'École supérieure de pédagogie. (540 heures et un T.F.E.)

## **PROGRAMME DE L'ANNÉE 2020/2021**

*consultable à partir du 10 juin 2020 sur*

**[www.cesph.be](http://www.cesph.be)**



### **Renseignements pratiques :**

**Lieu:** UCL Maison Diocésaine 151 Chaussée de Binche 7000 MONS

**Quand:** mercredi de 14 à 18 heures et samedi de 9 à 13 heures ou 16 heures entre fin septembre et fin mai

**Fréquence:** un session comporte 7 séances (en général)

**Public:** tous les enseignants et directions (tous réseaux) mais le public peut être ciblé pour chaque module

**Pour en savoir plus :**

**site:** **[www.cesph.be](http://www.cesph.be)**

**mail:** **[cesp.hainaut@gmail.com](mailto:cesp.hainaut@gmail.com)**



**Année scolaire 2020-2021**

# **FORMATION CONTINUÉE DES ENSEIGNANTS DU FONDAMENTAL**



**FoCEF LIÈGE**

Boulevard d'Avroy 17 - 4000 LIÈGE

Tél. 04/230 57 26 ou 27

Detheux Julie

Philippet Catherine

focef.liege@segec.be



**ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE**  
FONDAMENTAL | FORMATION

**Liège**

Toutes ces propositions ont été construites avec le Comité d'Experts (CE) dont voici les membres :

## **CE Liège**

### Animateur-président

Michel JASPAR

### Représentants des directions

Bernard DAWANS

Muriel GUFFENS

Anne PLUMIER

### Représentants des Hautes Écoles

Denis ROGISTER

Véronique DROSSON

### Représentants des enseignants

Pascale CRÉMÉR

Marc RIXHON

### Représentantes des P.M.S.

Anne THOMAS

Karin MODOLO

### Représentants des Services diocésains

Michel GALASYKA

Christine JAMAER

### Directeur de la FoCEF

Christophe MOURAUX

### Gestionnaires de formation

Julie DETHEUX

Catherine PHILIPPET

Programme de la FoCEF Liège		
31050 31051		Conférence et ateliers
31001	Troubles dys-, mieux les connaître, mieux les comprendre pour mieux intervenir	M3 à P6 Ordinaire et spécialisé
61001	PMS et école maternelle : réfléchir ensemble les aménagements raisonnables pour accompagner au mieux TOUS les enfants !	Accueil à M3 - PMS Ordinaire et spécialisé
31002	Favoriser le développement des fonctions exécutives dès la maternelle	Accueil à P1 Ordinaire
31003	Comment apprendre aux élèves à passer de « faire la consigne » à « être conscient de ce que j'apprends » ? La métacognition à la portée de tous	P1 à P6 Ordinaire
31004	Tous dehors ! L'environnement proche de l'école comme instrument d'apprentissage pluridisciplinaire	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
6180311 6180312 618032 6180331 6180332	Parcours de formation DASPA - FLE - FLEsco 2020-2021 Que signifie être un jeune migrant aujourd'hui ? À la rencontre des élèves non francophones scolarisés dans nos écoles Quelle(s) posture(s) et quelles marges de manœuvre pour l'enseignant dans sa « mission impossible » ? Apprendre la langue pour apprendre à l'école Apprendre <i>en</i> français, apprendre <i>le</i> français	M1 à P6 Priorité aux enseignants DASPA et aux inscriptions aux 8 jours
618034	Accompagner l'entrée dans l'écrit/la lecture en contexte d'apprentissage d'une langue en milieu scolaire	M3 à P6 Ordinaire
31005 31006	Français langue d'apprentissage et de scolarisation - Travailler en groupes de besoins	M3 à P6 Ordinaire
31007 31008	Le Français langue de scolarisation/langue d'apprentissage - FLsco/FLA	M1 à P6 Ordinaire
31009	« Ça n'a ni queue ni tête ! »... Ou comment structurer efficacement des prises de parole et des textes	P3 à P6 Ordinaire
61900	Enseigner l'orthographe à chaque élève... En 2020, c'est possible ! Comment enseigner l'orthographe pour inclure chaque élève en prenant en compte les difficultés de tous	Grande conférence tous publics
31010	La résolution de situations problèmes. Pourquoi ? Comment ? Voyons-y plus clair !	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
31011	Comprendre l'apprentissage des nombres et opérations chez nos jeunes élèves	Accueil à P2 Ordinaire et spécialisé
31012	Qu'y a-t-il sous nos pieds ? Sorties et activités de classe pour comprendre le sol et le sous-sol	M2 à P6 Ordinaire et spécialisé
31013	Créations et activités musicales avec objets sonores	Accueil à M3 Ordinaire et spécialisé
31014	Jouer pour bouger ! Jouer pour s'amuser ! Jouer pour apprendre !	Enseignants en éducation physique Ordinaire
11022	Massage-Respiration - Posture... Un mieux-être pour mieux apprendre au cours d'éducation corporelle !	Maitres spéciaux d'éducation corporelle Ordinaire et spécialisé
21043	Le corps pour oser être soi	Enseignants en psychomotricité Ordinaire
41035	« Écrire aux Éclats » l'entrée dans l'écrit par le vécu corporel	Maitres spéciaux de psychomotricité Ordinaire et spécialisé
31015	Éveil aux langues : intégrer le plurilinguisme dans les apprentissages	M1 à P2 Ordinaire
11026	Pour des cours de langues motivants Forum - Échanges de pratiques - 2 <sup>e</sup> édition	Maitres spéciaux de seconde langue Ordinaire

**FoCEF Liège** Boulevard d'Avroy 17 - 4000 LIEGE  
 Tél. : 04 230 57 26 - 27  
 Gestionnaires : DETHEUX Julie  
 PHILIPPET Catherine

## Programme de la FoCEF Liège

	<b>31016</b> Intégrer le TBI dans sa pratique avec Smart Notebook	M3 à P6 Ordinaire et spécialisé
	<b>31017</b> Usages interactifs du TBI avec ses élèves - ActivInspire	M3 à P6 Ordinaire et spécialisé
	<b>31018</b> Utilisation de l'iPad au service des apprentissages et de la communication	M3 à P6 Ordinaire et spécialisé
	<b>31019</b> Les technologies au service du parler et de l'écouter	M2 à P6 Ordinaire et spécialisé
	<b>31020</b> Les 12 Travaux d'Elliott - Du tableur au Mind Mapping en passant par la production de fichiers sons, relevez tous les défis numériques !	M3 à P6 Ordinaire et spécialisé
	<b>31021</b> Du clic au dé-clic ! Les plus-values numériques dans les apprentissages	P2 à P6 Ordinaire et spécialisé
	<b>41026</b> Quels logiciels de TBI choisir par rapport à mes besoins ? <a href="#">Webinaire</a>	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
	<b>41027</b> Donner vie à ses idées avec le Sketchnoting (introduction) <a href="#">Webinaire</a>	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
	<b>41028</b> Intégrer les tablettes dans les apprentissages <a href="#">Webinaire</a>	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
	<b>31022</b> Former des citoyens responsables dans une perspective de développement durable	P4 à P6 Ordinaire et spécialisé
	<b>31023</b> Saisir les opportunités offertes par le nouveau programme de religion	Accueil à P6 Maitres de religion Ordinaire et spécialisé
	<b>31024</b> Rendre du sens à nos leçons de religion et redynamiser nos cours au travers des textes bibliques	M1 à P6 Ordinaire
	<b>31025</b> Soutenir l'autonomie sociale chez les enfants de maternelle	Accueil à M3 & puéricultrices Ordinaire et spécialisé
	<b>31026</b> L'estime de soi ou comment développer les compétences socio-émotionnelles indispensables pour les apprentissages	Accueil à P3 Ordinaire
	<b>31027</b> Aborder le conflit autrement	Accueil à P6 Personnel éducatif Ordinaire et spécialisé
	<b>41033</b> Des Racines pour Grandir  <a href="#">Formation + accompagnement</a>	P5 et P6 Ordinaire et spécialisé <a href="#">Plusieurs enseignants d'une même école</a>

# En 2020-2021, la FoCEF met le

Repérez les modules dans notre brochure  
et sur l'affiche grâce à ce logo



Cela signifie que vous trouverez des dizaines de **modules**, dans tous les diocèses, pour aborder le numérique en tant qu'aide et outil d'apprentissage, mais aussi en tant qu'outil pour le travail collaboratif, sans oublier sa dimension sociale.

**Que vous soyez débutants ou confirmés, vous trouverez votre bonheur dans chaque diocèse !**

Et pour décoller vers ce CAP, le **jeudi 22 octobre 2020**, à partir de 18h, à Liège, nous vous proposons une **conférence interactive** et des **ateliers/démos** d'utilisation d'outils numériques en classe.

## ***Le numérique à l'école, une approche en 3 dimensions***

Les médias et le monde académique s'expriment régulièrement sur la transition numérique que vit notre société. Dans nos écoles, cette expression est, sans aucun doute, trop généraliste pour permettre une réelle mise en action concrète et systémique. Nous vous proposons donc de diviser cette appellation en 3 sous-axes sur lesquels « agir » et « se former pour agir » seront plus aisés.

L'axe « Travailler avec le numérique » permet aux équipes éducatives de conscientiser, d'optimiser et de mettre à profit le travail qu'elles effectuent à l'aide du numérique en dehors des moments d'apprentissage.

L'axe « Enseigner avec le numérique » permet de revenir sur les mythes, tant positifs que négatifs, de la pédagogie par le numérique, de découvrir et de mettre en pratique des modèles d'intégration du numérique sur le terrain (TPACK, SAMR...).

L'axe « Enseigner le numérique » permet aux enseignants de découvrir les compétences numériques regroupées en 4 domaines que devront acquérir les élèves à l'horizon du Pacte d'Excellence.

Pour chacun de ces axes, nous vous présenterons des outils autant théoriques que pratiques et nous aurons la chance de vous proposer le témoignage d'un acteur du terrain.

**Mikael Degeer (HELMo Liège) et Jonathan Ponsard (Technofutur TIC)**

Adresse : Campus HELMo Guillemins, rue de Harlez 35 à 4000 Liège

(à 2 min. à pied de la gare des Guillemins)

Pour **participer** au décollage, **trois formules possibles** :

- Vous souhaitez assister aux **ateliers à partir de 18h** et profiter d'un en-cas avec nous avant la conférence ? Envoyez votre bulletin d'inscription en mentionnant le numéro de module **31050**.
- Vous souhaitez assister à la **conférence à 19h30** ? Envoyez votre bulletin d'inscription en mentionnant le numéro de module **31051**.

*Date limite d'inscription : 30 septembre*

- Vous souhaitez suivre la conférence **en Live depuis votre salon** !? Gardez nos mails et nos publications à l'œil et connectez-vous à notre page Facebook à 19h30 le 22 octobre !



# Troubles dys-, mieux les connaître, mieux les comprendre pour mieux intervenir

Envie d'une formation exclusivement pratique sur les troubles d'apprentissage ? La formation que vous allez suivre vous permettra de partager, avec vos pairs, les pratiques mises en place avec des élèves DYS dans vos propres classes. Le contenu sera articulé sur base de l'analyse de vos pratiques déjà éprouvées avec vos élèves à besoins spécifiques. Cette formation pratique construite sur votre expérience ne manquera pas de s'inscrire dans une dynamique collective d'analyse des pratiques, de partages de ressources, d'outils pédagogiques validés scientifiquement et fonctionnels !

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

Liana PINIAU

Logopède

Psychomotricienne

MFP en logopédie

Chargée de recherche en logopédie

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE

boulevard d'Avroy 17

4000 LIÈGE

04/230 57 00

## Dates/horaire

Lu 07 décembre 2020

Ma 08 décembre 2020

Lu 14 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre les difficultés inhérentes aux dys- primaires (dyslexie, dyspraxie et dysphasie).
- Développer des stratégies d'aide aux apprentissages.
- Partager et analyser ses propres pratiques pédagogiques.
- Différencier une difficulté, un retard d'un trouble.
- Comprendre le trouble : ce que c'est, ses causes et ses implications, à l'aide d'un état de la recherche sur ceux-ci.
- Identifier les indicateurs qui permettent de repérer le trouble (il ne s'agit en aucun cas d'établir un diagnostic).
- Dégager des pistes d'action (y compris en termes de collaborations), des aménagements pour aider un élève dys-.

## Contenus

- Présentation sommaire de la pathologie dys- sur base d'analyses de cas (vidéos cliniques de la formatrice ou bilans apportés par les participants).
- Construction de la définition selon le public rencontré (enfants, collègues, parents).
- Listing des indicateurs/signes d'alerte.
- Mise en situation de dys- « se mettre dans la peau d'un élève dys-... ».
- Remise en question de ses représentations.
- Co-construction d'un tableau de synthèse des signes d'alerte du trouble, des aménagements/matière possibles, rédaction de PIA fictifs.
- Le devenir de l'enfant porteur de dys-, compétences et professionnalisation.

## Méthodologie

Les échanges partiront de votre vécu et de vos propres représentations.

Pratique et théorie seront complémentaires (la pratique appuyant le théorique et inversement).

L'analyse de cas (venant du formateur comme des participants) sera privilégiée même si une synthèse des apprentissages à l'aide d'un diaporama sera proposée en fonction des échanges émis.

Un syllabus sera distribué à la fin de la session.

# PMS et école maternelle : réfléchir ensemble les aménagements raisonnables pour accompagner au mieux TOUS les enfants !

La mise en application du décret relatif à l'accueil, à l'accompagnement et au maintien dans l'enseignement ordinaire fondamental et secondaire des élèves présentant des besoins spécifiques est récente, certes... Mais nous pouvons déjà analyser et réfléchir à partir de situations concrètes vécues à la fois par des équipes pédagogiques et leur Centre PMS.

Quelle est l'évolution des outils et des pratiques ? Le cadre légal a-t-il évolué, comment et pourquoi ? En quoi cette évolution pourrait profondément refonder notre approche complémentaire pour un travail concerté avec TOUS nos élèves. En effet, nous savons tous que de nombreux élèves en difficultés ne seront pas diagnostiqués...

## Public

Accueil à M3

Agents PMS

Ordinaire et spécialisé

## ORGANISATION SPÉCIFIQUE

En DUOS

agent PMS/enseignant

Chacun s'inscrit via son organisme FCPL/FoCEF en identifiant son partenaire.

Seules les paires complètes seront acceptées !

## Formateur

Danielle HENUSET

Logopède

Formatrice en gestion mentale spécialisée dans les troubles d'apprentissage

## Lieu

SeGEC

Avenue E. Mounier 100

1200 WOLUWE-ST-LAMBERT

## Dates/horaire

Ve 16 octobre 2020

Lu 26 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Potentialiser le partenariat entre les différents acteurs intervenant dans l'élaboration des aménagements raisonnables : enseignants, directions, centre PMS.

## Contenus

- L'évolution du cadre légal relatif aux aménagements raisonnables et à l'intégration des élèves à besoins spécifiques. Rôles spécifiques de chacun des acteurs (PMS, thérapeutes, directions, enseignants).
- Pour chaque trouble d'apprentissage, clarifier le rôle de chacun quant à l'observation et aux diagnostics éventuels.
- Exemples concrets de mise en place de PIA ayant atteint très variablement leurs objectifs de départ. Analyse réflexive des différentes situations.
- Présentation d'outils pratiques facilitant les échanges d'informations.

## Méthodologie

- Exposés en alternance avec des situations interactives.
- Témoignages vidéo de parents et d'élèves impliqués dans les cas analysés.
- Moments d'échanges entre les différents partenaires afin de créer une réflexion commune autour de la thématique.



# Favoriser le développement des fonctions exécutives dès la maternelle

*Les fonctions exécutives sont reconnues comme étant un facteur favorisant la réussite scolaire, il est important de les développer dès le plus jeune âge. Bien sollicitées, elles permettent de réduire les inégalités de développement entre les enfants.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P1  
Ordinaire

## Formateur(s)

Marylène BOLLE  
*Institutrice maternelle  
Enseignante-formatrice*

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Dates/horaire

Je 29 octobre 2020  
Ve 13 novembre 2020  
Ve 27 novembre 2020  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Caractériser les 6 fonctions exécutives travaillées.
- Les repérer à l'œuvre dans les activités d'apprentissage et d'entraînement.
- Organiser les activités pour mieux les solliciter explicitement.

## Contenus

- Découverte théorique des fonctions exécutives dans le cadre des sciences neurocognitives.
- Découverte théorique du fonctionnement du cerveau selon les concepts comprendre, apprendre, mémoriser.
- Approfondissement théorique et pratique de chaque fonction exécutive : activation, planification, mémoire de travail, inhibition, flexibilité cognitive et régulation émotionnelle.
- Analyse des apprentissages au regard du développement des fonctions exécutives.

## Méthodologie

- Vivre des apprentissages de l'accueil à la 1<sup>e</sup> primaire.
- Faire des aller-retour entre la théorie et les pratiques.
- Faire un retour sur vos essais vécus en classe.

La méthodologie utilisée est la même que celle pratiquée en classe.

## Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à apporter votre clé USB.

# Comment apprendre aux élèves à passer de « faire la consigne » à « être conscient de ce que j'apprends » ? La métacognition à la portée de tous

Beaucoup d'enseignants mettent une belle énergie à modifier leur offre aux élèves : mises en situation, manipulations, synthèses... et se rendent compte que malgré ce travail de qualité, les enfants n'apprennent pas beaucoup mieux.

Aujourd'hui, avec les connaissances que nous avons sur l'apprentissage, nous savons qu'il faut accompagner nos consignes d'action avec des consignes de réflexion sur : ce qu'on apprend, pourquoi on l'apprend, comment on l'apprend, en lien avec quoi est-ce utile...

Pour augmenter notre efficacité, la réflexivité est indispensable !

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6  
Ordinaire

## Objectifs

- Comprendre la métacognition.
- Pratiquer des moments réflexifs sur son métier d'enseignant et celui d'élève.
- Construire des consignes et des outils de réflexivité pour mieux apprendre.

## Formateur(s)

Stéphane HOEBEN  
*Master en sciences de l'éducation et agrégé  
Consultant indépendant en ressources humaines*

## Contenus

- Notions de situation complexe et ouverte.
- Notions de métacognition dans une vision large et une pensée réflexive.
- Liens avec l'apprentissage.

## Lieu

Maison diocésaine de l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Méthodologie

Nous travaillerons dans une logique de résolution de problèmes.

Après avoir clarifié le concept de métacognition dans ses diverses dimensions, nous apprendrons sa mise en œuvre à travers nos consignes et surtout dans une méthodologie qui intègre la dimension réflexive.

La formation alternera mises en situations, analyses de consignes, constructions de consignes, lectures et exposés.

Nous ferons également de la métacognition sur le dispositif de formation afin de modéliser les pratiques.

## Dates/horaire

Ma 24 novembre 2020  
Ma 05 janvier 2021  
Ve 05 février 2021  
de 9h00 à 16h00

# Tous dehors ! L'environnement proche de l'école comme instrument d'apprentissage pluridisciplinaire

Partons à la découverte de milieux proches de l'école (la cour de récréation, un petit bois, un site plus urbain) pour vivre avec sa classe des activités qui permettent une approche multidisciplinaire (éveil, français, mathématique, psychomotricité...), ludique et active, mêlant bien-être de l'enfant (et de l'enseignant !) et apprentissages.

Allons à la rencontre d'enseignants qui se sont lancés dans des projets d'école du dehors pour échanger sur leur expérience, leur parcours, les freins qu'ils ont rencontrés et les solutions mises en place.

Et surtout puisons dans tout cela des pratiques inspirantes pour alimenter son propre projet, quelle qu'en soit son échelle (de quelques jours sur l'année avec sa classe à des projets complets d'établissement).

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

Christophe VISSE  
Vinciane GRAULICH

Formateurs-animateurs  
Nature et Environnement  
Éducation-Environnement  
asbl

## Lieu

### 1<sup>e</sup> jour

Centre Nature de Fayenbois  
Avenue de la Rousselière 70  
4020 JUPILLE.

### 2<sup>e</sup> jour

Éducation-Environnement  
CRIE de Liège  
Rue Fusch 3  
4000 LIÈGE.

### 3<sup>e</sup> jour

Domaine d'Englebermont  
ROTUEUX  
(l'adresse précise sera fournie  
lors de la 2<sup>e</sup> journée)

## Dates/horaire

Je 11 mars 2021

Ve 12 mars 2021

Ma 30 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Mieux identifier les bénéfices et l'immense potentiel de projets menés dehors pour les apprentissages transversaux, la gestion du temps scolaire et le développement personnel de chaque enfant.
- Lever des freins à la mise en place d'activités de découvertes en extérieur (oser sortir avec sa classe).
- Poser un regard analytique sur ses propositions d'activités et faciliter la mise en lumière des savoirs, savoir-faire et savoir-être développés ainsi que la considération du simple et du complexe en lien avec le cadre d'apprentissage scolaire.
- Proposer des activités originales permettant une approche multidisciplinaire (éveil, français, mathématique, psychomotricité...), ludique et active, mêlant bien-être et apprentissages.

## Contenus

- Expérimentation d'animations de découverte et d'apprentissage diversifiées, en extérieur, et utilisation de ce vécu comme base d'analyse pédagogique d'une activité.
- Utilisation de différents référents pédagogiques permettant de donner du sens et du crédit aux apprentissages réalisés dans ce type d'enseignement différent.
- Mise en lumière des avantages de cette « école du dehors » ; utilisation du mouvement, des approches ludiques, de l'autonomie comme éléments essentiels du développement cognitif, psychomoteur et relationnel de l'enfant.
- Échanges sur les expériences de chacun, mises en commun des créativité.
- Phase d'accompagnement de projets concrets, en gestation ou en cours, en fonction des besoins du groupe.
- Pistes pour poursuivre les apprentissages de manière autonome (coordonnées d'autres associations, ouvrages de référence...).

## Méthodologie

La formation proposée se veut active, impliquante et participative (au service de vos projets). Elle fera la part belle à la découverte d'animations diverses mêlant bien-être et apprentissages pluridisciplinaires à vivre en extérieur. Ensuite, le groupe prendra un temps pour l'analyse pédagogique de ces activités, faisant des allers-retours permanents entre ce qui a été vécu ensemble et les expériences personnelles de chacun en fonction de son propre contexte.

Une partie de la formation sera destinée à nourrir les besoins de chacun en mettant le groupe (et le formateur) au service de la réflexion autour de ces projets (comment lever les freins à l'action ? nouvelles idées créatives, trucs et astuces pour mener à bien le projet...). Cette phase sera aussi l'occasion de découvrir plusieurs projets concrets menés à différentes échelles par des enseignants de la province et d'ailleurs (projet de classe, projet d'établissement, aménagements dans la cour...).

Enfin, la formation s'achèvera sur une ouverture vers d'autres possibilités de poursuites (outils, référence d'associations et d'ouvrages en lien avec la thématique...) afin d'aider à l'autonomisation des participants.

## Matériel à apporter, prérequis...

Prévoir un équipement permettant de passer une partie des journées à l'extérieur (vêtements adaptés aux conditions météo du moment et pouvant être salis, bottines d'extérieur et chaussures d'intérieur), ainsi qu'un pique-nique facile à emporter sur le terrain.

6180311 - 6180312

618032

6180331 - 6180332

Public : M1 à P6

Seront prioritaires :

- Enseignants travaillant dans des dispositifs DASPA
- Enseignants dont le PO autorise, par une lettre de mission, à participer aux 8 journées de formation sur l'année.

## Parcours de formation DASPA - FLE - FLScO 2020-2021

### Des élèves non francophones dans ma classe : mission possible !

*Enseigner à des élèves non francophones : vers des gestes professionnels ajustés*

**Être enseignant en DASPA**, enseigner à des élèves ayant suivi un parcours en DASPA, ou encore accueillir dans sa classe un élève primo arrivant ou relevant du dispositif FLA, **c'est** faire face à de nombreux enjeux et des questions multiples :

- Que signifie être un migrant en 2020 ?
- Quelle(s) posture(s) adopter en tant que professionnel ?
- Quel « français » enseigner ?
- Quels apprentissages prioritaires planifier ?
- Comment accompagner l'apprentissage et la maîtrise de la langue scolaire ?

**Ce parcours de formation** , articulé en quatre modules interdépendants, propose :

- de se questionner sur la mission de l'enseignant dans un contexte spécifique ;
- d'envisager les pratiques en partant des besoins des élèves ;
- de former les enseignants sur deux axes complémentaires en proposant une méthodologie concrète à adapter à chaque contexte : les dimensions interculturelles et langagières de toute interaction et de tout apprentissage.

**Cette proposition en 4 modules** , qui s'adresse aux enseignants du fondamental et du secondaire, est conçue dans une logique spiralaire et chronologique : chaque module est le préalable et le complément du suivant, il est donc vivement conseillé de les suivre dans l'ordre proposé. Toutefois, l'entièreté du parcours peut s'étaler sur 2 années.

Ce parcours de formation permet d'acquérir les compétences particulières en exécution du **décret du 06 février 2019** réglementant les titres et fonctions et la formation continuée dans l'enseignement fondamental et secondaire organisé et subventionné par la Communauté française.

## Parcours de formation DASPA - FLE - FLsco 2020-2021

Lieu  Module	Session 1	Session 2	Session 3
	SeGEC Avenue E. Mounier 100 1200 BRUXELLES	HÉNALLux - Dpt pédagogique - Local à déterminer Place du Couvent 3 5020 CHAMPION <i>Entrée par la rue Nouri Cortil (accès et fléchage à partir de l'entrée !)</i>	
Module 1a <b>6180311</b>	Ma 29 septembre 2020	Ma 06 octobre 2020	Ma 13 octobre 2020
Module 1b <b>6180312</b>	Je 08 octobre 2020	Ma 10 novembre 2020	Ma 17 novembre 2020
Module 2 <b>618032</b>	Je 12 novembre 2020 Ve 13 novembre 2020	Je 19 novembre 2020 Ve 20 novembre 2020	Je 26 novembre 2020 Ve 27 novembre 2020
Module 3a <b>6180331</b>	Je 28 janvier 2021 Ve 29 janvier 2021	Je 25 février 2021 Ve 26 février 2021	Je 18 mars 2021 Ve 19 mars 2021
Module 3b <b>6180332</b>	Lu 01 mars 2021 Ma 09 mars 2021	Ve 19 mars 2021 Ve 26 mars 2021	Ma 04 mai 2021 Lu 10 mai 2021

1. **PRIORITAIRES** : Enseignants travaillant dans des dispositifs DASPA  
Enseignants dont le PO autorise, par une lettre de mission, à participer aux 8 journées de formation sur l'année
2. Obligation de suivre les **modules d'une même session**

**6180311**

**Formateurs**

Annoncer la couleur  
& Fedasil

### Que signifie être un jeune migrant aujourd'hui ?

À travers des animations ludiques et participatives et grâce à l'expertise de travailleurs de la Croix-Rouge de Belgique, nous vous fournirons quelques clés de compréhension sur le contexte migratoire dans lequel s'inscrivent les élèves en DASPA ou primo-arrivants en général.

- Qui sont les jeunes migrants aujourd'hui ?
- D'où viennent-ils et pourquoi bougent-ils ?
- Que signifie être un réfugié ?
- Quelle est la procédure d'asile ?
- Comment se déroule la vie dans un centre d'accueil ?
- Quel lien avec l'école ?

Ce premier module s'attachera à fournir des éléments de contexte sur les divers parcours migratoires.

**6180312**

**Formateurs**

Ida CANTALAMESSA

### À la rencontre des élèves non francophones scolarisés dans nos écoles

Dans un premier temps, nous proposerons d'explorer les représentations que nous avons de l'élève allophone qui intègre nos classes après un passage dans le DASPA ou non. À travers différents témoignages, nous confronterons ces représentations à la réalité.

Par la découverte de différents profils de jeunes allophones, nous entreverrons ensuite les multiples implications de la scolarisation : les représentations de l'école, de l'apprentissage, des choix d'orientation, du projet professionnel qu'ont les jeunes mais aussi leur famille en fonction du parcours, du sexe et de la culture.

En visionnant divers témoignages d'expériences de jeunes et d'enseignants, nous tenterons enfin d'identifier quelques éléments de réponses à ces deux questions : quels enjeux pour l'inclusion des élèves allophones ? et Qu'est-ce qu'une inclusion réussie ?

618032

Formateur

Dany CRUTZEN

## Quelle(s) posture(s) et quelles marges de manœuvre pour l'enseignant dans sa « mission »

Dans ce module, nous examinerons les marges de manœuvre de notre positionnement professionnel dans la perspective inclusive et interculturelle préconisée par le Décret Pilotage 2018 et par le Décret DASPA 2019.

Nous travaillerons les perceptions et représentations que nous avons de nos élèves : quels sont leurs profils, quels sont leurs besoins, comment les intégrer au mieux dans la communauté scolaire ?

Nous travaillerons la compétence de décentration en tant que posture professionnelle : se décentrer et se positionner par rapport à la diversité des besoins, aux objectifs à atteindre, aux décodages culturels, à notre propre parcours d'enseignant, à nos ressources et à nos limites dans les contraintes du monde qui nous entoure et qui anime nos classes.

6180331

Formateurs

Afroditi MARAVELAKI

Élodie OGER

## Apprendre la langue pour apprendre à l'école

Ce qui différencie les élèves dans les programmes d'immersion linguistique de nos élèves est que ces derniers doivent apprendre le français *pour survivre*, de façon urgente et pour un usage immédiat et quotidien, dedans et dehors de l'école. Apprendre une langue est le résultat d'un processus et ses usages influencent autant le développement cognitif de nos élèves que nos choix didactiques.

Enseigner la langue à partir du « déjà-là » est le défi de l'enseignant de DASPA. En effet, les élèves qui se sentent obligés de « laisser leur langue et leur culture à la porte de l'entrée de l'école » y laissent aussi une grande partie d'eux-mêmes, de leur imagination, de leur créativité mais aussi de leurs connaissances et leurs compétences.

Prendre en considération leur bagage linguistique et culturel dans une classe plurilingue constitue un atout considérable pour l'enseignant et facilite les apprentissages et l'intégration scolaire de l'élève.

L'objectif principal de ce module est donc d'outiller les enseignants pour

- (1) accompagner efficacement les élèves vers leur intégration dans la classe ordinaire ;
- (2) identifier les forces et les compétences déjà existantes chez les élèves afin de faciliter leur apprentissage du français ;
- (3) sélectionner les contenus et les planifier dans le temps pour accélérer leurs progrès aussi bien à l'oral qu'à l'écrit (écouter, parler, lire et écrire).

6180332

Formateurs

Sandrine DI TULLIO

Jean-Gauthier HEYMANS

## Apprendre *en* français, apprendre *le* français

Et si nous renversions « l'ordre » des choses ? Si nous n'attendions pas que l'élève puisse communiquer, connaître le vocabulaire de base ou répondre à nos questions et nos attendus scolaires avant de lui enseigner les maths, les sciences, les arts, etc. ?

Comment apprend-on et comment les disciplines scolaires pourraient-elles aider nos élèves à maîtriser *plus* et *mieux* même la langue française ?

Dans ce module, à travers les opérations cognitives et les interactions verbales et non verbales, la modélisation du travail de l'enseignant et la planification des apprentissages, nous envisagerons l'enseignement/apprentissage des contenus disciplinaires par la prise en compte de leurs dimensions interculturelles, cognitives, discursives et langagières.

# Accompagner l'entrée dans l'écrit/l'écriture en contexte d'apprentissage d'une langue en milieu scolaire

*Comment gérer l'apprentissage d'une langue en contexte d'alphabétisation ? Comment entrer dans la lecture/l'écriture quand le français est une langue seconde ?*

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateurs

Sandrine DI TULLIO

*Conseillère pédagogique*

Julie STEVENS

*Enseignante*

## Lieu

HÉNALLux - Dpt pédagogique

Local FoCEF

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée !)

## Dates/horaire

Ve 04 décembre 2020

Ve 11 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Se questionner sur la mission de l'enseignant dans un contexte spécifique.
- Identifier différents modèles d'apprentissage et situer ses pratiques professionnelles.
- S'approprier des démarches et des mises en œuvre possibles à transférer dans les classes et des pistes pour développer ses propres démarches
- Dégager des principes directeurs simples pouvant guider sa pratique professionnelle.

## Contenus

- Dans un premier temps, la formation vous sensibilisera aux implications cognitives de l'analphabétisme et à la posture de l'enseignant, aux gestes professionnels à l'impact utile.
- Ensuite, elle proposera des pistes pour construire une réponse didactique adaptée au monde scolaire : observation de documents authentiques, élaboration d'un diagnostic, planification des apprentissages prioritaires ou encore sélection d'un matériel pédagogique adéquat.

## Méthodologie

En s'appuyant sur des documents authentiques, en questionnant différentes méthodes d'apprentissage des fondamentaux cognitifs et du code écrit, vous pourrez vous approprier des démarches susceptibles d'accompagner un adolescent allophone qui entre dans l'écrit/la lecture en contexte scolaire.

# Français langue d'apprentissage et de scolarisation

## Travailler en groupes de besoins

Le Français Langue d'Apprentissage recouvre les prérequis scolaires et langagiers nécessaires pour accomplir le « métier d'élève ». Cette exigence complexe est généralement implicite. Quand nos classes accueillent des élèves qui ne maîtrisent pas les prérequis, nous devons apprendre à repérer les « fausses évidences » et à les rendre explicites.

Deux focus sont privilégiés : métalangage scolaire de base nécessaire à la compréhension des consignes et des gestes mentaux pour apprendre ; travail en groupes de besoins.

### Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6  
Ordinaire

### Objectifs

- Connaître l'élève (profils apprenants dans leurs dimensions individuelles et culturelles, langues d'origine, implicites culturels de différents contextes éducatifs, éventuels troubles de l'apprentissage).
- Repérer les besoins spécifiques des élèves allophones et des élèves francophones vulnérables dans vos classes.
- Opérer des choix motivés et hiérarchiser des priorités pour travailler en groupes de besoins.
- Expliciter les gestes mentaux de l'apprentissage implicitement en jeu dans le vocabulaire de leurs consignes.

### Formateur(s)

Danielle CRUTZEN  
*Enseignante et formatrice  
Directrice d'un Centre  
d'accueil pour Mineurs  
Étrangers Non  
Accompagnés*

### Contenus

- La pédagogie inclusive et interculturelle.
- Les implicites cognitifs, culturels et langagiers au cœur des apprentissages.
- FLE-FLS-FLI-FLSco-Alpha / FLA.
- Travailler en groupes de besoins.

### Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

### Méthodologie

- Récolte des besoins et identification des ressources.
- Mises en situation et débriefings interactifs.
- Apports théoriques et pratiques.
- Mutualisation de ressources via padlet.
- Co-construction de séquences didactiques en groupes de besoins.

### Dates/horaire

#### 31005

Je 22 octobre 2020  
Ve 23 octobre 2020

ou

#### 31006

Je 14 janvier 2021  
Ve 15 janvier 2021

de 9h00 à 16h00

Choisissez les dates qui vous conviennent le mieux !

### Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à télécharger la brochure « Enseigner aux élèves qui ne maîtrisent pas la langue d'enseignement » sur le site [www.enseignement.be](http://www.enseignement.be)

[Retour au sommaire](#)

# Le Français langue de scolarisation/ langue d'apprentissage (FLSco/FLA)

Qu'entend-on par « français langue de scolarisation » ? Comment travailler la langue de scolarisation dans un cours de « FLA » ou dans un DASPA ? Quelle est la dimension langagière des disciplines « non linguistiques » (mathématiques, sciences...) ? Comment diagnostiquer les besoins et les acquis de mes élèves (en français et dans d'autres matières) pour adapter mes enseignements en tenant compte de la diversité dans ma classe ?

Pour répondre à ces questions, nous vous proposons un dispositif de formation hybride, à la fois en présentiel et à distance (module de formation en ligne du MOOC ULiège « Moi, prof de FLE »). À partir de vidéos de classe, de ressources didactiques et de témoignages d'enseignants et de spécialistes, nous identifierons des pistes pédagogiques adaptées à la diversité (linguistique et culturelle) des élèves et des situations.

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6  
Ordinaire

## Formateur(s)

Déborah MEUNIER  
Chargée de cours  
Service de didactique du  
français langue étrangère  
et seconde—ULiège

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Dates/horaire

### 31007

Ve 11 décembre 2020  
Ve 18 décembre 2020

ou

### 31008

Ve 08 janvier 2021  
Ve 15 janvier 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Donner du sens aux concepts de français langue seconde (FLS), langue de scolarisation (FLSco).
- Identifier ensemble les spécificités (difficultés et leviers d'apprentissage) des élèves allophones.
- Adapter ses pratiques d'enseignement aux publics concernés.
- Identifier les spécificités de la langue de scolarisation, à la fois comme objet et vecteur d'apprentissage.
- Réfléchir à la dimension langagière et culturelle des disciplines non linguistiques (mathématiques, sciences...).
- Articuler un travail sur la langue de scolarisation dans sa classe grâce à des dispositifs pédagogiques et didactiques adaptés à la diversité du groupe (différenciation, classe flexible, approches plurilingues et interculturelles).

## Contenus

- L'acquisition de la langue de scolarisation en tant que langue seconde.
- Les concepts didactiques de FLS, FLSco.
- Les outils de positionnement initial de l'élève (en français et dans différentes matières scolaires).
- Les spécificités des élèves allophones (difficultés et leviers d'apprentissage).
- Des propositions pédagogiques et des pistes de réflexion pour travailler le FLSco dans une classe hétérogène (dans un dispositif d'accueil DASPA ou FLA, et dans la classe « ordinaire »).

## Méthodologie

- Participation à un module de formation en ligne sur le FLSco/FLA issu du MOOC « Moi, prof de FLE » (ULiège) → **environ 3 heures de travail à domicile dans le MOOC avant le 1<sup>e</sup> jour.**
- Mise en perspective en présentiel de notions fondamentales en didactique des langues.
- Analyse de cas concrets, de ressources et de pratiques de classe.
- Co-construction de propositions pédagogiques.

Choisissez les dates qui vous conviennent le mieux !

## Matériel à apporter, prérequis...

Vous serez sollicités pour transmettre votre adresse électronique à la formatrice pour qu'elle puisse vous inscrire au MOOC. Certaines activités du MOOC (visionnage de capsules, Quiz...) devront être faites avant le début de la formation (environ 3h de travail).

[Retour au sommaire](#)

# « Ça n'a ni queue ni tête ! » ... Ou comment structurer efficacement des prises de parole et des textes

Vos élèves rédigent des textes sans queue ni tête ? Leurs prises de parole sont décousues ? Leurs productions, que ce soit à l'oral ou à l'écrit, sont déstructurées, leurs idées partent dans tous les sens ? Alors cette formation est pour vous !

De manière générale, les élèves éprouvent des difficultés à structurer efficacement leurs prises de parole et leurs textes. Cela a des répercussions lorsqu'il s'agit de raconter, informer, persuader, faire agir... La formation envisagera des pistes concrètes pour apprendre aux élèves à construire des énoncés oraux et à rédiger des textes significatifs de manière organisée, structurée et cohérente.

## Public

Enseignant(e)s  
de P3 à P6  
Ordinaire

## Formateur(s)

Benoît WAUTELET  
*Formateur et membre du  
Service de productions  
pédagogiques du SeGEC*

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Dates/horaire

Ma 20 octobre 2020  
Ma 27 octobre 2020  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Amener les élèves à construire des énoncés oraux et rédiger des textes significatifs de manière organisée, structurée et cohérente.
- Envisager les activités de productions, que ce soit à l'oral ou à l'écrit, comme des activités globales de production de sens.

## Contenus

- Les structures et intentions de textes.
- Structures de certains genres oraux (description, argumentaire...).
- Structures des textes narratifs (histoire pépin, histoire melon...).
- Marqueurs de cohérence dans les énoncés oraux et écrits.
- Le verbal, le non-verbal et les aspects phoniques dans les productions orales.
- Éléments d'évaluation des énoncés oraux et des productions écrites, en tant qu'activité globale.

## Méthodologie

- Analyse d'activités vécues lors de la formation.
- Points théoriques.
- Allers-retours entre les programmes et les propositions didactiques concrètes émises lors de la formation.

## Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à apporter votre programme de « Langue française » et une clé USB.

## Enseigner l'orthographe à chaque élève... En 2020, c'est possible !

*Comment enseigner l'orthographe pour inclure chaque élève en prenant en compte les difficultés de tous.*

Une conférence à trois voix, interactive et très concrète qui répondra aux questions suivantes : pourquoi l'orthographe française est-elle si compliquée ? quelles erreurs font partie de l'apprentissage ? quelles sont les erreurs qui sont atypiques ? quels sont les facteurs qui facilitent l'apprentissage ? quels sont les outils concrets que nous pouvons utiliser dans nos classes pour faciliter cet apprentissage ? quels sont les aménagements raisonnables que je peux mettre en place facilement ?

L'orthographe de la langue française est un apprentissage réputé difficile pour chaque élève, qu'il soit en situation de handicap visible ou pas. La conférence rappellera les grandes étapes de la construction de l'orthographe française, énoncera des pistes pour tenir compte de cette histoire afin que les élèves comprennent l'orthographe, énoncera les grands principes d'un « enseignement inclusif » de l'orthographe et proposera des outils concrets simples à mettre en œuvre.

### Conférenciers

#### Ludivine Halloy

*Enseignante en enseignement spécialisé, conseillère Enseignement spécialisé - FédEFoC*

#### Charlotte van den Hove

*Enseignante en enseignement spécialisé, formatrice*

#### Benoît Wautelet

*Référent Langue française - FédEFoC, romaniste*

### Date, horaire et lieu

Lundi 16 novembre 2020 de 19h30 à 21h30

Institut Sainte-Marie

Chée de Liège 246 à 5100 JAMBES

### Public

Enseignant(e)s et directions  
du fondamental ordinaire et  
spécialisé

Futur(e)s enseignant(e)s

# La résolution de situations problèmes Pourquoi ? Comment ? Voyons-y plus clair !

La résolution de problèmes est un élément majeur dans la construction de l'enfant. Il tâte, il recherche, il collabore, il tisse des liens, il augmente ses capacités cognitives. Pourtant, plusieurs d'entre eux n'y arrivent pas car ils n'ont pas de méthode de recherche.

Comment aider les élèves à acquérir les outils de base qui leur permettront de faire face à des situations problèmes variées ?

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

Patrick REUTER  
*Instituteur primaire*  
*Master en sciences de*  
*l'éducation*  
*Formateur de la Cellule de*  
*formation FoCEF*

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Dates/horaire

Ma 12 janvier 2021  
Ma 26 janvier 2021  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Outiller les enseignants pour travailler des situations problèmes en suivant une méthodologie explicite.
- Donner du sens et du plaisir aux élèves dans cet apprentissage.
- Comprendre l'intérêt des situations problèmes pour le développement des réseaux neuronaux.

## Contenus

- Les caractéristiques et les fonctions des situations problèmes.
- Une méthodologie mettant en lumière les étapes de la résolution.
- Différencier la situation problème du traitement des données et des activités de mises en lien.
- Ce que nous disent les neurosciences par rapport aux situations complexes et à la place de l'erreur.

## Méthodologie

- Alternance d'activités pratiques et d'apports méthodologiques.
- Découverte, analyse et construction d'activités d'apprentissage.
- Moments de partages et d'échanges afin de favoriser une approche commune de cette thématique.
- Partage d'outils, de pratiques pédagogiques et de ressources.

## Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à apporter une clé USB.

# Comprendre l'apprentissage des nombres et opérations chez nos jeunes élèves

Les nombres sous toutes leurs formes font partie de notre quotidien. Notre rôle d'enseignant est d'amener les élèves à les comprendre, les construire, les mémoriser et à les utiliser dans de nombreuses situations.

Nous allons donc prendre le chemin du domaine des nombres et des opérations pour passer par l'analyse des savoirs/savoir-faire et comprendre l'importance de développer une continuité dans les différentes étapes d'apprentissage des élèves. Cela nous amènera à vivre de nombreuses activités concrètes en continuité et à construire des activités d'apprentissage avec leurs pistes de différenciation.

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P2  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

Bernadette PLENNEVAUX  
Formatrice de la Cellule  
de formation FoCEF

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Dates/horaire

Ve 23 octobre 2020  
Lu 26 octobre 2020  
Ve 20 novembre 2020  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre et utiliser les savoirs et savoir-faire du domaine des nombres pour rendre efficaces les activités d'apprentissage.
- Découvrir l'importance de travailler dans une perspective de continuité.
- Pratiquer la différenciation pour répondre un maximum aux besoins des élèves.
- S'enrichir par la découverte d'activités et d'outils en vue d'un transfert au sein de sa classe.

## Contenus

- Analyser les savoirs et savoir-faire du domaine des nombres pour mieux comprendre leur articulation.
- Découvrir l'importance de développer la continuité.
- Mieux comprendre l'importance des images mentales pour construire les nombres et la nécessité de manipuler.
- Rencontrer le sens des opérations et leurs implications dans la résolution de calculs et de problèmes.
- Analyser des évaluations interdiocésaines en vue de découvrir l'importance d'amener dès la maternelle des concepts liés aux nombres.
- Concevoir des activités d'apprentissage avec des pistes de différenciation qui seront testées dans les classes en vue de les analyser.
- Décortiquer les concepts mathématiques au travers de mises en situation variées: activités fonctionnelles, jeux de collaboration, albums mathématiques, situations défis, repérages et difficultés des élèves.

## Méthodologie

- Alternance entre apports théoriques, mises en situation, partages d'expériences, analyses de difficultés rencontrées en classe et constructions d'activités d'apprentissage.
- Réalisation d'un état des lieux pour mettre des mots sur ses pratiques.
- Vécus d'activités offrant de la sorte un panel à exploiter au sein de la classe.

## Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à apporter votre programme, une activité ou trace d'activité.

# Qu'y a-t-il sous nos pieds ?

## Sorties et activités de classe pour comprendre le sol et le sous-sol

*Se questionner sur le sol et le sous-sol est l'occasion d'aborder des apprentissages divers tout en menant une démarche d'éveil scientifique riche d'observations de vivants et de matières, de classements, de lecture de schémas scientifiques, d'expérimentations en physique...*

*La formation permettra de penser une démarche d'éveil qui allie à la fois des activités sur le terrain et des activités d'apprentissage en classe.*

*La formation permettra aussi de travailler la place des traces au service de la structuration des apprentissages en tenant compte du niveau des élèves et de réfléchir à une gradation pour apprendre l'utilisation de clés dichotomiques.*

### Public

Enseignant(e)s  
de M2 à P6

Ordinaire et spécialisé

### Formateur(s) potentiels

Sabine DARO

*Présidente de l'ASBL  
Hypothèse - AESS biologie  
- MA HELMo*

Florence RICHARD

*Chargée de projet -  
formatrice - institutrice  
primaire*

Nadine STOUVENAKERS

*Docteur en sciences -  
coordinatrice de projet -  
formatrice - MA HELMo*

### Lieu

HELMo Liège

Rue Hors-Château, 61

4000 Liège

### Dates/horaire

Ve 13 novembre 2020

Lu 01 février 2021

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- S'approprier le contenu théorique de la formation (à propos du sol, de la pédofaune, de la décomposition de la matière organique, des roches, de la classification animale...).
- Établir des liens entre l'école et son environnement immédiat par le développement d'activités scientifiques.
- S'approprier les étapes d'une démarche d'éveil.
- Mieux penser les traces au service de la structuration et les pratiques langagières associées.
- Organiser des observations scientifiques.
- Mener des expérimentations simples qui donnent une place au raisonnement de l'élève.

### Contenus

- D'un point de vue scientifique : la pédofaune, les relations trophiques au sein d'un milieu, la décomposition de la matière organique, les champignons, la composition du sous-sol ; quelques types de roches, l'exploitation des roches, l'eau dans le sol...
- D'un point de vue didactique : les étapes d'une démarche d'éveil, l'organisation d'observations de terrain et d'observations en classe, les statuts de l'observation, la manière de concevoir avec les élèves des expériences, la manière de poser des questions problèmes qui mettent en réflexion (distinguer les questions de type informatives et explicatives), la prévision de traces qui servent à la structuration.

### Méthodologie

- La formation s'organisera selon les principes de l'isomorphisme pédagogique. Nous démarrerons par une sortie de terrain pour établir les liens entre cette sortie et les apprentissages à construire en classe. L'appropriation des contenus et des savoir-faire se construira au travers de différents ateliers que vous pourriez vous-mêmes faire vivre à vos élèves. Régulièrement, des reculs didactiques permettront de s'approprier les aspects méthodologiques liés à la construction de savoirs en sciences.
- Entre les deux journées de formation, nous vous suggérerons de mettre en pratique un élément de la démarche vécue le premier jour afin de pouvoir en discuter lors de la 2<sup>e</sup> journée. La réflexion à propos de la gradation pour apprendre à utiliser des clés dichotomiques sera initiée à partir du compte rendu vécu d'un travail d'enseignants sur le sujet.

### Matériel à apporter, prérequis...

Prévoir une tenue adaptée pour une sortie de terrain le premier jour.

# Créations et activités musicales avec objets sonores

*Créer des musiques, des décors sonores et vivre des activités musicales à partir d'objets sonores peu coûteux, riches en sonorités et faciles à fabriquer soi-même.*

*Nous verrons comment la musique peut permettre à chacun de s'intégrer et de s'exprimer dans un groupe, comment la solidarité peut se développer ainsi dans un climat de respect et de confiance.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à M3

Puéricultrices / Maîtres spéciaux d'éducation corporelle / Logopèdes

Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

Vincent VAN SULL

*Institutrice primaire  
Musicien  
Chanteur pour enfants*

## Lieu

Maison diocésaine de l'enseignement - MDEE

boulevard d'Avroy 17

4000 LIÈGE

04/230 57 00

## Dates/horaire

Je 10 décembre 2020

Ve 11 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Utiliser des objets sonores pour animer des activités musicales dans lesquelles les enfants pourront rencontrer l'autre, s'exprimer et être créatifs.
- Obtenir les indications utiles pour pouvoir fabriquer des objets sonores soi-même (nous en fabriquerons l'un au l'autre ensemble).
- Développer dans sa classe la maîtrise corporelle, l'attention, l'écoute, la mémoire, la structure du temps et de l'espace, la créativité, et enrichir la communication entre les enfants.
- Développer ses propres ressources musicales.
- Développer des démarches d'évaluation formative dans un climat de confiance et de respect.

## Contenus

- Approche des objets sonores\* et manipulation libre.
- Diverses techniques de créations et d'improvisations.
- Créations par groupes avec ces instruments.
- Activités auditives et rythmiques.
- Coder des rythmes, des sons, des mélodies.
- Orchestrer des musiques, des chansons, des histoires.
- Liens entre objets sonores, mots, textes, voix et liens avec d'autres disciplines telles que les sciences, l'histoire, le langage et la poésie.

\* Il s'agit d'instruments insolites qui suscitent beaucoup la curiosité. On peut les fabriquer soi-même assez facilement, notamment à partir d'objets de récupération, et obtenir un instrument qui sonne vraiment. Ces objets sonores permettent de créer une palette de sons très variés et donc une multitude de musiques qui n'ont pas d'équivalents dans les médias. Leur réalisation fait appel à d'autres domaines artistiques tels que le dessin, le bricolage, les travaux manuels ou la sculpture.

## Méthodologie

Succession d'activités et de démarches musicales :

- Mise en situation-réalisation de l'activité.
- Analyse des composantes de l'activité afin de l'adapter à l'âge et aux compétences des enfants.
- Analyse des compétences sollicitées, détermination de critères d'évaluation formative et liens éventuels avec d'autres disciplines.
- Partage et analyse des pratiques personnelles.

L'accent sera toujours mis sur l'expression et la créativité, sans exclure la rigueur nécessaire à la mise en place des consignes. Cela, dans un climat de solidarité, de confiance et de respect.

## Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à apporter un appareil photo pour garder des images des objets sonores et faciliter la construction.

# Jouer pour bouger ! Jouer pour s'amuser ! Jouer pour apprendre !

*Découvrir des jeux de société et des jeux vidéo dans la salle d'éducation physique, dans les terrains à l'extérieur pour les VIVRE dans l'action.*

## Public

Enseignant(e)s  
en éducation physique  
Ordinaire

## Formateur(s)

Elisabeth CRUTZEN  
Zoé LACROSSE  
*Maitres-assistantes en  
éducation physique -  
HELMo Loncin*

## Lieu

HELMo Loncin  
rue de Jemeppe 110  
4430 ANS

## Dates/horaire

Ma 27 avril 2021  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Que proposer et comment faire bouger les élèves, les stimuler à agir ENSEMBLE ?
- Comment faire évoluer les règles des jeux pour rencontrer les intérêts des élèves et les encourager à s'engager dans l'action ?

## Contenus

- Vivre 1 jeu de société puis vivre sa version « éducation physique ».
- Regarder un jeu vidéo puis vivre sa version « éducation physique ».
- Choisir un jeu de société et en créer une version « éducation physique ».

## Méthodologie

Vivre des jeux pour en créer d'autres : inviter la nouveauté dans les contenus de développement corporel.

## Matériel à apporter, prérequis...

Prenez, si vous le souhaitez, un jeu de société que vous souhaitez adapter à l'éducation physique.

# Massage-Respiration - Posture... Un mieux-être pour mieux apprendre au cours d'éducation corporelle !

*Re-découvrir et se ré-appropriier le toucher, en comprendre tous les mécanismes, pour améliorer ses capacités relationnelles et cognitives.*

## Public

Maitres spéciaux  
d'éducation corporelle  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Olivier LÉONET  
*AESI Éducation physique  
Massothérapeute clinicien  
Orthothérapeute*

## Lieu

Centre Pastoral  
Chaussée de Wavre 67  
1300 WAVRE

## Dates/horaire

Lu 09 novembre 2020  
Lu 30 novembre 2020  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre les mécanismes physiques, physiologiques et psychologiques que le massage déclenche chez la personne.
- Créer ses propres « routines » de massage ou d'auto-massage, afin de les utiliser aux moments les plus opportuns par rapport à son vécu en cours avec les élèves .
- Légitimiser le projet de massage à l'école et le rendre cohérent comme outil d'apprentissage par de nouvelles connaissances scientifiques sur le corps humain.

## Contenus

- Théorie d'anatomie et de physiologie.
- Techniques de massage suédois.
- Réflexologie – Acupression.
- Stretching – Posturologie – Cohérence cardiaque.

## Méthodologie

Alternance de théorie et d'expériences pratiques.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter un gros coussin.

# Le corps pour oser être soi

« Le mouvement d'expression corporelle procède d'une démarche (...) : moi-sujet, je veux que mon geste soit ressenti par autrui comme un langage, et ce langage exprimera ce que je suis, ce que je sens et ma propre vision du monde, c'est-à-dire autre chose que moi-même à travers moi-même. »

Monique BERTRAND & Mathilde DUMONT

## Public

Enseignant(e)s  
en psychomotricité  
Ordinaire

## Formateur

Olivier ROISIN  
*Coordinateur asbl Mouvance  
Prof d'expression corporelle  
Formateur en gestion de conflits  
Artiste créateur*

## Lieu

Centre Éducatif Saint-Pierre  
Rue de Tournai 59  
7900 LEUZE-EN-HAINAUT

À 2 min. à pied de la gare

Entrée et parking dans la rue  
du Pont de la Cure

## Dates/horaire

Lu 23 novembre 2020  
Ma 24 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Développer la conscience (de soi et de l'autre) par l'expression corporelle pour renforcer l'estime de soi et la cohésion de groupe.

## Contenus

- La première journée permettra d'aborder divers principes d'expression corporelle :
  - danse créative (Laban) : les actions, les qualités... comme moteurs de création ;
  - jeux rythmiques de coordination (Dalcroze) comme outil de développement ;
  - regard, contact, poids, contrepoids pour tester la collaboration dans le non-verbal ;
  - technique de feedback bienveillant comme moyen de clarifier une proposition.
- La deuxième journée vous proposera de jouer avec les quatre émotions de base : la joie, la colère, la peur et la tristesse (analyse transactionnelle et jeux d'acteur). Ce sera le point de départ d'une création, individuelle ou collective, où chacun sera invité à oser être soi.
- En fin de formation, vous serez amenés à vous réapproprier les outils abordés en vue de leur exploitation dans vos groupes.

## Méthodologie

Les activités se construiront en trois temps :

1. vous serez amenés à expérimenter des activités que vous pourrez reproduire avec vos élèves ;
2. vous pourrez échanger sur les apports et les limites des propositions avec le formateur ;
3. celui-ci transmettra les références théoriques sous-jacentes à ses propositions.

La pratique sera tantôt individuelle, tantôt collective.

La pédagogie sera donc active, ludique et créative.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter une bouteille d'eau et à porter une tenue décontractée.

# « Écrire aux Éclats »

## L'entrée dans l'écrit par le vécu corporel

À l'ère du numérique et de la digitalisation, l'apprentissage de l'écriture manuscrite prend une dimension nouvelle. Nous verrons, au regard des apports des neurosciences cognitives, que l'acquisition progressive d'une trace personnelle sur le papier, est une source de stimulation à la fois des apprentissages et de l'estime de soi.

La classe de maternelle est ici le lieu d'exploration et de découvertes essentielles où la trace est ludique, motrice, expressive et sociale. Nous passerons de la compréhension théorique à l'application pratique par des activités concrètes et pleines de sens.

### Public

Maitres spéciaux de psychomotricité

Ordinaire et spécialisé

### Formateur

Tatiana DE BARELLI

Licenciée en sciences de l'éducation

Graphologue

Graphothérapeute

Coordinatrice asbl Educ'Art

### Lieu

HÉNALLux - Dpt pédagogique

Local FoCEF

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de l'entrée !)

### Dates/horaire

Lu 14 décembre 2020

Ma 15 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Comprendre le processus complexe de l'acquisition de l'écriture, les enjeux psychologiques et pédagogiques ; grâce à l'apport des neurosciences.
- Comprendre les processus sous-jacents (attention, inhibition, planification, mémoire...).
- Mettre en application de nombreuses activités corporelles, artistiques (graphiques et musicales) adaptées aux élèves de maternelle.

### Contenus

- Que signifie la trace ?
  - Signification de la trace chez le petit enfant de maternelle : se situer dans l'espace, laisser la place à l'autre...
  - Relation au cadre, aux limites, à l'affirmation de soi, à la place de l'autre, en syntonie avec le schéma corporel.
- Quelle influence la langue sur la trace graphique ?
  - Assez vite, l'enfant découvre que les signes de l'écriture sont un langage et qu'un son devient un signe.
  - Importance du vocabulaire, de la discrimination phonologique, du codage.
  - La progression : le son, la syllabe, la lettre, la prosodie de la langue.
- À quel âge doit-on tenir « bien » son crayon ?  
La maturité graphomotrice : l'installation, la posture de l'écrivain, les supports adaptés à l'âge de l'enfant, les lignes (utiles ou non), la tenue du crayon.
- Écriture détachée ou attachée ?
  - Les premiers écrits de la maternelle : le passage du 3D au 2D, l'écriture en miroir.
  - Imitation du dessin et appropriation des mouvements de base de l'écriture + dimension : la boucle et la vague (petite et grande), les ponts (soit deux, soit trois) et les arrondis (à 13h, vers la gauche).
- Qu'est-ce que la dysgraphie ? Comment prévenir et remédier ?
  - Définition.
  - Que faire ?
  - Observer la difficulté et se poser des questions : Motricité? Latéralisation? Tension? Orthographe ? Langage ? Estime de soi ? Fatigue ?
  - Remédier: grand apport de la musique, de la relaxation, du vécu corporel.

# « Écrire aux Éclats »

## l'entrée dans l'écrit par le vécu corporel

Suite de la page 31

### Contenus

- Que peuvent apporter les outils numériques aux enfants ayant de réels troubles ?
  - l'accès à la parole écrite dans des conditions économiques (taper sur les touches est moins lourd cognitivement que de former les lettres toutes différentes) ;
  - la luminosité d'une tablette peut être réglée, contrastant les lettres afin que la lecture soit plus facile.
  - De nombreuses applications (abc lettres cursives) peuvent être utilisées pour rendre l'entraînement graphique plus ludique.

### Méthodologie

- Le schéma corporel : prise de conscience des différentes parties du corps par la relaxation active, les jeux de mouvements croisés, les jeux de doigts.
- La structuration de l'espace, la latéralisation, le passage du 3D (dans l'espace) au 2D (la feuille de papier).
- Le passage du graphisme vers le plan vertical puis horizontal, avec le corps puis avec le crayon.
- La conscience phonologique : du son aux codages multisensoriels : gestuel, musical, graphique ; percussions corporelles.
- Avant d'écrire : les quatre mouvements d'écriture: une méthode d'apprentissage de l'écriture cursive qui s'appuie sur quatre mouvements de base qui combinent forme/mouvement/vitesse, les trois étant nécessaires pour une écriture efficace, automatisée.
- À tout moment, nous travaillerons en tenant compte du développement global de l'enfant : corps, émotions et pensée.
- Émotions : prise de conscience et expression corporelle puis graphique des émotions.

# Éveil aux langues : intégrer le plurilinguisme dans les apprentissages

Dès la rentrée scolaire l'«éveil aux langues» se vivra dans les classes dès la première maternelle.

Pour relever ce nouveau défi du métier, il est essentiel de comprendre en quoi ces apprentissages sont importants pour les élèves. Il est également important d'être outillé afin de savoir comment, concrètement, mener ces apprentissages en classe.

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P2  
Ordinaire

## Objectifs

- Comprendre la plus-value et les finalités de l'éveil aux langues.
- S'outiller concrètement pour ce nouveau défi du métier.

## Formateur(s)

Nathalie BREELS  
*Conseillère Langues  
modernes - FédEFoC*

## Contenus

- Histoire et fondements de l'éveil aux langues.
- Bénéfices pour le développement langagier des élèves.
- Bénéfices pour le développement citoyen des élèves.
- Recherche d'un nouvel équilibre en intégrant l'éveil aux langues dans les pratiques de classe.
- Des outils concrets autour de la littérature enfantine.

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Dates/horaire

Ma 09 mars 2021  
de 9h00 à 16h00

## Méthodologie

Cette formation se vivra en deux parties :

- Une 1<sup>e</sup> partie se fera **en ligne sous forme de « classe inversée »**. Ce 1<sup>e</sup> volet permettra de découvrir et de comprendre le volet plus théorique lié à ce nouveau domaine.

La classe inversée peut se vivre seul(e) ou en équipe (concertation) : **4 fois 40 minutes**. Ces 4 modules seront disponibles en ligne dès le 15 octobre, ils peuvent être suivis à n'importe quel moment, les participants sont donc libres de s'organiser dans le temps.

- Une 2<sup>e</sup> partie se vivra **en présentiel** le 23 avril. Cette journée sera organisée **sous forme d'ateliers**. Cette 2<sup>e</sup> partie sera pratique et concrète au service des pratiques de classe et axée principalement sur une exploitation de la littérature enfantine plurilingue.

# Pour des cours de langues motivants Forum - Échanges de pratiques - 2<sup>e</sup> édition

Voici deux journées qui vous sont dédiées pour partager vos pratiques et vous enrichir professionnellement des pratiques de vos collègues.

Elles seront organisées sous-forme d'ateliers animés par des profs de langues et par des conseillers pédagogiques. Le FOCUS sera mis sur la présentation de méthodologies motivantes qui engagent les élèves.

Il existe énormément de belles pratiques dans les écoles et peu d'échanges entre professionnels : ces deux journées vous rassemblent.

## Public

Enseignant(e)s  
Maîtres spéciaux de  
seconde langue  
Ordinaire

## Objectifs

- S'outiller de pratiques innovantes favorisant l'engagement et la motivation des élèves.
- S'informer des nouveautés et recherches existantes dans le domaine de l'enseignement des langues.
- Partager ses pratiques gagnantes.

## Formateur

Nathalie BREELS  
*Institutrice primaire  
Conseillère Langues  
modernes - FédEFoC*  
CP Langues modernes  
Enseignants-formateurs

## Contenus

- Didactique d'une seconde langue : comment motiver et engager les élèves dans l'apprentissage ?
- Pratiques de classe dynamiques, motivantes, ancrées dans la vie réelle.

## Lieu

HÉNALLux - Dpt pédagogique

### Hall polyvalent

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée !)

## Dates/horaire

En décembre à déterminer

de 9h00 à 16h00

## Méthodologie

Entre théorie et pratique de terrain.

Chaque journée commencera par un bref moment théorique.

Vous serez ensuite répartis en ateliers au cours duquel un enseignant partagera une pratique de son quotidien.

# Intégrer le TBI dans sa pratique avec Smart Notebook

*Intégrer dans le cadre de sa pédagogie des outils numériques tels que le tableau blanc interactif n'est pas toujours facile. Sans réflexion sur l'approche pédagogique, ces outils s'opposent à la fluidité souhaitée pour un projet pédagogique tourné vers le collaboratif, la communication et donc au but initialement poursuivi lors de leur intégration... l'interactivité.*

*Lors de cette formation, vous apprendrez à exploiter tout le potentiel de votre TBI. Vous découvrirez des sites vous permettant de créer des activités ludiques et motivantes ainsi que des activités permettant l'interaction avec des tablettes. Durant ces deux jours de formation, une grande place sera laissée à la pratique.*

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6  
Ordinaire et spécialisé

## Objectifs

- Introduire et découvrir les usages du TBI : matériel, connectivité et calibrage en fonction du matériel ; exemples de leçons présentées avec les outils de type tébéciciel (Modèle SAMR).
- Découvrir les possibilités des outils Smart.
- Introduire et découvrir des applications permettant une utilisation collaborative et interactive du TBI (learningapps, H5P, Padlet, quizizz, woodlap...).
- Utiliser le TBI dans le brainstorming, la mise en commun, la correction.
- Créer et intégrer des QR CODES dans ses cours.
- Créer une mise en page permettant de faciliter l'explication d'une activité ou d'un concept.
- Améliorer l'efficacité des échanges avec le groupe d'élèves.

## Formateur(s)

Jessica DEJAS  
*Institutrice primaire  
Formatrice indépendante*

## Contenus

- Smart notebook :  
Prise en main des outils de base : importer un document ; insérer du texte, des formes, des images, des liens ; réaliser des captures d'écran et des découpages ; reconnaissance d'écriture ; verrouiller des objets ; utilisation des tableaux ; animation d'objet ; créateur d'activités : les conteneurs et autres outils interactifs ; ajouter un masque ; créer une carte conceptuelle ; utilisation des outils de mathématique.
- Création de contenu interactif avec les élèves: outils de quizz (learningapps, quizizz...)
- Outils collaboratifs de type brainstorming (padlet, woodlap...)

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Méthodologie

Les méthodes actives sont privilégiées, l'apprentissage du logiciel se fait sur base d'exercices concrets dont la complexité évolue graduellement au fur et à mesure de la prise en main.

Les notions théoriques seront abordées en fonction des besoins des exercices.

## Dates/horaire

Lu 16 novembre 2020  
Ma 17 novembre 2020  
de 9h00 à 16h00

## Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à apporter votre ordinateur portable sur lequel Smart Notebook a été installé.

# Usages interactifs du TBI avec ses élèves ActivInspire

*Intégrer dans le cadre de sa pédagogie des outils numériques tels que le tableau blanc interactif n'est pas toujours facile. Sans réflexion sur l'approche pédagogique, ces outils s'opposent à la fluidité souhaitée pour un projet pédagogique tourné vers le collaboratif, la communication et donc au but initialement poursuivi lors de leur intégration... l'interactivité.*

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

Maude MARECHAL  
Formatrice indépendante

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Dates/horaire

Ma 12 janvier 2021  
Ma 19 janvier 2021  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Organiser le contenu pédagogique d'un cours pour l'affichage sur TBI.
- Améliorer les connaissances collectives et favoriser la collaboration avec le groupe d'élèves.
- Créer une mise en page permettant de faciliter l'explication d'une activité ou d'un concept.
- Utiliser le TBI dans le brainstorming, la mise en commun, la correction.

## Contenus

- Introduire et découvrir les usages du TBI (matériel, connectivité et calibrage en fonction du matériel).
- Exemples de leçons présentées avec ActivInspire.
- Situer les usages du TBI sur le Modèle SAMR (intégration des TICE).
- Prendre en main des outils de base (importation de documents, insertion du texte, de formes, d'images, de liens, de captures d'écran et de découpages).
- Découvrir des outils spécifiques à ActivInspire (la reconnaissance d'écriture, l'enregistrement audio, le limiteur d'objet, l'encre magique, les conteneurs et autres outils interactifs, les masques, les outils mathématiques).

## Méthodologie

Découverte des objectifs de l'outil par un ou des exemples en situation pédagogique.

- Les méthodes actives sont privilégiées, l'apprentissage des outils se fait sur base d'exercices concrets dont la complexité évolue graduellement au fur et à mesure de la prise en main. Les notions théoriques seront abordées en fonction des besoins des exercices.
- Au début de la formation, il vous sera demandé de réfléchir à une matière ou une situation que vous voudrez développer avec le TBI. Durant la seconde journée, vous préparerez une ou des séquences de cours utilisant le TBI.

## Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à apporter votre ordinateur portable. Si ActivInspire a déjà été installé sur celui-ci, vous disposez d'une licence du logiciel.

# Utilisation de l'iPad au service des apprentissages et de la communication

*Les outils numériques, tablettes et smartphones font partie du quotidien de nos élèves... rendons-les utiles à l'apprentissage.*

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

Christophe RENIER  
*Enseignant-formateur*

## Lieu

École libre de Robermont  
rue des Fortifications 24  
4030 GRIVEGNÉE

## Dates/horaire

Je 12 novembre 2020  
Ve 13 novembre 2020  
de 9h00 à 16h00

## Objectif

Maitriser suffisamment l'iPad pour créer un projet ou une activité à vivre avec les élèves et partager le résultat de cette activité avec les parents.

## Contenus

- Lors de la 1<sup>e</sup> journée, vous vous familiariserez avec l'outil (iPad). Vous découvrirez différentes applications en participant à un escape game. Vous manipulerez les différentes applications en découvrant les projets vécus par les élèves de l'école du formateur. À la fin de cette journée, vous serez invités à formuler vos activités, votre projet à créer lors de la 2<sup>e</sup> journée.
- Lors de la 2<sup>e</sup> journée, vous construirez vos activités ou votre projet en utilisant l'iPad. Vous les mettrez en lien avec les compétences du programme. En fonction de vos idées : création d'un film d'animation, utilisation et création de QR code ou création d'exercices sur Learning Apps. Vous découvrirez les différentes possibilités pour partager les contenus créés par les élèves... pas de création sans partage !

Les applications utilisées : Book Creator - Adobe Spark video - Pages - Keynote - Garage Band - iMovie - Chatter Pix - Photo Collage - Puppet Pals 2 - Toontastic - iStop Motion - iBooks - Lecteur QR - Appareil photo - Photos - Plans - Google Earth - Matador - Greg - GeoBoard - Learning Apps...

Les fonctionnalités intéressantes comme airdrop - dropbox - airplay - ClassDojo pour montrer et partager les productions.

## Méthodologie

- Vivre des activités menées dans les classes de notre école.
- Découvrir les différentes applications par le biais d'un escape game.
- Utiliser les applications à l'aide de fiches didactiques pour créer son activité.
- Exploiter l'iPad pour développer et atteindre les compétences visées dans les programmes.
- Les échanges et l'entraide entre les participants seront les bienvenus.

## Matériel à apporter, prérequis...

Il est souhaitable que votre école possède des iPad (projet École Numérique par exemple) pour réinvestir les acquis de la formation. Vous êtes invités à apporter vos propres outils (tablette, smartphone, ordinateur) ou des outils de votre école mais ce n'est pas nécessaire pour le bon déroulement de la formation.

# Les technologies au service du parler et de l'écouter

*Tout au long de leur scolarité, les élèves effectuent divers exercices de prises de parole ou d'écoute. Mais apprennent-ils vraiment ? Construisent-ils véritablement les compétences en parler et en écouter ? Toutes ?*

*Et si on considérait les technologies comme de merveilleux outils pédagogiques pour le faire ?*

## Public

Enseignant(e)s  
de M2 à P6  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

Marc ANDRÉ  
*Instituteur  
Détaché pédagogique  
FédEFoC et Media  
Animation*

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Dates/horaire

Lu 08 février 2021  
Ma 09 février 2021  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

Au travers d'exemples concrets et de tâches à vivre, vous serez invités à concevoir les technologies comme des outils pédagogiques qui favorisent et facilitent l'apprentissage de savoirs, de savoir-faire et de compétences liés au parler et à l'écouter.

## Contenus

- Diverses pistes d'activités concrètes à vivre dans les classes avec les technologies (envisagées en continuité).
- Présentation de projets de production médiatiques (web-radio, capsules vidéo...)
- Réalisation de productions audio et vidéo à l'aide de logiciels libres de droits.
- Mise en lien des activités présentées ou vécues avec les compétences en parler ou en écouter.

## Méthodologie

Afin de mieux percevoir l'apport des technologies pour l'apprentissage des compétences en parler et en écouter, vous vivrez des tâches concrètes de productions médiatiques : production d'une courte émission radiophonique, réalisation de capsules vidéo à l'aide d'applications simples...

## Matériel à apporter, prérequis...

Apportez votre ordinateur portable ou votre tablette.  
Des connaissances de base en informatique sont indispensables.

# Les 12 Travaux d'Elliott

## Du tableur au Mind Mapping en passant par la production de fichiers sons, relevez tous les défis numériques !

*Au travers de défis numériques variées, découvrez de multiples applications transférables dans votre classe et partez à la découverte de l'E-Learning !*

### Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6  
Ordinaire et spécialisé

### Formateur(s)

François MOTTARD  
*Formateur indépendant*

### Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

### Dates/horaire

Je 07 janvier 2021  
Je 14 janvier 2021  
Je 28 janvier 2021  
  
de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Produire des contenus ou des activités numériques, seul ou à plusieurs.
- Utiliser une plateforme pédagogique de type Moodle.
- Échanger au travers d'un forum ou d'une visio-conférence.

### Contenus

Découverte de l'utilisation d'une plateforme de type Moodle.

Les 12 travaux :

- 1) Traitement de texte : mise en page et table des matières d'un document.
- 2) Tableur : correction ou amélioration d'un bulletin (formules de base).
- 3) Présentation Power Point : une recette de cuisine pas à pas (photos, animation, transition, fichiers sons...).
- 4) QCM - Sondage : utilisation, réalisation et test de questionnaires sur une thématique (math - français - sciences - éveil) ou pour un sondage.
- 5) Atelier Moodle : correction et critique d'un travail de devoir.
- 6) Production d'une synthèse : réalisation d'un Mindmapping sur une thématique donnée (outil en ligne).
- 7) Bibliothèque d'images : capture d'écran, détourer, dimensionner, rogner, définir le format...
- 8) Production de fichiers sons : synthèse vocale, récitation de fables, d'histoires, personnages différents, bruitage, édition de fichier sons.
- 9) Apprentissage des langues et mémorisation : utilisation de Google traduction, synthèse vocale, traduction d'un texte à l'aide d'outils numériques, mémorisation d'une liste de vocabulaire (Quizlet).
- 10) Maîtrise du Navigateur (configuration, plugins, favoris).
- 11) Initiation à la Programmation avec Scratch : écrire un programme qui permettra l'animation d'un petit personnage et l'intégrer dans une vidéo.
- 12) Montage vidéo : prise de séquences, coupures, ajout d'images, de commentaires, de transition à intégrer dans une production (tutos)...

### Méthodologie

Travail collaboratif, travail à distance, formation individuelle à l'aide de tutos ou de vidéos, exposés. Assistance à distance sous forme de forums ou de visio-conférence.

Temps de travail :

- Jeudi 7 janvier : en présentiel, à la Maison diocésaine  
o Devoir : **un défi (1h30 de travail) à réaliser à domicile**
- Jeudi 14 janvier : **au choix, à distance ou à la Maison diocésaine**  
o Devoir : **un défi (1h30 de travail) à réaliser à domicile**
- Jeudi 28 janvier : en présentiel, à la Maison diocésaine

### Matériel à apporter, prérequis...

- Niveau informatique de base requis (au minimum : utilisation habituelle du traitement de texte et d'une messagerie).
- Venir avec votre ordinateur et si possible une tablette.
- Disposer d'une connexion Internet à domicile.

## *Du clic au dé-clic !*

# Les plus-values numériques dans les apprentissages

*Vous voyez du potentiel dans le numérique au service des apprentissages mais ne savez pas comment l'exploiter ? Cette formation est pour vous !*

*Que vous soyez novices, débutants ou confirmés, elle tient compte de vos prérequis.*

### Public

Enseignant(e)s  
de P2 à P6

#### Duos souhaités

Ordinaire et spécialisé

### Formateur(s)

Vinciane TREMOUROUX

Jean HUBERLANT

*Conseillers techno-  
pédagogiques*

### Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE

boulevard d'Avroy 17

4000 LIÈGE

04/230 57 00

### Dates/horaire

Lu 07 décembre 2020

Ma 08 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Découvrir les plus-values du numérique dans les apprentissages.
- Intégrer le numérique dans les apprentissages.
- Créer des contenus directement transférables.
- Ajouter un « petit plus numérique » à sa matière.

### Contenus

De nombreux aspects seront abordés afin de faire « le tour de la question » et de vous outiller au mieux :

- le numérique pour susciter et améliorer l'attention (créer une capsule vidéo, un sondage) ;
- le numérique pour la collaboration (à l'aide d'un mur collaboratif) ;
- le numérique pour la mémorisation (création de jeux éducatifs) ;
- le numérique pour l'évaluation (création de QCM) ;
- le numérique pour l'ouverture au monde.

### Méthodologie

Vous aurez la possibilité de suivre un parcours individuel en fonction de votre niveau afin d'intégrer le numérique dans vos apprentissages. Vous pourrez aller de la création d'un QR code reprenant une source intéressante à la création de votre site de classe en passant par la réalisation d'exercices interactifs ou de capsules vidéo.

### Matériel à apporter, prérequis...

Apportez votre ordinateur portable ou votre tablette.  
Les duos issus d'une même équipe sont fortement encouragés !

# Webinaires...

## un dispositif innovant à la FoCEF

### Qu'est-ce qu'un Webinaire ?

Le webinaire est la contraction du mot « Web » et de la traduction du mot « Séminaire » en anglais.

C'est donc un séminaire en ligne. Mais c'est bien plus qu'une simple conférence. Le webinaire permet non seulement de réunir des personnes éloignées géographiquement mais permet aussi une interaction accrue entre l'orateur et son public.

**Cette approche se veut interactive.** Lors des webinaires, l'apprenant sera face à un expert pédagogique et à un animateur. Il n'est donc pas seul devant son ordinateur mais est amené à interagir et à discuter avec les autres apprenants (chats, sondages, questions, témoignages, etc.) et avec l'expert.

**Les webinaires durent entre 1h et 2h** et permettent d'aller à l'essentiel en proposant des analyses ou comparaisons d'outils, des méthodes pédagogiques, des exemples concrets.

Pour innover dans ce domaine, la FoCEF a créé un **partenariat avec Technofutur**.

Les Webinaires s'intègrent parmi d'autres méthodes d'apprentissage (tutoriels, témoignages, parcours à distance, communauté de pratiques) qui se regroupent sous leur web TV : l'eduLAB TV.



## MODALITES PRATIQUES

Vous vous inscrivez à un ou plusieurs Webinaires ?

- Vous recevrez de la FoCEF une confirmation de votre inscription.
- Par la suite, Technofutur vous enverra par mail un lien vous permettant de vous connecter à la plateforme de chaque Webinaire.
- Après le live, vous aurez également accès au replay ainsi qu'aux questions, liens, ressources proposées dans le chat. Ce qui vous permettra de revoir ou expérimenter à votre rythme.
- Un moment de mini-coaching pourra être également proposé en fonction du nombre d'inscrits.

# Quels logiciels de TBI choisir par rapport à mes besoins ?

## Webinaire

### Public

Enseignant(e)s

de M1 à P6

Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

### Formateur

Romain ASCARIDE

### Animateur

Jonathan PONSARD

### Lieu

À distance

### Dates/horaire

#### WEB 1

Me 18 novembre 2020

de 18h30 à 20h00

#### WEB 2

Me 25 novembre 2020

de 20h00 à 20h30

### Objectifs

- Prendre connaissance des logiciels Activinspire, Smart Notebook et OpenBoard par le biais d'une démonstration en ligne et de la présentation d'activités réalisées en classe.
- Comparer les différents logiciels : prix, licence, origine, outils, interface, possibilités pédagogiques.
- Découvrir les outils en ligne et l'adaptation sur tablette de chaque logiciel.
- Découvrir des ressources TBI supplémentaires.

### Contenus

- Présentation des 3 logiciels : interface, origine, prix.
- Présentation de quelques activités réalisées avec les logiciels.
- Comparaison de l'interface et des outils disponibles.
- Comparaison des activités en ligne.
- Comparaison des outils en ligne et de l'adaptation sur tablettes.
- Pistes pour aller plus loin avec d'autres outils pour TBI.

### Méthodologie

- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaires (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeux de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Spécifiquement, ce webinaire sera complété par un 2<sup>e</sup> webinaire de questions/réponses une semaine après le premier afin de profiter des retours d'utilisations et d'expériences que vous aurez eues.

Hors  
temps  
scolaire

# Donner vie à ses idées avec le Sketchnoting

## Webinaire

### Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6  
Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

### Formateur

Paule ANDRÉ  
ou Lise FRANCOTTE

### Animateur

Jonathan PONSARD

### Lieu

À distance

### Dates/horaire

Ma 20 octobre 2020

de 18h30 à 20h00

### Objectif

Introduire le concept du sketchnote et démontrer comment un mélange de dessin/ mots/ mouvements peut être utilisé en classe pour aider à la concentration, compréhension et la mémorisation.

### Contenus

Un peu de théorie sur le sketchnoting mais surtout des exemples et des participants qui se prêtent au jeu des exercices en direct.

### Méthodologie

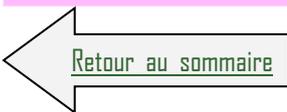
- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaires (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeux de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Ce webinaire proposera une alternance entre théorie et exemples des participants qui réaliseront des exercices en live.

### Matériel à apporter

Veillez à vous munir de feuilles blanches et de marqueurs de couleur.

Liège

Année scolaire 2020-2021


 Retour au sommaire

# Intégrer les tablettes dans les apprentissages

## Webinaire

### Public

Enseignant(e)s

de M1 à P6

Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

### Formateur

Romain ASCARIDE

### Animateur

Jonathan PONSARD

### Lieu

À distance

### Dates/horaire

Ma 02 décembre 2020

de 18h30 à 20h00

### Objectifs

- Découvrir et comparer les différents types de tablettes (IPad, Android et Chromebook).
- Distinguer les avantages et inconvénients de chacun.
- Découvrir des outils et applications accessibles sur les 3 types de tablette : exercices et créateur de contenu numérique (vidéo, livre numérique).
- Proposition d'applications clefs sur chacune des tablettes.

### Contenus

- Présentation des 3 types de tablette.
- Présentation de quelques activités réalisées.
- Découverte des différentes applications clefs.
- Création de contenu numérique (vidéo et livre numérique).
- Moment d'échanges sur les ressources de chacun.
- Pistes pour aller plus loin et présentation d'autres outils pour intégrer les tablettes en classe.

### Méthodologie

- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaires (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeux de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Ce webinaire proposera un moment d'échanges de bonnes pratiques et de ressources pertinentes à utiliser en classe.

# Former des citoyens responsables dans une perspective de développement durable

« Que se passe-t-il ailleurs, sur la planète, qui me concerne directement ? »

Grâce à des méthodes et outils pédagogiques participatifs, soyez outillés afin d'explorer avec vos élèves les questions liées au développement durable et aux interdépendances locales-globales.

## Public

Enseignant(e)s  
de P4 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

Julie BIJNENS

Eve JADOT

*Responsables  
Renforcement des  
Pratiques pédagogiques  
« Annoncer la Couleur »*

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE

boulevard d'Avroy 17

4000 LIÈGE

04/230 57 00

## Dates/horaire

Lu 22 mars 2021

Ma 23 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Expérimenter diverses animations permettant de prendre conscience des interdépendances mondiales autour du développement durable.
- Questionner notre mode de vie et de consommation, et ses impacts sur le monde.
- Découvrir la culture et le combat d'une minorité indigène d'Amazonie.
- S'approprier des outils pédagogiques participatifs transférables en classe.
- Appréhender ce qu'est un citoyen du monde et ce qui le constitue, notamment l'ouverture à l'autre, la valorisation de la diversité, l'égalité entre les individus, le respect de chacun, la responsabilité locale et globale.
- Découvrir des activités liées au développement durable dans des projets pluridisciplinaires menés dans des écoles sur la thématique du développement durable.

## Contenus

- Développement durable.
- Éducation à la citoyenneté mondiale : l'interculturalité, la diversité, les droits humains, le genre, etc.
- Activités pluridisciplinaires, en lien avec l'éveil géographique (découvrir une culture), historique (leur histoire) et les sciences (réchauffement climatique...).
- Le point de départ de la formation est le combat du peuple de Sarayaku face à l'exploitation pétrolière, un exemple concret illustrant l'exploitation de nos ressources naturelles et leurs impacts sur la nature et sur l'homme, matérialisée à travers un jeu coopératif créé pour les élèves du primaire (de P4 à P6).

## Méthodologie

Les démarches pédagogiques proposées se fondent sur une pédagogie active et participative.

Des outils et des animations directement utilisables en classe vous seront proposés, afin d'exploiter le thème du développement durable sous différents aspects. Le parcours proposé sera constitué d'étapes traitant de thématiques diverses.

Vous découvrirez ce qu'est un citoyen du monde à l'aide d'un jeu de plateau coopératif et ludique, ensuite ce qu'il est possible de faire, pour chaque ingrédient, en fonction de l'âge des élèves, à travers des pistes concrètes d'activités pédagogiques.

Un jeu de fiches pédagogiques (guide pour la démarche, animations, repères) vous sera remis à l'issue de la formation (sous format numérique). Des outils de sensibilisation seront proposés pour consultation.

Un espace dédié aux échanges autour de la mise en place de projets dans les classes et dans les écoles sera proposé, avec la présentation de projets déjà réalisés les années précédentes et la découverte d'autres ressources pédagogiques.

# Saisir les opportunités offertes par le nouveau programme de religion catholique

Pour les enseignants et les équipes éducatives, la parution d'un nouveau programme représente une occasion de créativité et de mobilisation. Elle peut aussi inquiéter celles et ceux satisfaits de leur travail actuel. Lors de cette formation, vous découvrirez le nouveau programme, en saisissez les opportunités nouvelles et percevrez les liens avec les pratiques existantes.

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6  
Maîtres de religion  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

Jean BRUNELLI  
*CP pour le cours de religion*  
Membre du Service de productions pédagogiques

Pascale MARBAIX  
*CP pour le cours de religion*

## Lieu

Maison diocésaine de l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Dates/horaire

Je 22 octobre 2020  
Lu 26 octobre 2020  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Vivre et analyser des activités en référence au nouveau programme.
- Collaborer à la rédaction d'outils de mise en œuvre du nouveau programme.
- Utiliser le programme de religion catholique comme outil au service de ses pratiques dans une perspective de continuité.

## Contenus

- Apports du nouveau programme.
- Référentiel de compétences pour le cours de religion.
- Structure du programme.
- Continuité tout au long de l'enseignement fondamental.
- Intitulé des compétences.
- Ressources existantes.

## Méthodologie

- Vivre et construire des activités en référence au nouveau programme.
- Observer pour comprendre trois représentations schématiques du référentiel de compétences.
- Distinguer le cours de religion de la pastorale scolaire, de la catéchèse et de l'enseignement du fait religieux.
- Manipuler le programme pour comprendre sa structure et la progression par niveau.
- Analyser le potentiel de ressources existantes pour mettre en œuvre le nouveau programme.

# Rendre du sens à nos leçons de religion et redynamiser nos cours au travers des textes bibliques

*Nous nous pencherons sur le « Schéma didactique » en l'appliquant à 16 textes de l'Évangile. Nous décortiquerons ainsi quelques leçons, de la maternelle à la 6<sup>e</sup> primaire et nous mettrons notre savoir en pratique.*

*Nous explorerons également l'Ancien Testament, quels textes aborder avec les enfants, comment, dans quel but... ?*

*Enfin, nous vous ferons part des dernières découvertes historiques et archéologiques à propos de Jésus de Nazareth (le Jésus de l'Histoire). Nous pourrions ainsi amorcer un débat critique mais aussi, dans la mesure de nos possibilités, répondre à vos questions, afin que vous soyez à même de répondre à celles des enfants et à appréhender leurs réflexions.*

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6  
Ordinaire

## Objectif

Rendre du sens à notre cours de religion par une pratique nous permettant d'explorer les Évangiles et autres textes bibliques.

## Formateur(s)

Benoît DELAITE  
Alain COLLIN  
*Attachés pédagogiques au cours de religion du fondamental*

## Contenus

- Le schéma didactique et ses 16 textes d'Évangile.
- L'Ancien Testament.
- Les dernières découvertes à propos du Jésus de l'Histoire.

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Méthodologie

Après une partie théorique, nous mettrons nos acquis en pratique.

Nous entamerons aussi un échange critique et tenterons de répondre à vos questions pratiques, mais aussi celles d'ordre plus « philosophique ».

## Dates/horaire

Je 04 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à apporter toute leçon de religion originale que vous avez donnée et qui a vraiment dynamisé votre cours, tout matériel que vous utilisez pour agrémenter vos leçons.

# Soutenir l'autonomie sociale chez les enfants de maternelle

*Comment aider les enfants de ma classe à trouver des solutions lors de conflits ?*

*Comment placer, appliquer et faire respecter les règles du groupe ?*

*Comment améliorer la coopération et le partage au sein de la classe ?*

*Le dispositif proposé se présente comme un accompagnement de la vie de classe de chaque enseignant et vise à répondre aux trois questions par la pratique en classe de ce qui est apporté lors de la formation.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à M3  
Puéricultrices  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

Hélène DANIELS  
*Licenciée, AESS en  
psychologie et sciences de  
l'éducation*

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Dates/horaire

Ve 22 janvier 2021

Je 11 février 2021

de 9h00 à 16h00

Me 10 mars 2021

Me 31 mars 2021

de 09h00 à 12h00

## Objectifs

- Acquérir des repères développementaux sur la gestion des conflits chez l'enfant de 2,5 à 6 ans.
- Découvrir des pratiques de gestion de conflits en classe et appliquer une pratique choisie en classe.
- Le cadre et les règles en classe maternelle : définir des repères et des moyens de communication efficaces.
- Appliquer en classe et témoigner de son vécu et de ses expérimentations.
- Acquérir des repères développementaux sur le partage, l'altérité et la coopération chez l'enfant de 2,5 à 6 ans.
- Définir des critères d'évaluation et évaluer le processus en classe.

## Contenus

- Le développement cognitif et social de l'enfant de 2.5 à 6 ans (théories néopiagétienne).
- Le développement affectif de l'enfant de 2,5 à 6 ans (I. Roskam).
- La communication non violente.

## Méthodologie

- Méthode active et participative.
- Combinaison d'apports théoriques et de mises en pratique interactive d'outils concrets.

## Matériel à apporter, prérequis...

- Veillez à apporter :
- tout matériel pédagogique utile pour la formation ;
  - un ordinateur ou une tablette si vous en disposez ;
  - des photos de votre classe (local, affichage, tableau etc.).

# L'estime de soi ou comment développer les compétences socio-émotionnelles indispensables pour les apprentissages

*L'estime de soi ?*

*Oui mais pourquoi et surtout comment ?*

*Quels sont les avantages de travailler les compétences socio-émotionnelles pour l'enfant et pour le groupe classe ?*

*Et moi enseignant, quelle est l'attitude que je dois adopter si je veux favoriser l'estime de soi au sein de ma classe ?*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P3  
Ordinaire

## Objectifs

- Définir le notion d'estime de soi.
- Développer les 4 piliers de l'estime de soi.
- Reconnaître les attitudes éducatives qui favorisent l'estime de soi.

## Formateur(s)

Vinciane MOREAU  
*Enseignante-formatrice*

## Contenus

- À travers différentes activités, vous serez amenés à réfléchir sur la notion d'estime de soi ainsi que sur les 4 piliers.
- Vous serez amenés à dégager les attitudes éducatives qui participent au développement de l'estime de soi.
- Du matériel et des idées d'activités seront proposés afin de mettre en place rapidement des activités au sein de la classe.

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Méthodologie

Méthode active et participative.

## Dates/horaire

Je 03 décembre 2020  
Ma 15 décembre 2020  
de 9h00 à 16h00

# Aborder le conflit autrement

*Le conflit, reflet de positions et d'intérêts apparemment divergents, fait partie intégrante des relations humaines et en particulier du contexte scolaire. Il peut être source de malaise, de tensions et de stress autant pour les élèves que pour l'enseignant(e). Pourtant, en prenant en compte les enjeux et les besoins de chacun, il est possible de le gérer de façon constructive et de susciter la coopération.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6  
Autres membres du  
personnel éducatif  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur(s)

Pascale CRUSTIN

*Agrégée en sciences  
sociales CAPAES  
Formatrice et coach  
certifiée*

## Lieu

Maison diocésaine de  
l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Dates/horaire

Je 12 novembre 2020  
Je 19 novembre 2020  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Approcher le conflit dans une démarche constructive.
- Identifier les solutions possibles aux conflits et expérimenter la mise en pratique.
- Accompagner les parties pour qu'elles trouvent elles-mêmes leurs propres solutions.

## Contenus

- Définitions et différentes causes aux conflits. Sur la base du diagramme de Thomas Kilmann, visualiser les différentes issues possibles au conflit et comprendre le rôle que l'on peut jouer dans sa résolution.
- Gestion des conflits : requin (imposer), gazelle (évitement), lapin (céder), renard (compromis), chouette (gagnant-gagnant).
- Passer de requin à chouette : écoute active/clarification/reformulation.
- Passer de lapin à chouette : je fais valoir mes besoins ; la méthode DESC(C) - description des faits, j'exprime mon émotion, je propose une solution, je conclus.
- Que faire si mon interlocuteur ne coopère pas : le disque rayé ; le « oui, j'ai fait une erreur » (face au risque de se faire manipuler) ; l'édrédon (à utiliser face à une personne très critique) ; le silence radio (face à des reproches ou des sermons inutiles).
- Éléments bloquant et ceux favorisant la communication.
- Synthèse : 10 outils pour mieux communiquer.
- Se libérer des relations toxiques - le triangle dramatique ; protocole de gestion d'une « victime », les 5 questions à se poser pour éviter d'être sauveur, que dire face à un bourreau ?
- Décoder et gérer nos émotions.
- La roue des émotions.

## Méthodologie

- La pédagogie proposée est actionnelle (apprenants mis en situations concrètes) et adaptée aux adultes. Elle prend en considération vos attentes, en tant qu'acteurs de votre développement professionnel, dotés d'un esprit critique et d'une capacité à faire des choix pédagogiques en fonction de la situation qui vous est propre. Elle prévoit une alternance entre découverte de la théorie, exercices pratiques basés sur votre vécu.
- La formation se veut interactive et offre un espace sécurisé de partage, de questions réponses et de réflexion. Elle offre des occasions de partage d'expériences, de jeux de rôles, d'expérimentation de la classes inversée et utilisation de documents audiovisuels (vidéo, ppt) afin de permettre une démarche inductive et constructiviste.

**Attention**

La participation de plusieurs enseignants d'une même école est encouragée.

*Racines propose aux jeunes de 10/12 ans de retourner sur les traces des générations précédentes, de se relier à leurs racines dans le temps et l'espace afin de se construire en tant qu'individu reconnaissant son passé*

*et son héritage familial qui s'ancre parfois sur plusieurs continents.*

*À travers des outils pédagogiques appropriés, « Des racines pour grandir » propose et incite le jeune à ancrer sa vie par une meilleure connaissance de soi : de sa famille, de son histoire et de son héritage identitaire et culturel ; s'informer afin de mieux se former pour combattre l'ignorance, source de mépris et de repli sur soi ; créer du lien dans les familles entre générations ; créer des solidarités dans le groupe classe.*

*Dans ce sens, la démarche renforce l'estime de soi, et des autres, ainsi que l'épanouissement personnel dans le cadre des apprentissages.*

**Public**

Enseignant(e)s

de P5 à P6

Ordinaire et spécialisé

**Formateur(s)**

Vinciane HANQUET

Institutrice primaire

**Lieu**

HÉNALLux - Dpt pédagogique

Local FoCEF

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de l'entrée !)

**Dates/horaire**

Je 15 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

**Objectifs**

Démarrer la démarche dans les classes en utilisant le guide pédagogique et la farde de l'élève et en s'appuyant sur l'accompagnement d'une personne de l'équipe « Des Racines pour Grandir » qui sera présente lors des séances les plus importantes et qui sera une personne de référence pour toute la durée du projet.

**Contenus**

- L'identité, la notion d'héritage et de racines, l'arbre généalogique, les origines, les flux migratoires, la rencontre des cultures, l'héritage culturel... (plusieurs contenus du programme d'éveil historique et géographique seront abordés).
- Partie « Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre » du programme d'EPC.

**Méthodologie**

Pour la formation de départ

- Recevoir et s'appropriier les supports du projet (guide de l'enseignant et farde des élèves).
- Témoignages de la réalisation du projet dans différentes écoles (traces, vidéos...).
- Préparation du projet avec les accompagnateurs.

Pour la mise en œuvre du projet en école (P5 et P6)

- **16 séances d'environ 1 heure tout au long de l'année.**
- Certaines séances sont animées par les accompagnateurs du projet, d'autres sont animées par les enseignants participants.
- Aboutissement sous forme d'une exposition ou autre, sans obligation.

Tous les supports sont fournis gratuitement.

**L'inscription à la formation est réservée aux enseignants qui s'engagent à participer au projet dans son entièreté.**

**En savoir plus ?**

VIDÉO sur <https://www.youtube.com/watch?v=gj33Oy91p0I>

Renseignements complémentaires : [vinciane.hanquet@hotmail.com](mailto:vinciane.hanquet@hotmail.com)

Année scolaire 2020-2021

# FORMATION CONTINUÉE DES ENSEIGNANTS DU FONDAMENTAL

**FoCEF NAMUR - LUXEMBOURG**

Rue de l'Évêché 5

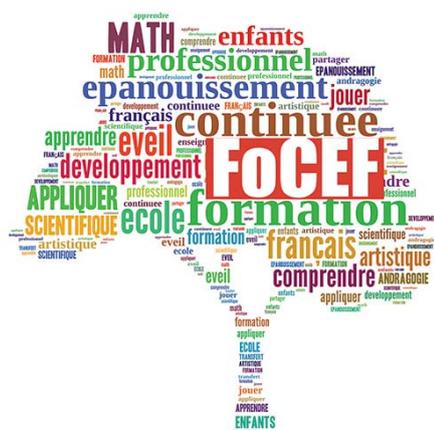
5000 Namur

Tél. 081/25 03 85

Rogier Adeline

Wallemme Marie

[focef.nalux@segec.be](mailto:focef.nalux@segec.be)



**Namur**

**Luxembourg**



ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE  
FONDAMENTAL | FORMATION

*Toutes ces propositions ont été construites avec le Comité d'Experts de Namur-Luxembourg dont voici les membres :*

*Animateur-président*

Jean-Pierre MERVEILLE

*Représentants des services diocésains*

Martine GENICOT

Maryline LÉONARD

Yannic PIELTAIN

*Représentant des PMS*

Valérie DELCOURT

*Représentants des Hautes Écoles*

Jean-Benoît CUVELLIER

Margarita FERY

Christine VANDENHOOF

*Représentants des directions*

Bertrand DUBOIS

Sophie GILLET

*Représentants des enseignants*

Grégory DEVERDENNE

Mathieu HÉBETTE

Nathalie MICHEL

*Représentant de CECAFOC*

Sylvie DELBROUCK

*Directeur de la FoCEF*

Christophe MOURAUX

*Gestionnaires de formation*

Anne GILBERT et Étienne TAQUET jusqu'au 31 août 2020

Au 1<sup>er</sup> septembre 2020 :

Adeline ROGIER

Marie WALLEMME

## Programme de Namur - Luxembourg

31050 31051		Conférence et ateliers
41001	Différencier ? Pas si compliqué... lorsque l'apprentissage est bien pensé !	Accueil à P1 Ordinaire
41002	La différenciation, une réalité à mettre en place	M1 à P6 Ordinaire
41003	Aménagements raisonnables en maternelle : repères, outils et pratiques pour l'accueil et le soutien à l'apprentissage des élèves à besoins spécifiques	Accueil à M3 <b>Priorité nouveaux enseignants dont l'équipe a suivi la formation</b> Ordinaire
61001	PMS et école maternelle : réfléchir ensemble les aménagements raisonnables pour accompagner au mieux TOUS les enfants !	Accueil à M3 - PMS Ordinaire et spécialisé
41004	Aménagements raisonnables et difficultés ou troubles d'apprentissage... Première approche	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
41005	Aménagements raisonnables et difficultés ou troubles d'apprentissage... Continuité Primaire-Secondaire	P5 à fin de 1 <sup>er</sup> degré du secondaire <b>Priorité même école-écoles adossées ou conventionnées</b> Ordinaire et spécialisé
41006	Métacognition : comment apprendre aux élèves à passer de « faire la consigne » à « être conscient de ce que j'apprends »	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
41007	Ma classe de primaire ? Je gère... ou presque ! Des stratégies gagnantes pour créer un climat de classe propice aux apprentissages et à l'épanouissement des élèves	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
6180311 6180312 618032 6180331 6180332	Parcours de formation DASPA - FLE - FLEsco 2020-2021 Que signifie être un jeune migrant aujourd'hui ? À la rencontre des élèves non francophones scolarisés dans nos écoles Quelle(s) posture(s) et quelles marges de manœuvre pour l'enseignant dans sa « mission impossible » ? Apprendre la langue pour apprendre à l'école Apprendre <i>en</i> français, apprendre <i>le</i> français	<b>Priorité aux enseignants DASPA et aux inscriptions aux 8 jours</b>
618034	Accompagner l'entrée dans l'écrit/la lecture en contexte d'apprentissage d'une langue en milieu scolaire	P1 à P6 Ordinaire
41008	Accompagner les élèves relevant du dispositif FLA vers l'intégration dans une classe ordinaire	M3 à P6 Ordinaire
41009	Le Français langue de scolarisation/langue d'apprentissage (FLsco/FLA)	M1 à P6 Ordinaire
41010	Produire des écrits dès le plus jeune âge, c'est possible !	Accueil à P2 Ordinaire
41011	L'apprentissage conjoint de la lecture et de l'écriture au cycle 5-8	M3 à P2 Directions (cf. PPIL) Ordinaire et spécialisé
41012	« Ça n'a ni queue ni tête ! » ... Ou comment structurer efficacement des prises de parole et des textes	P3 à P6 Ordinaire
61900	<b>Enseigner l'orthographe à chaque élève... En 2020, c'est possible ! Comment enseigner l'orthographe pour inclure chaque élève en prenant en compte les difficultés de tous</b>	<b>Grande conférence tous publics</b>
41013	Comprendre l'apprentissage des nombres et opérations chez nos jeunes élèves	Accueil à P2 Ordinaire et spécialisé
41014	Nombres et opérations : planification d'une première primaire	M3 à P1 Ordinaire - Spécialisé T1 et 8
41015	Comment réduire les difficultés des élèves face aux nombres et aux opérations, dès le cycle 5-8 ?	M3 à P2 Ordinaire et spécialisé
41016	Créations et activités musicales avec des objets sonores	Accueil à P6 Ordinaire et spécialisé

## Programme de Namur - Luxembourg

## Cap sur le numérique !

	41017	Découvrir la tablette <a href="#">Android</a> en classe et oser !	M1 à P6 <b>débutants</b> Ordinaire et spécialisé
	41018	Découvrir la tablette <a href="#">iPad</a> en classe et oser !	M1 à P6 <b>débutants</b> Ordinaire
	41019	Découvrir la tablette en maternelle	Accueil à M3 Ordinaire et spécialisé
	41020	Découvrir le montage vidéo comme pratique simple au service des apprentissages	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
	41021	Découvrir le numérique au service des aménagements raisonnables	P1 à P6 Ordinaire
	41022	Découvrir avec le numérique comment évaluer, créer des quizz et des QR Codes	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
	41023	Découvrir l'utilisation de l'iPad au service d'une sortie pédagogique en éveil scientifique, géographique et historique	P1 à P6 Ordinaire
	41024	Découvrir Apprenti Géomètre mobile, un outil pour aborder les maths autrement	P5 à fin de 1 <sup>er</sup> degré du secondaire <b>Priorité même école-écoles adossées ou conventionnées</b> Ordinaire et spécialisé
	41025	Regarde, c'est une image ! C'est une pub !	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
	41026	Quels logiciels de TBI choisir par rapport à mes besoins ? <a href="#">Webinaire</a>	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
	41027	Donner vie à ses idées avec le Sketchnoting <a href="#">Webinaire</a>	P1 à P6 Ordinaire et spécialisé
	41028	Intégrer les tablettes dans les apprentissages <a href="#">Webinaire</a>	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
	41029	<i>Du clic au dé-clic !</i> Les plus-values numériques dans les apprentissages	P2 à P6 <b>DUOS souhaités</b> Ordinaire <b>et spécialisé</b>
	41030	Éveil aux langues : intégrer le plurilinguisme dans les apprentissages	M1 à P2 Ordinaire
	11026	Pour des cours de langues motivants Forum - Échanges de pratiques - 2 <sup>e</sup> édition	Maitres spéciaux de seconde langue Ordinaire et spécialisé
	41031	Saisir les opportunités offertes par le nouveau programme de religion catholique	Enseignant du fondamental Maitres de religion Ordinaire et spécialisé
	41032	Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la pastorale scolaire sans jamais avoir osé le demander !	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
	41033	Des Racines pour Grandir  <b>Formation + accompagnement</b>	P5 et P6 Ordinaire + Spécialisé <b>Participation de plusieurs enseignants de la même école souhaitée</b>
	41034	Gérer des enfants difficiles ou des comportements difficiles en maternelle ? Repères et pistes d'action pour une classe pacifiée	Accueil à M3 Ordinaire et spécialisé
	41035	« Écrire aux Eclats » l'entrée dans l'écrit par le vécu corporel	Maitres spéciaux de psychomotricité Ordinaire et spécialisé
	11022	Massage-Respiration - Posture... Un mieux-être pour mieux apprendre au cours d'éducation corporelle !	Maitres spéciaux d'éducation corporelle Ordinaire et spécialisé
	21043	Le corps pour oser être soi	Enseignants en psychomotricité Ordinaire
	31014	Jouer pour bouger ! Jouer pour s'amuser ! Jouer pour apprendre !	Enseignants en éducation physique Ordinaire

# Différencier ? Pas si compliqué... lorsque l'apprentissage est bien pensé !

*Si les élèves présentent des différences, celles-ci n'effacent pas les ressemblances : partons de ce constat pour entrevoir des solutions. Quel que soit son profil, et quel que soit son enseignant, l'enfant doit apprendre...*

*Dans une société qui permet aux élèves de zapper continuellement, l'enjeu de l'école est de proposer des démarches qui leur permettent de maintenir leur envie de travailler et de tenir compte des rythmes d'acquisition de chacun. Les activités proposées étant complexes (pas compliquées), elles permettent à TOUS de progresser.*

*Chacun est placé en situation d'apprentissage régulièrement et se voit progresser. Les difficultés vécues sont momentanées à condition que les élèves aient l'occasion de vivre à plusieurs reprises des situations bien pensées et organisées.*

## Public

Enseignant(e)s

d'accueil à P1

Ordinaire

## Formateur

Laurence VAN DEN EYNDE

*Institutrice maternelle  
Enseignante-formatrice*

## Lieu

Institut Saint-Michel

Place du Château 3

6840 NEUFCHATEAU

[Suivre « Services diocésains »  
au départ de l'entrée principale](#)

## Dates/horaire

Ve 27 novembre 2020

Ve 11 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

*Une réflexion sur les processus de pensées des élèves plutôt que sur l'importance des productions et une analyse de séquences d'apprentissages vous permettront de construire des séquences d'activités utilisant des principes de différenciation.*

*Nous insisterons également sur l'importance de fournir à certains moments des «modèles de bonnes réponses», ceci pour donner des représentations mentales pertinentes de ce qui est attendu.*

*C'est à partir de ce modèle que l'élève pourra intégrer les schémas cognitifs attendus.*

## Objectifs

- Vivre des démarches d'apprentissage complexes dans différentes disciplines (nombres, éveil, écouter, parler, arts plastiques...) et mettre en lumière la différenciation.
- Réfléchir aux pratiques pédagogiques pour y introduire les principes de différenciation.
- Construire des démarches incluant des principes de différenciation naturels et bienveillants.
- Comprendre pourquoi les fonctions exécutives sont importantes lors des apprentissages.

## Contenus et méthodologie

- Nous aborderons la différenciation selon des chercheurs et des auteurs divers: Charmeux, Dehaene, Stordeur, Lieury, Toscani, Bautier...
- Nous vivrons des pratiques vécues dans ma classe inspirées des nouvelles connaissances en neurosciences et ayant pour but de permettre à chacun d'apprendre à son rythme.
- Nous aborderons la pédagogie positive et la bienveillance au service de l'apprentissage (Gueguen).
- Entre les deux journées de formation, il vous sera proposé d'essayer une activité dans votre classe afin de pouvoir alimenter le débat et se mettre en questionnement sur les pratiques de classe.

## Matériel à apporter

**Veillez à vous munir d'une clé USB.**

# La différenciation, une réalité à mettre en place

*La différenciation : un terme et un concept qui semblent naturels, omniprésents et désirés. Or, il n'est pas toujours aisé d'identifier les dispositifs de différenciation à mettre en place dans sa classe.*

*Cette formation vise à en faire une réalité conscientisée et concrète par la réflexion et la co-construction de démarches et activités simples à mettre en œuvre pour assurer à tous un apprentissage différencié.*

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6  
Ordinaire

## Formateur

Gaëtan BOTTY  
*Instituteur primaire  
Enseignant-formateur  
Chercheur à l'Institut de  
Recherches en Didactiques  
et Éducation de l'UNamur  
Dpt éducation et technologie*

## Lieu

HÉNALLux  
Département pédagogique  
de Bastogne  
Place du Sablon 47  
6600 BASTOGNE

## Dates/horaire

Ve 20 novembre 2020  
Ma 01 décembre 2020  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Concevoir la différenciation comme un acte global et naturel pouvant se décliner sous diverses formes simples.
- Planifier des activités pertinentes et cohérentes au regard de difficultés anticipées.
- Concevoir des pistes de différenciation sur base d'indicateurs observables.

## Contenus

- Les indicateurs observables au service de la différenciation en classe.
- Les méthodes de gestion de groupes de travail et de besoins.
- La continuité des apprentissages.
- La cohérence de l'évaluation.
- La gestion des activités sur l'année par l'approche différenciée du programme.
- Liens avec l'apport des TICE en classe.

## Méthodologie

- Programme de formation articulé autour de quatre axes : éléments observables, organisation de ceux-ci, construction d'activités et appropriation afin de pouvoir mener une différenciation pertinente, naturelle et simple au sein de sa propre classe.
- Vulgarisation des contenus scientifiques et pédagogiques.
- Travaux de lecture, analyse de vidéos, analyse de matériaux scolaires, échanges de pratiques, analyse de pratiques, mise en projet...

# Aménagements raisonnables en maternelle : repères, outils et pratiques pour l'accueil et le soutien à l'apprentissage des élèves à besoins spécifiques

## Attention

Le contenu de ce module est identique à celui de la formation en école. Si vous avez déjà participé ou si vous participerez à la formation en école, vous ne découvrirez pas de nouveautés.

Comment prendre en compte, dans notre école, les caractéristiques des élèves qui ont un handicap, un trouble d'apprentissage (« dys ») ou de l'attention, ou d'autres besoins spécifiques ? Quelles sont les règles légales en la matière ? Quels sont les outils et les pratiques qui existent ? Cette formation répondra à ces questions afin de vous faire progresser dans votre intégration des élèves à besoins spécifiques, tel que prévu dans le décret « Aménagements raisonnables » qui est entré en vigueur en septembre 2018.

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à M3

Ordinaire

## Priorité

aux nouveaux enseignants venant d'une équipe qui a déjà vécu cette formation en école.

## Formateur

Sophie GODARD

*Institutrice maternelle  
Formatrice indépendante  
Asbl Positi'V  
Accompagnatrice scolaire  
en pédagogie positive et de  
la réussite*

## Lieu

HÉNALLux  
Département pédagogique  
de Bastogne  
Place du Sablon 47  
6600 BASTOGNE

## Dates/horaire

Lu 16 novembre 2020  
Ma 17 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Accompagner les élèves à besoins spécifiques dans leurs apprentissages tout au long de leur scolarité maternelle en tenant compte de leurs caractéristiques.

## Contenus

- Le cadre légal relatif aux aménagements raisonnables et à l'intégration des élèves à besoins spécifiques (et particulièrement le nouveau décret « Aménagements raisonnables »).
- Aperçu de différents troubles et handicaps, leurs caractéristiques et leur impact sur les apprentissages scolaires.
- Différentes mesures d'aide (pratiques pédagogiques et outils) permettant de prendre en compte les caractéristiques des élèves à besoins spécifiques, notamment en référence à la classification STICORDI : Stimuler, Compenser, Remédier, Dispenser.

## Méthodologie

- Exposés.
- Mises en situations.
- Découverte d'outils, de pratiques pédagogiques et de ressources.
- Moments de partage et d'échange afin de favoriser une approche commune de cette thématique au sein de l'équipe éducative.

# PMS et école maternelle : réfléchir ensemble les aménagements raisonnables pour accompagner au mieux TOUS les enfants !

La mise en application du décret relatif à l'accueil, à l'accompagnement et au maintien dans l'enseignement ordinaire fondamental et secondaire des élèves présentant des besoins spécifiques est récente, certes... Mais nous pouvons déjà analyser et réfléchir à partir de situations concrètes vécues à la fois par des équipes pédagogiques et leur Centre PMS.

Quelle est l'évolution des outils et des pratiques ? Le cadre légal a-t-il évolué, comment et pourquoi ? En quoi cette évolution pourrait profondément refonder notre approche complémentaire pour un travail concerté avec TOUS nos élèves. En effet, nous savons tous que de nombreux élèves en difficultés ne seront pas diagnostiqués...

## Public

Accueil à M3

Agents PMS

Ordinaire et spécialisé

## ORGANISATION SPÉCIFIQUE

En DUOS

agent PMS/enseignant

Chacun s'inscrit via son organisme FCPL/FoCEF en identifiant son partenaire.

Seules les paires complètes seront acceptées !

## Formateur

Danielle HENUSET

Logopède

Formatrice en gestion mentale spécialisée dans les troubles d'apprentissage

## Lieu

SeGEC

Avenue E. Mounier 100

1200 WOLUWE-ST-LAMBERT

## Dates/horaire

Ve 16 octobre 2020

Lu 26 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Potentialiser le partenariat entre les différents acteurs intervenant dans l'élaboration des aménagements raisonnables : enseignants, directions, centre PMS.

## Contenus

- L'évolution du cadre légal relatif aux aménagements raisonnables et à l'intégration des élèves à besoins spécifiques. Rôles spécifiques de chacun des acteurs (PMS, thérapeutes, directions, enseignants).
- Pour chaque trouble d'apprentissage, clarifier le rôle de chacun quant à l'observation et aux diagnostics éventuels.
- Exemples concrets de mise en place de PIA ayant atteint très variablement leurs objectifs de départ. Analyse réflexive des différentes situations.
- Présentation d'outils pratiques facilitant les échanges d'informations.

## Méthodologie

- Exposés en alternance avec des situations interactives.
- Témoignages vidéo de parents et d'élèves impliqués dans les cas analysés.
- Moments d'échanges entre les différents partenaires afin de créer une réflexion commune autour de la thématique.

# Aménagements raisonnables et difficultés ou troubles d'apprentissage... Première approche

*Qu'est-ce qu'un aménagement raisonnable ?*

*Quand le mettre en place ? Dans quel contexte ?*

*Quelles difficultés ou quels troubles mes élèves peuvent-ils présenter ?*

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Valérie PARENT  
*Logopède*

## Lieu

Institut Saint-Michel  
Place du Château 3  
6840 NEUFCHATEAU

*Suivre « Services Diocésains »  
au départ de l'entrée principale*

## Dates/horaire

Je 07 janvier 2021

Ve 08 janvier 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Développer sa connaissance des principaux troubles « DYS » et mettre en place les aménagements raisonnables dans sa classe.
- Construire une boîte à outils d'aménagements raisonnables au quotidien dans sa classe.

## Contenus et méthodologie

Au départ de situations amenées par les participants et d'apports théoriques, nous aborderons :

- les aménagements raisonnables : définitions, objectifs, le décret, les différents types, les conséquences positives, les différentes étapes de la mise en place... ;
- l'égalité et l'équité dans le contexte des aménagements raisonnables ;
- la notion de changement et les craintes qui y sont liées ;
- les troubles d'apprentissage ou profils cognitifs particuliers (dyslexie, dysorthographe, dyscalculie, dysphasie, dyspraxie, dysgraphie, HP, TDA...) : mises en situation, contes pour découvrir, recherches d'adaptations concrètes en collectivité... ;
- l'intégration en milieu scolaire ;
- la boîte à outils d'aménagements raisonnables utilisée au fil de la formation.

**Attention**  
Priorité sera donnée  
aux enseignants  
primaires et  
secondaires venant de  
la même école,  
d'écoles adossées ou  
conventionnées.

# Aménagements raisonnables et difficultés ou troubles d'apprentissage... Continuité Primaire-Secondaire

Qu'est-ce qu'un aménagement raisonnable ?

Quand le mettre en place ? Dans quel contexte ?

Quelles difficultés ou quels troubles mes élèves peuvent-ils présenter ?

## Public

Enseignant(e)s  
de P5 à fin du 1<sup>er</sup> degré du  
secondaire

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Valérie PARENT

Logopède

## Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion

Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I)

## Dates/horaire

Lu 08 février 2021

Ma 09 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Développer sa connaissance des principaux troubles « Dys » et mettre en place les aménagements raisonnables dans sa classe.
- Construire une boîte à outils d'aménagements raisonnables au quotidien dans sa classe.

## Contenus et méthodologie

Au départ de situations amenées par les participants et d'apports théoriques, nous aborderons :

- les aménagements raisonnables : définitions, objectifs, le décret, les différents types, les conséquences positives, les différentes étapes de la mise en place... ;
- l'égalité et l'équité dans le contexte des aménagements raisonnables ;
- la notion de changement et les craintes qui y sont liées ;
- les troubles d'apprentissage ou profils cognitifs particuliers (dyslexie, dysorthographe, dyscalculie, dysphasie, dyspraxie, dysgraphie, HP, TDA...) : mises en situation, contes pour découvrir, recherches d'adaptations concrètes en collectivité... ;
- l'intégration en milieu scolaire ;
- la boîte à outils d'aménagements raisonnables utilisée au fil de la formation.

Des moments d'échanges et de partages seront prévus durant les deux journées pour favoriser la collaboration primaire-secondaire.

# Métacognition : comment apprendre aux élèves à passer de « faire la consigne » à « être conscient de ce que j'apprends » ?

*Beaucoup d'enseignants mettent une belle énergie à modifier leur offre aux élèves : mises en situation, manipulations, synthèses... et se rendent compte que malgré ce travail de qualité, les enfants n'apprennent pas beaucoup mieux.*

*Aujourd'hui, avec les connaissances que nous avons sur l'apprentissage, nous savons qu'il faut accompagner nos consignes d'action avec des consignes de réflexion sur : ce qu'on apprend, pourquoi on l'apprend, comment on l'apprend, en lien avec quoi est-ce utile...*

*Pour augmenter notre efficacité, la réflexivité est indispensable !*

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Stéphane HOEBEN

*Instituteur primaire  
Agrégé en sciences de  
l'éducation  
Consultant indépendant en  
ressources humaines*

## Lieu

HÉNALLux - Département  
ingénieur industriel de  
Pierrard-Virton

Rue d'Arlon 112

6760 VIRTON

## Dates/horaire

Ma 10 novembre 2020

Ma 08 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre la métacognition.
- Pratiquer des moments réflexifs sur son métier d'enseignant et celui d'élève.
- Construire des consignes et des outils de réflexivité pour mieux apprendre.

## Contenus et méthodologie

- Nous travaillerons dans une logique de résolution de problème.
- Après avoir clarifié le concept de métacognition dans ses diverses dimensions, nous apprendrons sa mise en œuvre à travers nos consignes et surtout dans une méthodologie qui intègre la dimension réflexive.
- La formation alternera :
  - mises en situations ;
  - analyses de consignes ;
  - constructions de consignes ;
  - lectures et exposés.
- Nous ferons également de la métacognition sur le dispositif de formation afin de modéliser les pratiques.

# Ma classe de primaire ? Je gère... ou presque !

Des stratégies gagnantes pour créer un climat de classe propice aux apprentissages et à l'épanouissement des élèves

*Aménagement spatial, optimisation du temps scolaire, développement de relations sociales positives, attention et engagement des élèves, autorité et postures de l'enseignant... Prenons du recul sur les composantes de la gestion de classe pour dégager les conditions favorisant le bien-être et l'apprentissage des élèves.*

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Christophe GILLET

*Instituteur primaire  
MFP au Département  
pédagogique de Bastogne  
(HÉNALLux)*

## Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion  
Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

[Entrée par la rue Nouri Cortil  
\(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I\)](#)

## Dates/horaire

Ve 13 novembre 2020

Je 19 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Revisiter et prendre du recul sur les composantes de la gestion de classe pour mieux agir sur les conditions favorisant l'apprentissage des élèves et leur épanouissement.
- Porter un regard critique sur sa propre gestion des ressources (point de vue spatial, temporel, matériel) pour l'ajuster et l'enrichir...
- S'interroger sur sa posture d'enseignant : définir et appliquer les principes de l'enseignant-médiateur (celui qui observe, qui facilite, qui régule...).
- Appliquer des procédures et des routines efficaces favorisant le bien-être collectif et les apprentissages des élèves.
- Amener les élèves à s'engager, à prendre une place active dans leurs apprentissages et dans la classe.

## Contenus et méthodologie

Au départ des constats, des difficultés rencontrées sur le terrain, d'activités vécues et analysées et de partages d'expériences, nous aborderons :

- la gestion proactive des ressources (aménagement spatial de la classe, organisation du temps, gestion du matériel...);
- les rituels, procédures, activités permettant de développer un bon climat de classe ;
- l'établissement d'attentes claires (règles, procédures...);
- le développement de relations sociales positives ;
- l'attention et l'engagement des élèves ;
- la posture de l'enseignant-médiateur.

6180311 - 6180312

618032

6180331 - 6180332

Public prioritaire

- Enseignants travaillant dans des dispositifs DASPA
- Enseignants dont le PO autorise, par une lettre de mission, à participer aux 8 journées de formation sur l'année.

## Parcours de formation DASPA - FLE - FLScO 2020-2021

# Des élèves non francophones dans ma classe : mission possible !

*Enseigner à des élèves non francophones : vers des gestes professionnels ajustés*

**Être enseignant en DASPA**, enseigner à des élèves ayant suivi un parcours en DASPA, ou encore accueillir dans sa classe un élève primo arrivant ou relevant du dispositif FLA, **c'est** faire face à de nombreux enjeux et des questions multiples :

- Que signifie être un migrant en 2020 ?
- Quelle(s) posture(s) adopter en tant que professionnel ?
- Quel « français » enseigner ?
- Quels apprentissages prioritaires planifier ?
- Comment accompagner l'apprentissage et la maîtrise de la langue scolaire ?

**Ce parcours de formation** , articulé en quatre modules interdépendants, propose :

- de se questionner sur la mission de l'enseignant dans un contexte spécifique ;
- d'envisager les pratiques en partant des besoins des élèves ;
- de former les enseignants sur deux axes complémentaires en proposant une méthodologie concrète à adapter à chaque contexte : les dimensions interculturelles et langagières de toute interaction et de tout apprentissage.

**Cette proposition en 4 modules** , qui s'adresse aux enseignants du fondamental et du secondaire, est conçue dans une logique spiralaire et chronologique : chaque module est le préalable et le complément du suivant, il est donc vivement conseillé de les suivre dans l'ordre proposé. Toutefois, l'entièreté du parcours peut s'étaler sur 2 années.

Ce parcours de formation permet d'acquérir les compétences particulières en exécution du **décret du 06 février 2019** réglementant les titres et fonctions et la formation continuée dans l'enseignement fondamental et secondaire organisé et subventionné par la Communauté française.

## Parcours de formation DASPA - FLE - FLScO 2020-2021

Lieu  Module	Session 1	Session 2	Session 3
	SeGEC Avenue E. Mounier 100 1200 BRUXELLES	HÉNALLux - Dpt pédagogique - Local à déterminer Place du Couvent 3 5020 CHAMPION <i>Entrée par la rue Nouri Cortil (accès et fléchage à partir de l'entrée !)</i>	
Module 1a <b>6180311</b>	Ma 29 septembre 2020	Ma 06 octobre 2020	Ma 13 octobre 2020
Module 1b <b>6180312</b>	Je 08 octobre 2020	Ma 10 novembre 2020	Ma 17 novembre 2020
Module 2 <b>618032</b>	Je 12 novembre 2020 Ve 13 novembre 2020	Je 19 novembre 2020 Ve 20 novembre 2020	Je 26 novembre 2020 Ve 27 novembre 2020
Module 3a <b>6180331</b>	Je 28 janvier 2021 Ve 29 janvier 2021	Je 25 février 2021 Ve 26 février 2021	Je 18 mars 2021 Ve 19 mars 2021
Module 3b <b>6180332</b>	Lu 01 mars 2021 Ma 09 mars 2021	Ve 19 mars 2021 Ve 26 mars 2021	Ma 04 mai 2021 Lu 10 mai 2021

- 1. PRIORITAIRES :** Enseignants travaillant dans des dispositifs DASPA  
Enseignants dont le PO autorise, par une lettre de mission, à participer aux 8 journées de formation sur l'année
- 2. Obligation de suivre les modules d'une même session**

### 6180311

#### Formateurs

Annoncer la couleur  
& Fedasil

## Que signifie être un jeune migrant aujourd'hui ?

À travers des animations ludiques et participatives et grâce à l'expertise de travailleurs de la Croix-Rouge de Belgique, nous vous fournirons quelques clés de compréhension sur le contexte migratoire dans lequel s'inscrivent les élèves en DASPA ou primo-arrivants en général.

- Qui sont les jeunes migrants aujourd'hui ?
- D'où viennent-ils et pourquoi bougent-ils ?
- Que signifie être un réfugié ?
- Quelle est la procédure d'asile ?
- Comment se déroule la vie dans un centre d'accueil ?

### 6180312

#### Formateurs

Ida CANTALAMESSA

## À la rencontre des élèves non francophones scolarisés dans nos écoles

Dans un premier temps, nous proposerons d'explorer les représentations que nous avons de l'élève allophone qui intègre nos classes après un passage dans le DASPA ou non. À travers différents témoignages, nous confronterons ces représentations à la réalité.

Par la découverte de différents profils de jeunes allophones, nous entreverrons ensuite les multiples implications de la scolarisation : les représentations de l'école, de l'apprentissage, des choix d'orientation, du projet professionnel qu'ont les jeunes mais aussi leur famille en fonction du parcours, du sexe et de la culture.

En visionnant divers témoignages d'expériences de jeunes et d'enseignants, nous tenterons enfin d'identifier quelques éléments de réponses à ces deux questions : quels enjeux pour l'inclusion des élèves allophones ? et Qu'est-ce qu'une inclusion réussie ?

618032

Formateur

Dany CRUTZEN

## Quelle(s) posture(s) et quelles marges de manœuvre pour l'enseignant dans sa « mission impossible » ?

Dans ce module, nous examinerons les marges de manœuvre de notre positionnement professionnel dans la perspective inclusive et interculturelle préconisée par le Décret Pilotage 2018 et par le Décret DASPA 2019.

Nous travaillerons les perceptions et représentations que nous avons de nos élèves : quels sont leurs profils, quels sont leurs besoins, comment les intégrer au mieux dans la communauté scolaire ?

Nous travaillerons la compétence de décentration en tant que posture professionnelle : se décentrer et se positionner par rapport à la diversité des besoins, aux objectifs à atteindre, aux décodages culturels, à notre propre parcours d'enseignant, à nos ressources et à nos limites dans les contraintes du monde qui nous entoure et qui anime nos classes.

6180331

Formateurs

Afroditi MARAVELAKI

Élodie OGER

## Apprendre la langue pour apprendre à l'école

Ce qui différencie les élèves dans les programmes d'immersion linguistique de nos élèves est que ces derniers doivent apprendre le français *pour survivre*, de façon urgente et pour un usage immédiat et quotidien, dedans et dehors de l'école. Apprendre une langue est le résultat d'un processus et ses usages influencent autant le développement cognitif de nos élèves que nos choix didactiques.

Enseigner la langue à partir du « déjà-là » est le défi de l'enseignant de DASPA. En effet, les élèves qui se sentent obligés de « laisser leur langue et leur culture à la porte de l'entrée de l'école » y laissent aussi une grande partie d'eux-mêmes, de leur imagination, de leur créativité mais aussi de leurs connaissances et leurs compétences.

Prendre en considération leur bagage linguistique et culturel dans une classe plurilingue constitue un atout considérable pour l'enseignant et facilite les apprentissages et l'intégration scolaire de l'élève.

L'objectif principal de ce module est donc d'outiller les enseignants pour

- (1) accompagner efficacement les élèves vers leur intégration dans la classe ordinaire ;
- (2) identifier les forces et les compétences déjà existantes chez les élèves afin de faciliter leur apprentissage du français ;
- (3) sélectionner les contenus et les planifier dans le temps pour accélérer leur progrès aussi bien à l'oral qu'à l'écrit (écouter, parler, lire et écrire).

6180332

Formateurs

Sandrine DI TULLIO

Jean-Gauthier HEYMANS

## Apprendre *en* français, apprendre *le* français

Et si nous renversions « l'ordre » des choses ? Si nous n'attendions pas que l'élève puisse communiquer, connaître le vocabulaire de base ou répondre à nos questions et nos attendus scolaires avant de lui enseigner les maths, les sciences, les arts, etc. ?

Comment apprend-on et comment les disciplines scolaires pourraient-elles aider nos élèves à maîtriser *plus* et *mieux* même la langue française ?

Dans ce module, à travers les opérations cognitives et les interactions verbales et non verbales, la modélisation du travail de l'enseignant et la planification des apprentissages, nous envisagerons l'enseignement/apprentissage des contenus disciplinaires par la prise en compte de leurs dimensions interculturelles, cognitives, discursives et langagières.

# Accompagner l'entrée dans l'écrit/l'écriture en contexte d'apprentissage d'une langue en milieu scolaire

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6  
Ordinaire

## Formateurs

Sandrine DI TULLIO  
*Conseillère pédagogique*  
Julie STEVENS  
*Enseignante*

## Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion  
Local FoCEF (525)  
Place du Couvent 3  
5020 CHAMPION  
[Entrée par la rue Nouri Cortil](#)  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I)

## Dates/horaire

Ve 04 décembre 2020  
Ve 11 décembre 2020  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Se questionner sur la mission de l'enseignant dans un contexte spécifique.
- Identifier différents modèles d'apprentissage et situer ses pratiques professionnelles.
- S'approprier des démarches et des mises en œuvre possibles à transférer dans les classes et des pistes pour développer ses propres démarches
- Dégager des principes directeurs simples pouvant guider sa pratique professionnelle.

## Contenus

- Dans un premier temps, la formation vous sensibilisera aux implications cognitives de l'analphabétisme et à la posture de l'enseignant, aux gestes professionnels à l'impact utile.
- Ensuite, elle proposera des pistes pour construire une réponse didactique adaptée au monde scolaire : observation de documents authentiques, élaboration d'un diagnostic, planification des apprentissages prioritaires ou encore sélection d'un matériel pédagogique adéquat.

## Méthodologie

En s'appuyant sur des documents authentiques, en questionnant différentes méthodes d'apprentissage des fondamentaux cognitifs et du code écrit, vous pourrez vous approprier des démarches susceptibles d'accompagner un adolescent allophone qui entre dans l'écrit/la lecture en contexte scolaire.

# Accompagner les élèves relevant du dispositif FLA vers l'intégration dans une classe ordinaire

*S'intégrer dans une classe ordinaire quand on n'a pas le bagage socio-culturel et/ou les ressources langagières nécessaires, est ce possible ?*

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P6

Ordinaire

## Formateurs

Afroditi MARAVELAKI  
*Docteur en sciences de  
l'éducation*

Cécile HAYEZ  
*Docteur en philo et lettres*

*Maitres-assistantes en  
didactique du français/  
français langue étrangère  
Dpt pédagogique de Malonne*

## Lieu

Institut Saint-Michel  
Place du Château 3

6840 NEUFCHATEAU

[Suivre « Services diocésains »  
au départ de l'entrée principale](#)

## Dates/horaire

Je 14 janvier 2021

Ve 15 janvier 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectif

L'objectif principal de la formation est d'outiller les enseignants pour :

- accompagner efficacement les élèves (primo-arrivants et assimilés) vers leur intégration dans la classe ordinaire ;
- identifier les forces et les compétences déjà existantes chez les élèves afin de faciliter leur apprentissage du français ;
- développer les stratégies d'apprentissage nécessaires pour accélérer leur progrès aussi bien à l'oral qu'à l'écrit (savoir-apprendre, métacognition, autonomie).

## Contenus

- La formation abordera les notions d'accompagnement et d'intégration scolaire des élèves n'ayant pas les compétences langagières nécessaires pour assurer leur progression en milieu scolaire.
- Sur le plan des nœuds-matière, nous travaillerons prioritairement l'accès à la littératie (utilisation de l'écrit - lecture et écriture - dans sa dimension sociale), les interactions orales pour améliorer la compréhension en lecture et l'expression écrite et le français des disciplines non-linguistiques.

## Méthodologie

- Mobilisation des représentations et des expériences des participants.
- Échanges et mise en commun des pratiques.
- Présentation de ressources disponibles et adaptation aux besoins des enseignants et de leurs élèves.
- Exploitation de différents sites, manuels et référentiels.
- Co-construction d'activités.

# Le Français langue de scolarisation/langue d'apprentissage (FLSco/FLA)

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6

Ordinaire

## Formateur

Deborah MEUNIER

*Chargée de cours  
Service de didactique du  
français langue étrangère  
et seconde - ULiège*

## Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion  
Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I)

## Dates/horaire

Lu 11 janvier 2021

Lu 25 janvier  
2021

+ 3 heures de  
travail à domicile

## Objectifs

A travers un dispositif de formation hybride, à la fois en présentiel et à distance (via un module de formation en ligne de type MOOC) :

- donner du sens aux concepts de français langue seconde (FLS), langue de scolarisation (FLSco) ;
- identifier ensemble les spécificités (difficultés et leviers d'apprentissage) des élèves allophones ;
- adapter ses pratiques d'enseignement aux publics concernés ;
- identifier les spécificités de la langue de scolarisation, à la fois comme objet et vecteur d'apprentissage ;
- réfléchir à la dimension langagière et culturelle des disciplines non linguistiques (mathématiques, sciences...) ;
- articuler un travail sur la langue de scolarisation dans sa classe grâce à des dispositifs pédagogiques et didactiques adaptés à la diversité du groupe (différenciation, classe flexible, approches plurilingues et interculturelles).

## Contenus

- L'acquisition de la langue de scolarisation en tant que langue seconde.
- Les concepts didactiques de FLS, FLSco.
- Les outils de positionnement initial de l'élève (en français et dans différentes matières scolaires).
- Les spécificités des élèves allophones (difficultés et leviers d'apprentissage).
- Des propositions pédagogiques et des pistes de réflexion pour travailler le FLSco dans une classe hétérogène (dans un dispositif d'accueil DASPA ou FLA, et dans la classe « ordinaire »).

## Méthodologie

- **Participation à un module de formation en ligne sur le FLSco/FLA** issu du MOOC « Moi, prof de FLE » (ULiège), sous la forme de capsules vidéos, d'interviews, de témoignages d'enseignants et d'experts, de tâches et de quizz à réaliser en ligne dont certains devront être réalisés avant le début de la formation. **Il faut compter environ 3 heures de travail à domicile dans le MOOC.**
- Mise en perspective en présentiel de notions fondamentales en didactique des langues.
- Analyse de cas concrets, de ressources et de pratiques de classe.
- Co-construction de propositions pédagogiques avec les participants.

**Vous serez sollicités pour transmettre votre adresse électronique à la formatrice pour qu'elle puisse vous inscrire au MOOC.**

# Produire des écrits dès le plus jeune âge, c'est possible !

*Il ne suffit pas d'être dans un bain d'écrits pour avoir l'envie d'écrire.*

*Nous travaillerons sur le maintien et le développement de la motivation comme la résultante de deux sentiments fondamentaux : le sentiment de compétence et le sentiment d'autodétermination. C'est-à-dire qu'il n'est pas nécessaire de savoir bien faire mais d'en avoir le sentiment.*

*Si en plus, l'école peut fournir à l'enfant des espaces de liberté, en respectant son rythme de travail ou en lui donnant des choix de contenus partiels, l'enfant développera son sentiment d'autodétermination.*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P2

Ordinaire

### Attention

Priorité sera donnée aux inscrits en 2019/2020 à ce module, annulé pour cause de COVID-19.

## Formateur

Ghislaine WAUTELET

*Institutrice maternelle  
Membre du service de  
Productions Pédagogiques  
de la FédEFOC*

## Lieu

Institut Saint-Michel

Place du Château 3

6840 NEUFCHATEAU

[Suivre « Services diocésains »  
au départ de l'entrée principale](#)

## Dates/horaire

Ve 12 février 2021

Ve 26 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Construire et mettre en œuvre des démarches d'apprentissage permettant aux élèves :

- d'apprendre à inventer leurs propres traces écrites ;
- de maîtriser le geste graphique ;
- de compléter un texte pour apprendre à écrire ;
- de garder des traces.

## Contenus

- Théorie sur l'apport des neurosciences dans l'apprentissage et le lien entre la lecture et l'écriture.
- Développement de l'écrit chez l'enfant : gribouillages, dessins, lettres, mots, phrases...
- Écriture spontanée.
- Production d'écrits à partir d'albums jeunesse, de comptines et de chants connus.

## Méthodologie

- Vivre les activités afin de se rendre compte des enjeux.
- Analyse des démarches.
- Liens entre théorie et pratique.
- Essais entre les journées de formation.

# L'apprentissage conjoint de la lecture et de l'écriture au cycle 5-8

*Comment éveiller et susciter le goût de la lecture et de l'écriture chez les jeunes enfants ? Un élève engagé en lecture et en écriture voit ses chances de réussite scolaire augmenter. C'est pourquoi, nous envisagerons la découverte du principe alphabétique en étroite liaison avec l'enseignement des stratégies de compréhension en lecture et avec une entrée précoce dans l'écriture, dès l'école maternelle.*

*Les résultats des travaux du Conseil scientifique de l'éducation nationale (France) portant sur la lecture, l'écriture et les neurosciences apportent un éclairage sur la manière dont la lecture et l'écriture devraient être envisagées au cycle 5-8.*

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P2  
Directions [ayant cet objectif d'amélioration dans leur Plan de pilotage](#)

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Jannique KOEKS  
*Inspectrice  
Formatrice indépendante  
Chargée de projets  
littéraires et de formation en  
littérature de jeunesse à  
l'ISP de Namur*

## Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion  
Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

[Entrée par la rue Nouri Cortil](#)  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I)

## Dates/horaire

Ve 22 janvier 2021

Ma 26 février 2021

de 9h00 à 16h00

[Retour au sommaire](#)

*En nous basant sur ces recherches et sur des expériences vécues dans des classes en FWB, nous aborderons encore les facteurs motivationnels favorisant l'engagement des enfants dans la lecture et dans l'écriture ainsi que les conditions affectives et cognitives nécessaires à cet engagement (aménagement des espaces en classe, planification de séquences d'apprentissage, mise à disposition de supports, d'outils, de références...).*

## Objectifs

- Découvrir les recherches actuelles relatives au lire, à l'écrire et à leurs complémentarités.
- Connaître les facteurs motivationnels favorisant l'engagement des enfants : découvrir notamment des environnements de classe efficaces.
- Structurer une planification de la compréhension à la lecture et du principe alphabétique prenant appui sur des pratiques de classes partagées.
- S'inspirer de pratiques probantes mises en œuvre dans des classes en FWB et à l'étranger (France, Canada, Irlande).

## Contenus

- L'enseignement explicite en lecture et en écriture.
- Le lien entre la conscience phonologique et l'écrit : analyser les sons pour mieux lire et écrire au plus tôt ; coder et décoder, deux aspects d'une même habileté.
- Les stratégies de compréhension en lecture : de la lecture partagée à la lecture guidée et autonome.
- Les stratégies en écriture : quelques balises pour une entrée en écriture dès l'école maternelle. Les ateliers de lecture et d'écriture selon Nancie Atwell, Lucy Calkins, Yves Nadon et Martine Arpin (USA et Québec)
- La littératie comme approche équilibrée : planification hebdomadaire et annuelle en « savoir lire » et « savoir écrire » : quelques exemples.
- L'approche de l'évaluation : présentation d'éléments servant à évaluer la lecture et l'écriture ; la mise en place d'un portfolio axé sur les apprentissages de chacun.

NB : Chaque élément du contenu sera illustré par le biais de pratiques effectives de classes.

## Méthodologie

L'approche se veut interactive, alternant :

- brefs exposés accompagnés de supports visuels ;
- présentations d'ouvrages ;
- échanges, débats, partages d'expériences (photos, documents et vidéos) ;
- mises en situations pratiques.

Cette méthode participative vise à ce que vous repartiez avec des pistes concrètes à expérimenter en classe.

# « Ça n'a ni queue ni tête ! »

## ... Ou comment structurer efficacement des prises de parole et des textes

Vos élèves rédigent des textes sans queue ni tête ? Leurs prises de parole sont décousues ? Leurs productions, que ce soit à l'oral ou à l'écrit, sont déstructurées, leurs idées partent dans tous les sens ? Alors cette formation est pour vous !

De manière générale, les élèves éprouvent des difficultés à structurer efficacement leurs prises de parole et leurs textes. Cela a des répercussions lorsqu'il s'agit de raconter, informer, persuader, faire agir... La formation envisagera des pistes concrètes pour apprendre aux élèves à construire des énoncés oraux et à rédiger des textes significatifs de manière organisée, structurée et cohérente.

### Public

Enseignant(e)s  
de P3 à P6

Ordinaire

### Formateur

Benoît WAUTELET

Formateur et membre du  
Service de productions  
pédagogiques du SeGEC

### Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion  
Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I)

### Dates/horaire

Ve 22 octobre 2020

Ve 29 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Amener les élèves à construire des énoncés oraux et rédiger des textes significatifs de manière organisée, structurée et cohérente.
- Envisager les activités de productions, que ce soit à l'oral ou à l'écrit, comme des activités globales de production de sens.

### Contenus

- Les structures et intentions de textes.
- Structures de certains genres oraux (description, argumentaire...).
- Structures des textes narratifs (histoire pépin, histoire melon...).
- Marqueurs de cohérence dans les énoncés oraux et écrits.
- Le verbal, le non-verbal et les aspects phoniques dans les productions orales.
- Éléments d'évaluation des énoncés oraux et des productions écrites, en tant qu'activités globales.

### Méthodologie

- Critique et analyse d'activités vécues lors de la formation.
- Points théoriques.
- Allers-retours entre les programmes et les propositions didactiques concrètes émises lors de la formation.

### Matériel à apporter

Veillez à apporter votre programme de Langue française et une clé USB.

# Enseigner l'orthographe à chaque élève... En 2020, c'est possible !

*Comment enseigner l'orthographe pour inclure chaque élève en prenant en compte les difficultés de tous.*

Une conférence à trois voix, interactive et très concrète qui répondra aux questions suivantes : pourquoi l'orthographe française est-elle si compliquée ? quelles erreurs font partie de l'apprentissage ? quelles sont les erreurs qui sont atypiques ? quels sont les facteurs qui facilitent l'apprentissage ? quels sont les outils concrets que nous pouvons utiliser dans nos classes pour faciliter cet apprentissage ? quels sont les aménagements raisonnables que je peux mettre en place facilement ?

L'orthographe de la langue française est un apprentissage réputé difficile pour chaque élève, qu'il soit en situation de handicap visible ou pas. La conférence rappellera les grandes étapes de la construction de l'orthographe française, énoncera des pistes pour tenir compte de cette histoire afin que les élèves comprennent l'orthographe, énoncera les grands principes d'un « enseignement inclusif » de l'orthographe et proposera des outils concrets simples à mettre en œuvre.

## Conférenciers

### Ludivine Halloy

*Enseignante en enseignement spécialisé, conseillère Enseignement spécialisé - FédEFoC*

### Charlotte van den Hove

*Enseignante en enseignement spécialisé, formatrice*

### Benoît Wautelet

*Référent Langue française - FédEFoC, romaniste*

## Date, horaire et lieu

Lundi 16 novembre 2020 de 19h30 à 21h30

Institut Sainte-Marie

Chée de Liège 246 à 5100 JAMBES

## Public

Enseignant(e)s et directions  
du fondamental ordinaire et  
spécialisé

Futur(e)s enseignant(e)s

# Comprendre l'apprentissage des nombres et opérations chez nos jeunes élèves

Les nombres sous toutes leurs formes font partie de notre quotidien. Notre rôle d'enseignant est d'amener les élèves à les comprendre, les construire, les mémoriser et les utiliser dans de nombreuses situations.

Nous allons donc prendre le chemin du domaine des nombres et des opérations pour passer par l'analyse des savoirs/savoir-faire et comprendre l'importance de développer une continuité dans les différentes étapes d'apprentissage des élèves. Cela nous amènera à vivre de nombreuses activités concrètes en continuité et à construire des activités d'apprentissage avec leurs pistes de différenciation.

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P2

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Bernadette PLENNEVAUX

Institutrice maternelle  
Formatrice de la Cellule de  
formation FoCEF

## Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion  
Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I)

## Dates/horaire

Je 12 novembre 2020

Ve 13 novembre 2020

Ma 01 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre et utiliser les savoirs et savoir-faire du domaine des nombres pour rendre efficaces les activités d'apprentissage.
- Découvrir l'importance de travailler dans une perspective de continuité.
- Pratiquer la différenciation pour répondre un maximum aux besoins des élèves.
- S'enrichir par la découverte d'activités et d'outils en vue d'un transfert au sein de sa classe.

## Contenus

- Analyser les savoirs et savoir-faire du domaine des nombres pour mieux comprendre leur articulation.
- Découvrir l'importance de développer la continuité.
- Mieux comprendre l'importance des images mentales pour construire les nombres et la nécessité de manipuler.
- Rencontrer le sens des opérations et leurs implications dans la résolution de calculs et de problèmes.
- Analyser des évaluations interdiocésaines en vue de découvrir l'importance d'amener dès la maternelle les concepts liés aux nombres.
- Concevoir des activités d'apprentissage avec des pistes de différenciation qui seront testées dans les classes en vue de les analyser.
- Décortiquer les concepts mathématiques au travers de mises en situation variées : activités fonctionnelles, jeux de collaboration, albums mathématiques, situations défis, repérages et difficultés des élèves.

## Méthodologie

- Alternance d'apports théoriques, de mises en situations, de partages d'expériences, d'analyses de difficultés rencontrées en classe et de constructions d'activités d'apprentissage.
- Réalisation d'un état des lieux pour mettre des mots sur ses pratiques.
- Vécus d'activités offrant de la sorte un panel à exploiter au sein de la classe.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter votre Programme de Mathématiques et une activité ou trace d'activité.

# Nombres et opérations : planification d'une première primaire

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P1

Ordinaire  
et spécialisé T1 et 8

### Attention

Priorité sera donnée aux inscrits en 2019/2020 à ce module, annulé pour cause de COVID-19.

## Formateur

Chantal VAN PACHTERBEKE  
*Maitre-assistante en math  
Dpt pédagogique de Malonne  
(HÉNALLux)*

Agnès LAMBERT  
*Institutrice primaire  
Enseignante-formatrice*

## Lieu

Institut Saint-Michel  
Place du Château 3

6840 NEUFCHATEAU

[Suivre « Services diocésains »  
au départ de l'entrée principale](#)

## Dates/horaire

Ve 09 octobre 2020

Ve 16 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre quels sont les « essentiels » à mettre en place durant la première primaire dès début septembre, en repartant d'apprentissages de maternelle.
- Créer un planning d'apprentissage dans les nombres et les opérations avec des images mentales, où tout est en lien.
- Quitter l'apprentissage systématique des nombres, nombre par nombre, au profit d'un apprentissage global, où tout est intégré.
- Donner du sens aux opérations d'additions et de soustractions en les verbalisant par une multitude de mots, de mimes.

## Contenus

- Partir d'une activité de classement et de rangement... Cette activité sera revécue plusieurs fois par la suite par les enfants sur des supports de plus en plus abstraits, leur donnant une image structurée des nombres (utilisation de schèmes force 5 et force 2).
- Travailler l'écriture chiffrée.
- Revivre une activité de construction de la bande numérique (comprendre l'emboîtement des nombres).
- Introduire les symboles « plus petit » et « plus grand ».
- Comprendre notre écriture des nombres grâce à un support concret où l'unité est conservée (les enfants sont allés jusqu'à la représentation de 10 000!).
- Travailler le sens de l'addition et de la soustraction par des mimes, des images à assembler, des histoires à inventer, des mots pour le dire... autre chose que « et » - « plus » - « moins ».
- Construire les maisons des nombres.
- Additions et soustractions avec passage à la dizaine.
- Initiation à la multiplication.

## Méthodologie

Vous serez invités à revivre certaines activités pour voir ce que cela donne réellement dans une classe.

Toutes les activités proposées ont été testées dans la classe de l'enseignante formatrice qui sera présente lors de la seconde journée.

Chacun repartira avec un planning des activités proposées sur un an, de septembre à juin.

## Matériel à apporter

Veillez à vous munir de quoi écrire, farde, ciseaux, colle...

# Comment réduire les difficultés des élèves face aux nombres et aux opérations, dès le cycle 5-8 ?

Redonner confiance en soi et en ses élèves dans la construction des premiers apprentissages de base, au niveau des nombres et opérations.

Est-ce possible ? Comment ?

## Public

Enseignant(e)s  
de M3 à P2

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Laurence BALLEUX

Maitre-assistante en math  
Haute École Léonard de Vinci

## Lieu

HÉNALLux

Département technique

Rue Victor Libert 36H

6900 MARCHE-EN-FAMENNE

## Dates/horaire

Lu 01 février 2021

Ve 26 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Approcher les nombres selon différentes facettes complémentaires.
- Construire les divers sens des opérations pour mieux calculer.
- Donner du sens aux apprentissages.
- Analyser ses pratiques pour les enrichir.

## Contenus

- Les différentes représentations des nombres.
- La construction du système de numération de position.
- Les décompositions des nombres.
- Les sens variés des quatre opérations.
- Les procédés de base du calcul mental (propriétés de commutativité, de compensation, passage de la dizaine, construction des tables de multiplication...).

## Méthodologie

Au cours de la formation, il vous sera proposé de travailler ces objectifs et ces contenus de façon très concrète sur base :

- d'illustrations, analyse des difficultés rencontrées par les élèves ;
- de découverte d'activités concrètes à mener dans les classes, afin d'éviter ces difficultés ;
- d'analyse de différents matériels didactiques favorisant la construction et l'intégration des nombres et opérations, tout en renforçant les images mentales ;
- d'exploration de jeux, d'albums pour enfants... ciblant l'approche des nombres et/ou des opérations ;
- d'échanges d'idées et de questions.

## Matériel à apporter

Veillez à vous munir de documents, d'exemples de difficultés des élèves autour de l'apprentissage des nombres et opérations.

# Créations et activités musicales avec des objets sonores

Créer des musiques, des décors sonores et vivre des activités musicales à partir d'objets sonores peu coûteux, riches en sonorités et faciles à fabriquer soi-même.

Nous verrons comment la musique peut permettre à chacun de s'intégrer et de s'exprimer dans un groupe, comment la solidarité peut se développer ainsi dans un climat de respect et de confiance.

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Vincent VAN SULL

Instituteur primaire  
Musicien  
Chanteur pour enfants

## Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion  
Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I)

## Dates/horaire

Je 04 février 2021

Ve 05 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Qu'entend-on par objets sonores ?

Il s'agit d'instruments insolites qui suscitent beaucoup la curiosité. On peut les fabriquer soi-même assez facilement, notamment à partir d'objets de récupération, et obtenir un instrument qui sonne vraiment. Ces objets sonores permettent de créer une palette de sons très variés et donc une multitude de musiques qui n'ont pas d'équivalents dans les médias. Leur réalisation fait appel à d'autres domaines artistiques tels que le dessin, le bricolage, les travaux manuels ou la sculpture.

## Objectifs

- Utiliser des objets sonores pour animer des activités musicales dans lesquelles les enfants pourront rencontrer l'autre, s'exprimer et être créatifs.
- Obtenir les indications utiles pour pouvoir fabriquer des objets sonores soi-même (Nous en fabriquerons l'un au l'autre ensemble).
- Développer dans sa classe la maîtrise corporelle, l'attention, l'écoute, la mémoire, la structure du temps et de l'espace, la créativité, et enrichir la communication entre les enfants.
- Développer ses propres ressources musicales.
- Développer des démarches d'évaluation formative dans un climat de confiance et de respect.

## Contenus

- Approche des objets sonores et manipulation libre.
- Diverses techniques de créations et d'improvisations.
- Créations par groupes avec ces instruments.
- Activités auditives et rythmiques.
- Coder des rythmes, des sons, des mélodies.
- Orchestrer des musiques, des chansons, des histoires.
- Liens entre objets sonores, mots, textes, voix et liens avec d'autres disciplines telles que les sciences, l'histoire, le langage et la poésie.

## Méthodologie

Succession d'activités et de démarches musicales :

- mise en situation-réalisation de l'activité ;
- analyse des composantes de l'activité afin de l'adapter à l'âge et aux compétences des enfants ;
- analyse des compétences sollicitées, détermination de critères d'évaluation formative et liens éventuels avec d'autres disciplines ;
- partage et analyse des pratiques personnelles.

L'accent sera toujours mis sur l'expression et la créativité, sans exclure la rigueur nécessaire à la mise en place des consignes. Cela, dans un climat de solidarité, de confiance et de respect.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter un appareil photo pour garder des images des objets sonores et de leur fabrication.

# En 2020-2021, la FoCEF met le

Repérez les modules dans notre brochure  
et sur l'affiche grâce à ce logo



Cela signifie que vous trouverez des dizaines de **modules**, dans tous les diocèses, pour aborder le numérique en tant qu'aide et outil d'apprentissage, mais aussi en tant qu'outil pour le travail collaboratif, sans oublier sa dimension sociale.

**Que vous soyez débutants ou confirmés, vous trouverez votre bonheur dans chaque diocèse !**

Et pour décoller vers ce CAP, le **jeudi 22 octobre 2020**, à partir de 18h, à Liège, nous vous proposons une **conférence interactive** et des **ateliers/démos** d'utilisation d'outils numériques en classe.

## ***Le numérique à l'école, une approche en 3 dimensions***

Les médias et le monde académique s'expriment régulièrement sur la transition numérique que vit notre société. Dans nos écoles, cette expression est, sans aucun doute, trop généraliste pour permettre une réelle mise en action concrète et systémique. Nous vous proposons donc de diviser cette appellation en 3 sous-axes sur lesquels « agir » et « se former pour agir » seront plus aisés.

L'axe « Travailler avec le numérique » permet aux équipes éducatives de conscientiser, d'optimiser et de mettre à profit le travail qu'elles effectuent à l'aide du numérique en dehors des moments d'apprentissage.

L'axe « Enseigner avec le numérique » permet de revenir sur les mythes, tant positifs que négatifs, de la pédagogie par le numérique, de découvrir et de mettre en pratique des modèles d'intégration du numérique sur le terrain (TPACK, SAMR...).

L'axe « Enseigner le numérique » permet aux enseignants de découvrir les compétences numériques regroupées en 4 domaines que devront acquérir les élèves à l'horizon du Pacte d'Excellence.

Pour chacun de ces axes, nous vous présenterons des outils autant théoriques que pratiques et nous aurons la chance de vous proposer le témoignage d'un acteur du terrain.

***Mikael Degeer (HELMo Liège) et Jonathan Ponsard (Technofutur TIC)***

Adresse : Campus HELMo Guillemins, rue de Harlez 35 à 4000 Liège

(à 2 min. à pied de la gare des Guillemins)

Pour **participer** au décollage, **trois formules possibles** :

- Vous souhaitez assister aux **ateliers à partir de 18h** et profiter d'un en-cas avec nous avant la conférence ? Envoyez votre bulletin d'inscription en mentionnant le numéro de module **31050**.
- Vous souhaitez assister à la **conférence à 19h30** ? Envoyez votre bulletin d'inscription en mentionnant le numéro de module **31051**.

*Date limite d'inscription : 30 septembre*

- Vous souhaitez suivre la conférence **en Live depuis votre salon** !? Gardez nos mails et nos publications à l'œil et connectez-vous à notre page Facebook à 19h30 le 22 octobre !



## Mettre le



... une idée que les membres du Comité d'Experts de Namur-Luxembourg ont décidé d'aborder sous deux angles spécifiques :

D'une part, tout apprentissage commence par **une découverte**.

Nous avons donc privilégié plusieurs modules-découverte **d'un jour**, pour permettre aux débutants d'oser se lancer dans le numérique et de s'initier à des pratiques bien ciblées dans plusieurs domaines, sans oublier la continuité primaire-secondaire.

Vous aurez ainsi l'occasion de :

- Découvrir la tablette Android en classe et oser
- Découvrir la tablette iPad en classe et oser
- Découvrir que faire avec la tablette en maternelle
- Découvrir le montage vidéo comme pratique simple au service des apprentissages
- Découvrir le numérique au service des aménagements raisonnables
- Découvrir avec le numérique comment évaluer, créer des quizz et des QR Code
- Découvrir l'utilisation de l'iPad au service d'une sortie pédagogique en éveil scientifique, géographique et historique
- Découvrir le logiciel Apprenti Géomètre mobile : un outil pour aborder les maths autrement

Nous espérons que ces modules vous donneront l'envie d'aller plus loin.

D'autre part, nous avons voulu faire appel à des **dispositifs innovants** permettant de toucher un plus grand nombre d'enseignants en hors-temps scolaire avec trois modules à distance (Webinaires) :

- Quels logiciels de TBI choisir par rapport à mes besoins
- Donner vie à ses idées avec le Skecthnoting
- Intégrer les tablettes dans les apprentissages

Enfin, nous proposons aussi deux modules de deux journées. Le premier cible **l'éducation aux médias** et le second **l'intégration des outils pédagogiques dans les apprentissages** avec les conseillers Techno-Pédagogiques de notre réseau :

- Regarde, c'est une image ! C'est une pub !
- Du clic au dé-clic ! Les plus-values numériques dans les apprentissages

Nous espérons ainsi rencontrer un maximum de besoins exprimés par les enseignants.

# Découvrir la tablette Android en classe et oser !

Lors de cette initiation à l'utilisation de la tablette, nous explorerons ses fonctionnalités, ainsi que quelques applications et logiciels.

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6  
[débutant avec les tablettes Android](#)

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Anne-Lise GONCALVES  
*Enseignante-formatrice*

## Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion  
Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

[Entrée par la rue Nouri Cortil  
\(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I\)](#)

## Dates/horaire

Lu 01 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Paramétrer l'outil tablette numérique.
- Installer et gérer les applications.
- Exploiter des applications adaptées aux élèves.

## Contenus

- Playstore.
- Paramétrer la tablette Android.
- Applications et logiciels.

## Méthodologie

- Formation basée sur de la pratique avec un support syllabus (pas à pas) pour accompagner les participants.
- Démonstration par la formatrice via des projections.

## Matériel à apporter

**Veillez à apporter la tablette Android de votre classe.**

# Découvrir la tablette iPad en classe et oser !

*Comment faire pour manipuler l'iPad en classe : comment gérer les tablettes des élèves depuis la sienne, comment les paramétrer, quels sont les gestes à connaître pour projeter l'écran de mon iPad sur grand écran à l'aide d'un câble, comment partager des documents entre iPad, comment télécharger des livres ou des PDF, comment utiliser l'iPad pour créer un livre numérique.*

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6  
[débutant avec les iPad](#)  
Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Jessica DEJAS  
*Formatrice indépendante*

## Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion  
Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

[Entrée par la rue Nouri Cortil](#)  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I)

## Dates/horaire

Lu 08 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Gérer un environnement de travail sur iPad.
- Collecter et créer des traces de son apprentissage.
- Créer un carnet de synthèse ou un livre multimédia.
- Développer l'autonomie et la collaboration.

## Contenus

- Découverte du matériel : ce qu'il faut vérifier avant la formation, allumer, éteindre, réglages, connexion au réseau WIFI.
- Découverte de l'environnement : naviguer, ouvrir et fermer des applications, réaliser des photos, vidéos, une capture d'écran. Navigation sur Internet et téléchargement d'une image, accéder aux espaces de stockage sur la tablette, supprimer du contenu, ajouter et supprimer des applications, créer des dossiers d'applications.
- Administration des tablettes : gérer les tablettes des élèves, gérer les applications, utiliser des tablettes pour enrichir ses supports de cours, créer des QR Code vers des ressources sur Internet.
- Ajouter un QR Code sur ses supports de cours, utiliser les QR Code avec ses élèves pour enrichir des documents.
- Réaliser un livre numérique avec Book Creator qui permet d'intégrer directement des enregistrements vidéo ou audio, des images, du texte ou des dessins.

## Méthodologie

- Les méthodes actives seront privilégiées.
- Les apprentissages se feront sur base d'exercices concrets dont la complexité évoluera graduellement au fur et à mesure de la prise en main.

## Matériel à apporter

**Veillez à apporter la tablette iPad de votre classe.**

# Découvrir la tablette en maternelle

*L'utilisation de la tablette en maternelle ouvre de nombreuses possibilités pour : travailler le langage, développer le vocabulaire et le schéma narratif, favoriser le lien entre l'école et la famille en partageant les activités de la classe, manipuler et créer (son, images fixes ou animées...).*

## Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à M3

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Pascale DOUCET

Logopède

## Lieu

HÉNALLux - Dpt pédagogique  
Local FoCEF

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I)

## Dates/horaire

Lu 22 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Permettre aux enseignants d'être à l'aise afin qu'ils puissent proposer des activités numériques à leurs élèves :

- apprendre aux élèves à utiliser les fonctionnalités de la tablette afin de garder la trace du travail accompli, et ainsi rendre visibles les progrès ;
- développer l'art numérique, l'art du son, l'art du spectacle vivant ;
- explorer l'environnement, les espaces ;
- mettre en place un cahier de vie numérique.

## Contenus et méthodologie

Cette formation se veut avant tout très pratique.

Par une série de manipulations de la tablette iPad :

- appropriation des différents réglages nécessaires pour utiliser une tablette avec des enfants en maternelle ;
- présentation de travaux effectués avec des enfants en maternelle ;
- utilisation d'applications créatives.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter votre tablette iPad.

# Découvrir le montage vidéo comme pratique simple au service des apprentissages

Comment monter une capsule vidéo ?

Comment monter un petit reportage mené par les élèves ?

Et si on considérait les technologies comme de merveilleux outils pédagogiques pour le faire ?

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Marc ANDRÉ

*Instituteur primaire  
Détaché pédagogique à la  
FédEFoC et à Média Animation*

## Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion  
Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I)

## Dates/horaire

Je 11 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Utiliser les technologies pour concevoir des productions développant le savoir parler.

## Contenus

Réalisation de productions vidéos à l'aide de logiciels libres de droits.

## Méthodologie

Vous vivrez des tâches concrètes de réalisation de capsules vidéos à l'aide d'applications simples.

Du matériel sera mis à disposition durant la formation.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter votre ordinateur portable ou votre tablette.

# Découvrir le numérique au service des aménagements raisonnables

*Lors de cette formation, des outils pour aider tant l'enseignant que l'élève seront proposés.*

*Nous aborderons quelques applications pour que les tablettes ou ordinateurs soient utilisés comme outils d'apprentissage pour tous ou pour différencier.*

*La formation pourra permettre de prendre conscience que quelques outils seulement sont nécessaires.*

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire

Aucun prérequis

## Formateur

Benoît BLONDEAU

*Enseignant-formateur  
Master en sciences de  
l'éducation*

## Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion  
Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I)

## Dates/horaire

Je 04 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Mettre en place et utiliser des outils numériques pour favoriser les apprentissages.
- Utiliser à bon escient l'ordinateur apporté par un élève à besoins spécifiques.
- Utiliser les mêmes logiciels que les élèves à besoins spécifiques.
- Partager des leçons, des activités, des documents avec des élèves bénéficiant d'aménagements raisonnables.

## Contenus

- Découvrir et utiliser des outils pour l'enseignant :
  - avoir un compte drop box ou google drive ;
  - utiliser PDF-XChange Editor pour corriger les documents.
- Découvrir et utiliser des outils pour les élèves en intégration :
  - travailler avec Drop box pour faciliter le travail sur ordinateur ;
  - utiliser PDF-XChange Editor pour compléter les documents ;
  - utiliser GeoGebra.

## Méthodologie

- Témoignages des pratiques d'aménagements raisonnables vécues en classe par le formateur et échanges de pratiques.
- Il n'y a pas de niveau requis : nous commencerons avec les bases, comme les élèves.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter votre ordinateur portable ou votre tablette.

# Découvrir avec le numérique comment évaluer, créer des quizz et des QR Codes

Lors de cette formation, des outils pour aider tant l'enseignant que l'élève seront proposés. Nous aborderons quelques applications pour que les tablettes ou ordinateurs soient utilisés comme outils d'apprentissage pour tous ou pour différencier.

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

## Formateur

Benoît BLONDEAU

Enseignant-formateur  
Master en sciences de  
l'éducation

## Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion  
Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I)

## Dates/horaire

Je 25 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Mettre en place et utiliser des outils numériques pour favoriser les apprentissages.
- Apprendre à créer et utiliser les QR Codes dans sa classe.
- Créer des évaluations formatives (ou autres) avec des applications simples.
- Partager ces QR Codes, ces évaluations et autres avec tous les élèves.

## Contenus

- Découvrir et utiliser des quizz pour les évaluations formatives :
  - utiliser Socrative ;
  - utiliser Kahoot ;
  - utiliser Google Forms.
- Découvrir et créer des QR Codes avec les relances pour aider les élèves en difficulté.

## Méthodologie

- Témoignages de pratiques vécues en classe par le formateur et échanges.
- Il n'y a pas de niveau requis : nous commencerons avec les bases, comme les élèves.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter votre ordinateur portable ou votre tablette.

# Découvrir l'utilisation de l'iPad au service d'une sortie pédagogique en éveil scientifique, géographique et historique

*En sortie pédagogique, la tablette numérique se révèle être un outil extrêmement utile pour réaliser de nombreuses tâches et exercer toute une série de savoir-faire en éveil scientifique, géographique et historique. Lors de cette formation d'une journée, vous serez amenés à sortir réellement dans l'environnement du lieu de formation avec une série de tâches à effectuer sur l'iPad durant la sortie et au retour.*

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire

## Formateur

François HARDY

*Maitre-assistant en histoire  
Haute École Charlemagne*

## Lieu

HÉNALLux

Département pédagogique  
de Bastogne

Place du Sablon 47

6600 BASTOGNE

## Dates/horaire

Lu 29 mars 2021

de 9h00 à 16h00

*Cette sortie pédagogique, adaptée aux différents niveaux de l'école primaire, a pour objectif d'utiliser une série d'applications utiles du terrain pour la récolte d'informations jusqu'à la rédaction de structurations des apprentissages sous diverses formes (affiche, clip vidéo, bande dessinée, livre numérique...) communicables sur les murs, le site internet ou le réseau social de l'école.*

## Objectif

Concevoir une sortie didactique en éveil à l'aide de la tablette numérique, depuis la récolte d'informations jusqu'à la réalisation d'une trace communicable.

## Contenus

- Découverte et utilisation d'applications utiles en sortie pédagogique.
- Découverte et utilisation d'applications utiles pour structurer les apprentissages et les communiquer.

## Méthodologie

- Dans un premier temps, vous recevrez chacun une tablette numérique et des consignes pour effectuer une série de tâches à l'extérieur du local de formation. Ces tâches, qui seront en lien direct avec le programme d'éveil scientifique, géographique et historique, vous permettront de manipuler des applications utiles en sortie pédagogique et de récolter des traces.
- Dans un deuxième temps, vous reviendrez en classe et utiliserez d'autres fonctionnalités des applications utilisées et d'autres applications pour structurer les apprentissages réalisés lors de la sortie.
- Dans un troisième temps, vous préparerez une communication de votre sortie pédagogique pour le site internet de l'école ou la page du réseau social utilisé par l'école ou pour diffuser sur tout autre media traditionnel.
- Dans un quatrième temps, chaque groupe exposera ses réalisations aux autres groupes. Cela permettra d'ouvrir une discussion sur les aspects techniques des différentes applications utilisées et sur les opportunités qu'elles peuvent apporter.

Les activités réalisées en formation seront directement reproductibles en classe.

# Découvrir Apprenti Géomètre mobile, un outil pour aborder les maths autrement

Le CREM vous propose une formation basée sur une recherche visant à favoriser l'apprentissage de certains concepts mathématiques par l'utilisation de notre application Apprenti Géomètre mobile, logiciel gratuit dont la version Grandeurs a été développée spécifiquement pour les apprentissages du primaire et du début du secondaire.

Les activités exploitées développent des compétences issues des Socles de compétences à cheval sur la fin du primaire et le début du secondaire, que celles-ci soient à certifier en primaire et à exercer en secondaire ou à sensibiliser en primaire et à certifier en secondaire. Dans un contexte de puzzles et de pavages, les élèves sont amenés à utiliser des notions telles que les isométries et les comparaisons de grandeurs (longueurs et aires).

## Public

Enseignant(e)s  
de P5 à fin du 1er degré du  
secondaire

Ordinaire et spécialisé

### Attention

Priorité sera donnée aux enseignants primaires et secondaires venant de la même école, d'écoles adossées ou conventionnées.

## Formateurs

Formateurs de l'asbl CREM  
(Centre de Recherches sur  
l'Enseignement des  
Mathématiques)

Marie-Pierre Durant  
Institutrice primaire

Laura Dautrebande ou  
Arnaud Marcélis  
Régents en mathématiques

## Lieu

Maison Diocésaine

Rue de l'Évêché 5

5000 NAMUR

## Dates/horaire

Premier trimestre 2021

de 9h00 à 16h00

Durant cette formation, vous vivrez certaines de ces activités basées à la fois sur le logiciel Apprenti Géomètre mobile et sur un environnement papier-crayon. Outre les « compétences relatives aux outils mathématiques de base », les participants découvriront des situations spécifiques qui permettent des apprentissages variés et complémentaires. La combinaison du support écrit et de l'environnement numérique d'Apprenti Géomètre mobile multiplie les portes d'entrée dans l'apprentissage. Nous pensons que ces deux milieux favorisent différemment un apprentissage « instrumentalisé » notamment dans le domaine de la géométrie.

## Objectif

- Favoriser la collaboration entre les enseignants du primaire et du secondaire.
- Repérer les compétences développées dans l'exploitation de puzzles.
- Comparer les stratégies utilisées selon les outils mis à disposition.
- Comparer les registres écrit et numérique et mettre en lumière leurs apports respectifs.

## Contenus

- Transformations du plan.
- Comparaison de grandeurs (longueurs et aires) sans unité conventionnelle de référence.
- Utilisation d'un étalon non conventionnel.
- Puzzle.
- Pavage.

## Méthodologie

Dans le cadre de cette formation, vous serez mis en situation à travers différentes activités en version papier ou numérique grâce à *Apprenti Géomètre mobile*. Vous aurez la possibilité d'identifier quelles compétences mathématiques sont développées dans ces activités et de comparer les stratégies utilisées en fonction du matériel de résolution (papier ou numérique). Pour chacune des séquences présentées, l'activité des élèves en situation (comportements attendus et stratégies rencontrées lors des expérimentations dans les classes) sera analysée et un temps de discussion sera réservé.

## Matériel à apporter

Veillez à vous munir de votre tablette.

# Regarde, c'est une image ! C'est une pub !

La particularité de cette formation est de répondre à l'urgence d'une éducation au regard afin de développer l'esprit critique face au déferlement des images dans les écrans d'aujourd'hui.

Se donner et donner des outils pour décrypter ce langage visuel qui transporte un grand nombre de messages stéréotypés est devenu essentiel.

## Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Vincent CARTUYVELS

Formateur indépendant pour l'asbl « Supports » en lien avec les asbl « Into Image » et « Culture et Démocratie »

## Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion  
Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I)

## Dates/horaire

Lu 23 novembre 2020

Lu 30 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- C'est une image !
  - Maîtriser un vocabulaire spécifique de base qui permet l'analyse de la syntaxe propre à l'image.
  - Engager un débat avec un groupe classe et le structurer.
  - Rendre l'élève auteur et critique par rapport à la fabrication d'images avec des outils simples.
  - Exploiter le potentiel pédagogique du matériau image.
- C'est une pub !
  - Déconstruire avec les élèves les mécanismes de l'image publicitaire.
  - Débusquer les stéréotypes et les distinguer des expressions artistiques véritables.

## Contenus

- C'est une image !
  - Conditions de la perception visuelle : texte et/ou image ?
  - Statut de la parole exprimée sur l'image : observer, décrire, interpréter.
  - Types d'analyses : externes et internes.
  - Statut des images, de la propagande (économique ou politique) au produit commercial et à l'expression poétique.
  - Grille d'analyse du langage plastique. Des mots simples et justes pour en parler.
  - Création d'images par la photo, projection et analyse avec vocabulaire spécifique.
  - Potentiel pédagogique du matériau « Image ».
  - Esquisses d'expériences à pratiquer en groupe classe.
- C'est une pub !
  - Approche théorique de la publicité et de son mécanique de séduction: Accroche, Discours, verrouillage, slogan.
  - Travail de parodie par jeux de poses et photographies, avec projection commune et débat.
  - Recherche d'exercices à réaliser en classe.

## Méthodologie

- Alternance des propositions théoriques et travaux pratiques.
- Alternance entre ordre et désordre : séquences de tâtonnements et contenu structuré.
- Alternance entre travaux en petits groupes et analyses collectives.
- Certaines activités faites par les participants devraient pouvoir s'extrapoler dans un groupe classe.
- La rigueur du propos s'accompagne de l'esprit ludique, de la volonté de co-construction et du plaisir de la découverte.

La formation utilise des outils numériques pour une boucle pédagogique courte (connaître – projeter – débattre et créer).

## Matériel à apporter

Veillez à apporter votre smartphone.

# Webinaires...

## un dispositif innovant à la FoCEF

### Qu'est-ce qu'un Webinaire ?

Le webinaire est la contraction du mot « Web » et de la traduction du mot « Séminaire » en anglais.

C'est donc un séminaire en ligne. Mais c'est bien plus qu'une simple conférence. Le webinaire permet non seulement de réunir des personnes éloignées géographiquement mais permet aussi une interaction accrue entre l'orateur et son public.

**Cette approche se veut interactive.** Lors des webinaires, l'apprenant sera face à un expert pédagogique et à un animateur. Il n'est donc pas seul devant son ordinateur mais est amené à interagir et à discuter avec les autres apprenants (chats, sondages, questions, témoignages, etc.) et avec l'expert.

**Les webinaires durent entre 1h et 2h** et permettent d'aller à l'essentiel en proposant des analyses ou comparaisons d'outils, des méthodes pédagogiques, des exemples concrets.

Pour innover dans ce domaine, la FoCEF a créé un **partenariat avec Technofutur**.

Les Webinaires s'intègrent parmi d'autres méthodes d'apprentissage (tutoriels, témoignages, parcours à distance, communauté de pratiques) qui se regroupent sous leur web TV : l'eduLAB TV.



## MODALITES PRATIQUES

Vous vous inscrivez à un ou plusieurs Webinaires ?

- Vous recevrez de la FoCEF une confirmation de votre inscription.
- Par la suite, Technofutur vous enverra par mail un lien vous permettant de vous connecter à la plateforme de chaque Webinaire.
- Après le live, vous aurez également accès au replay ainsi qu'aux questions, liens, ressources proposées dans le chat. Ce qui vous permettra de revoir ou expérimenter à votre rythme.
- Un moment de mini-coaching pourra être également proposé en fonction du nombre d'inscrits.

# Quels logiciels de TBI choisir par rapport à mes besoins ?

## Webinaire

### Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6

Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

### Formateur

Romain ASCARIDE

### Animateur

Jonathan PONSARD

### Lieu

À distance

### Dates/horaire

#### WEB 1

Me 18 novembre 2020  
de 18h30 à 20h00

#### WEB 2

Me 25 novembre 2020  
de 20h00 à 20h30

### Objectifs

- Prendre connaissance des logiciels Activinspire, Smart Notebook et OpenBoard par le biais d'une démonstration en ligne et de la présentation d'activités réalisées en classe.
- Comparer les différents logiciels : prix, licence, origine, outils, interface, possibilités pédagogiques.
- Découvrir les outils en ligne et l'adaptation sur tablette de chaque logiciel.
- Découvrir des ressources TBI supplémentaires.

### Contenus

- Présentation des 3 logiciels : interface, origine, prix.
- Présentation de quelques activités réalisées avec les logiciels.
- Comparaison de l'interface et des outils disponibles.
- Comparaison des activités en ligne.
- Comparaison des outils en ligne et de l'adaptation sur tablettes.
- Pistes pour aller plus loin avec d'autres outils pour TBI.

### Méthodologie

- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaires (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeux de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Spécifiquement, ce webinaire sera complété par un 2<sup>e</sup> webinaire de questions/réponses une semaine après le premier afin de profiter des retours d'utilisations et d'expériences que vous aurez eues.

# Donner vie à ses idées avec le Sketchnoting

## Webinaire

### Public

Enseignant(e)s  
de P1 à P6

Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

### Formateur

Paule ANDRÉ

ou Lise FRANCOTTE

### Animateur

Jonathan PONSARD

### Lieu

À distance

### Dates/horaire

Ma 20 octobre 2020

de 18h30 à 20h00

### Objectif

Introduire le concept du sketchnote et démontrer comment un mélange de dessin/mots/mouvements peut être utilisé en classe pour aider à la concentration, compréhension et la mémorisation.

### Contenus

Un peu de théorie sur le sketchnoting mais surtout des exemples et des participants qui se prêtent au jeu des exercices en direct.

### Méthodologie

- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaires (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeux de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Ce webinaire proposera une alternance entre théorie et exemples des participants qui réaliseront des exercices en live.

### Matériel à prévoir

Feuilles blanches et marqueurs de couleur.



# Intégrer les tablettes dans les apprentissages

## Webinaire

### Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6

Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

### Formateur

Romain ASCARIDE

### Animateur

Jonathan PONSARD

### Lieu

À distance

### Dates/horaire

Ma 02 décembre 2020  
de 18h30 à 20h00

### Objectifs

- Découvrir et comparer les différents types de tablettes (IPad, Android et Chromebook).
- Distinguer les avantages et inconvénients de chacun.
- Découvrir des outils et applications accessibles sur les 3 types de tablette : exercices et créateur de contenu numérique (vidéo, livre numérique).
- Proposition d'applications clefs sur chacune des tablettes.

### Contenus

- Présentation des 3 types de tablette.
- Présentation de quelques activités réalisées.
- Découverte des différentes applications clefs.
- Création de contenu numérique (vidéo et livre numérique).
- Moment d'échanges sur les ressources de chacun.
- Pistes pour aller plus loin et présentation d'autres outils pour intégrer les tablettes en classe.

### Méthodologie

- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaire (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeu de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Ce webinaire proposera un moment d'échanges de bonnes pratiques et de ressources pertinentes à utiliser en classe.

# *Du clic au dé-clic !*

## Les plus-values numériques dans les apprentissages

*Vous voyez du potentiel dans le numérique au service des apprentissages mais ne savez pas comment l'exploiter ? Cette formation est pour vous !*

*Que vous soyez novices, débutants ou confirmés, elle tient compte de vos prérequis.*

### Public

Enseignant(e)s  
de P2 à P6

Ordinaire et spécialisé

**Les duos issus d'une même équipe sont fortement encouragés**

### Formateurs

Vinciane TREMOURoux

Jean HUBERLANT

*Conseillers techno-pédagogiques*

### Lieu

HÉNALLux - Dpt technique

Rue Victor Libert 36H

6900 MARCHE-EN-FAMENNE

### Dates/horaire

Lu 26 octobre 2020

Ma 27 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Découvrir les plus-values du numérique dans les apprentissages.
- Intégrer le numérique dans les apprentissages.
- Créer des contenus directement transférables.
- Ajouter un « petit plus numérique » à sa matière.

### Contenus

De nombreux aspects seront abordés afin de faire « le tour de la question » et de vous outiller au mieux :

- le numérique pour susciter et améliorer l'attention (créer une capsule vidéo, un sondage) ;
- le numérique pour la collaboration (à l'aide d'un mur collaboratif) ;
- le numérique pour la mémorisation (création de jeux éducatifs) ;
- le numérique pour l'évaluation (création de QCM) ;
- le numérique pour l'ouverture au monde.

### Méthodologie

Vous aurez la possibilité de suivre un parcours individuel en fonction de votre niveau afin d'intégrer le numérique dans vos apprentissages. Vous pourrez aller de la création d'un QR code reprenant une source intéressante à la création de votre site de classe en passant par la réalisation d'exercices interactifs ou de capsules vidéos.

### Matériel à apporter

**Veillez à apporter votre ordinateur portable ou votre tablette.**

# Éveil aux langues : intégrer le plurilinguisme dans les apprentissages

Dès la rentrée scolaire l'« éveil aux langues » se vivra dans les classes dès la première maternelle.

Pour relever ce nouveau défi du métier, il est essentiel de comprendre en quoi ces apprentissages sont importants pour les élèves.

Il est également important d'être outillé afin de savoir comment, concrètement, mener ces apprentissages en classe.

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P2  
Ordinaire

## Formateur

Nathalie BREELS  
*Institutrice primaire  
Conseillère Langues  
modernes - FédEFoC*

## Lieu

HÉNALLux  
Département pédagogique  
de Bastogne  
Place du Sablon 47  
6600 BASTOGNE

## Dates/horaire

Ve 26 mars 2021  
  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre la plus-value et les finalités de l'éveil aux langues.
- S'outiller concrètement pour ce nouveau défi du métier.

## Contenus

- Histoire et fondements de l'éveil aux langues.
- Bénéfices pour le développement langagier des élèves.
- Bénéfices pour le développement citoyen des élèves.
- Recherche d'un nouvel équilibre en intégrant l'éveil aux langues dans les pratiques de classe.
- Des outils concrets autour de la littérature enfantine.

## Méthodologie

Cette formation se vivra en deux parties :

- Une 1<sup>e</sup> partie se fera **en ligne sous forme de « classe inversée »**. Ce 1<sup>e</sup> volet permettra de découvrir et de comprendre le volet plus théorique lié à ce nouveau domaine.

La classe inversée peut se vivre seul(e) ou en équipe (concertation) : **4 fois 40 minutes**. Ces 4 modules seront disponibles en ligne dès le 15 octobre, ils peuvent être suivis à n'importe quel moment, les participants sont donc libres de s'organiser dans le temps.

- Une 2<sup>e</sup> partie se vivra **en présentiel** le 23 avril. Cette journée sera organisée **sous forme d'ateliers**. Cette 2<sup>e</sup> partie sera pratique et concrète au service des pratiques de classe et axée principalement sur une exploitation de la littérature enfantine plurilingue.

# Pour des cours de langues motivants

## Forum - Échanges de pratiques - 2<sup>e</sup> édition

Voici deux journées qui vous sont dédiées pour partager vos pratiques et vous enrichir professionnellement des pratiques de vos collègues.

Elles seront organisées sous-forme d'ateliers animés par des profs de langues et par des conseillers pédagogiques. Le FOCUS sera mis sur la présentation de méthodologies motivantes qui engagent les élèves.

Il existe énormément de belles pratiques dans les écoles et peu d'échanges entre professionnels : ces deux journées vous rassemblent.

### Public

Enseignant(e)s  
Maîtres spéciaux de  
seconde langue  
Ordinaire

### Formateur

Nathalie BREELS  
*Institutrice primaire*  
*Conseillère Langues*  
*modernes - FédEFoC*  
CP Langues modernes  
Enseignants-formateurs

### Lieu

HÉNALLux - Département  
pédagogique de Champion

#### Hall polyvalent

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée I)

### Dates/horaire

En décembre à déterminer

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- S'outiller de pratiques innovantes favorisant l'engagement et la motivation des élèves.
- S'informer des nouveautés et recherches existantes dans le domaine de l'enseignement des langues.
- Partager ses pratiques gagnantes.

### Contenus

- Didactique d'une seconde langue : comment motiver et engager les élèves dans l'apprentissage ?
- Pratiques de classe dynamiques, motivantes, ancrées dans la vie réelle.

### Méthodologie

Entre théorie et pratique de terrain.

Chaque journée commencera par un bref moment théorique.

Vous serez ensuite répartis en ateliers au cours duquel un enseignant partagera une pratique de son quotidien.

# Saisir les opportunités offertes par le nouveau programme de religion catholique

Pour les enseignants et les équipes éducatives, la parution d'un nouveau programme représente une occasion de créativité et de mobilisation. Elle peut aussi inquiéter celles et ceux satisfaits de leur travail actuel.

Lors de cette formation, vous découvrirez le nouveau programme, en saisissez les opportunités nouvelles et percevrez les liens avec les pratiques existantes.

## Public

Enseignant(e)s  
du fondamental  
Maîtres de religion  
Ordinaire et spécialisé

## Formateurs

Jean BRUNELLI

*Conseiller Pédagogique  
pour le cours de religion  
Membre du Service de  
productions pédagogiques*

Pascale MARBAIX

*Conseillère Pédagogique  
pour le cours de religion*

## Lieu

HÉNALLux

Département technique de  
Marche

Rue Victor Libert 36H

6900 MARCHE-EN-FAMENNE

## Dates/horaire

Ma 24 novembre 2020

Je 03 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Vivre et analyser des activités en référence au nouveau programme.
- Collaborer à la rédaction d'outils de mise en œuvre du nouveau programme.
- Utiliser le programme de religion catholique comme outil au service de ses pratiques dans une perspective de continuité.

## Contenus

- Apports du nouveau programme.
- Référentiel de compétences pour le cours de religion.
- Structure du programme.
- Continuité tout au long de l'enseignement fondamental.
- Intitulé des compétences.
- Ressources existantes.

## Méthodologie

- Vivre et construire des activités en référence au nouveau programme.
- Observer pour comprendre trois représentations schématiques du référentiel de compétences.
- Distinguer le cours de religion de la pastorale scolaire, de la catéchèse et de l'enseignement du fait religieux.
- Manipuler le programme pour comprendre sa structure et la progression par niveau.
- Analyser le potentiel de ressources existantes pour mettre en œuvre le nouveau programme.

# Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la pastorale scolaire sans jamais avoir osé le demander !

Vous avez dit « pastorale scolaire » ?

Pourquoi, pour quoi, qui, quoi, comment ?

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6

Ordinaire et spécialisé

## Formateurs

Brigitte PIENGEON

André RONFLETTE

*Animateurs en pastorale scolaire de l'Enseignement fondamental pour les diocèses de Namur-Luxembourg et de Tournai*

## Lieu

HÉNALLux - Département pédagogique de Champion Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3  
5020 CHAMPION

## Dates/horaire

Ma 02 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Vous permettre de réinterroger le sens de la pastorale scolaire, de la situer dans son contexte et par rapport au cours de religion, tout en vous apportant des outils concrets pour la mettre en place.

## Contenus

- Interroger ses représentations et construire collectivement une définition de ce qu'est la pastorale scolaire.
- Redécouvrir le sens d'une pastorale scolaire dans le cadre de « Missions de l'école chrétienne ».
- Distinguer ce qui relie et unit pastorale scolaire et cours de religion.
- Découvrir et s'appropriier les différents outils mis à disposition par Oxylière, service de pastorale scolaire de l'Enseignement fondamental du diocèse de Namur-Luxembourg pour construire une pastorale scolaire en classe ou en école (Pasto'Fil - Pasto'Fête - Jardins d'Oxylière - Valises à thème - Site internet ...).

## Méthodologie

Dans une ambiance de partage et de convivialité, par le biais d'animations ludiques variées, ponctuées de quelques apports théoriques, vous serez amenés à faire émerger le sens d'une dynamique pastorale et à découvrir concrètement les différents outils mis à votre disposition pour rythmer une année scolaire d'un point de vue pastoral.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter le matériel numérique dont vous disposez (portable, tablette...).

**Attention**

La participation de plusieurs enseignants d'une même école est encouragée.

des  
**Racines**  
pour grandir

*Racines propose aux jeunes de 10/12 ans de retourner sur les traces des générations précédentes, de se relier à leurs racines dans le temps et l'espace afin de se construire en tant qu'individu reconnaissant son passé et*

*son héritage familial qui s'ancre parfois sur plusieurs continents.*

À travers des outils pédagogiques appropriés, « Des racines pour grandir » propose et incite le jeune à ancrer sa vie par une meilleure connaissance de soi : de sa famille, de son histoire et de son héritage identitaire et culturel ; s'informer afin de mieux se former pour combattre l'ignorance, source de mépris et de repli sur soi ; créer du lien dans les familles entre générations ; créer des solidarités dans le groupe classe.

Dans ce sens, la démarche renforce l'estime de soi, et des autres, ainsi que l'épanouissement personnel dans le cadre des apprentissages.

**Public**

Enseignant(e)s  
de P5 à P6

Ordinaire et spécialisé

**Formateur(s)**

Vinciane HANQUET  
Institutrice primaire

**Lieu**

HÉNALLux - Dpt pédagogique  
Local FoCEF

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de  
l'entrée !)

**Dates/horaire**

Je 15 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

**Objectifs**

Démarrer la démarche dans les classes en utilisant le guide pédagogique et la farde de l'élève et en s'appuyant sur l'accompagnement d'une personne de l'équipe « Des Racines pour Grandir » qui sera présente lors des séances les plus importantes et qui sera une personne de référence pour toute la durée du projet.

**Contenus**

- L'identité, la notion d'héritage et de racines, l'arbre généalogique, les origines, les flux migratoires, la rencontre des cultures, l'héritage culturel... (plusieurs contenus du programme d'éveil historique et géographique seront abordés).
- Partie « Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre » du programme d'EPC.

**Méthodologie**

Pour la formation de départ

- Recevoir et s'appropriier les supports du projet (guide de l'enseignant et farde des élèves).
- Témoignages de la réalisation du projet dans différentes écoles (traces, vidéos...).
- Préparation du projet avec les accompagnateurs.

Pour la mise en œuvre du projet en école (P5 et P6)

- **16 séances d'environ 1 heure tout au long de l'année.**
- Certaines séances sont animées par les accompagnateurs du projet, d'autres sont animées par les enseignants participants.
- Aboutissement sous forme d'une exposition ou autre, sans obligation.

Tous les supports sont fournis gratuitement.

**L'inscription à la formation est réservée aux enseignants qui s'engagent à participer au projet dans son entièreté.**

**En savoir plus ?**

VIDÉO sur <https://www.youtube.com/watch?v=gj33Oy91p0I>

Renseignements complémentaires : [vinciane.hanquet@hotmail.com](mailto:vinciane.hanquet@hotmail.com)

# Gérer des enfants difficiles ou des comportements difficiles en maternelle ?

## Repères et pistes d'action pour une classe pacifiée

Pour sortir des étiquettes « distrait », « hyperactif », « violent », « irrespectueux », « mal éduqué », cette formation vous propose de plonger dans des situations concrètes issues de votre pratique de classe. Elle vous permettra de trouver des clés de compréhension et des pistes d'actions face à des comportements perturbateurs, opposants et agités.

### Public

Enseignant(e)s  
d'accueil à M3

Ordinaire et spécialisé

### Formateur

Hélène DANIELS

Licenciée - AESS en  
psychologie et sciences de  
l'éducation

### Lieu

Institut Saint-Michel

Place du Château 3

6840 NEUFCHATEAU

[Suivre « Services diocésains »  
au départ de l'entrée principale](#)

### Dates/horaire

Je 11 mars 2021

Je 18 mars 2021

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Distinguer un comportement difficile à gérer et un comportement potentiellement pathologique.
- Identifier le parent comme un partenaire et comme levier éducatif.
- Construire des repères et des pistes d'action pour pacifier l'ambiance de classe.

### Contenus

- Le comportement difficile: définition, mise en perspective et pistes de compréhension.
- Comportements agressifs (en ce-compris morsures), mensonge, vol, instabilité psychomotrices, difficultés affectives (en ce-compris séparations difficiles et colère).
- Repères et pistes d'action pour pacifier l'ambiance de classe.

### Méthodologie

- Méthode active et ludique.
- Apprentissage par la pratique.

# « Écrire aux Éclats »

## L'entrée dans l'écrit par le vécu corporel

À l'ère du numérique et de la digitalisation, l'apprentissage de l'écriture manuscrite prend une dimension nouvelle. Nous verrons, au regard des apports des neurosciences cognitives, que l'acquisition progressive d'une trace personnelle sur le papier, est une source de stimulation à la fois des apprentissages et de l'estime de soi.

La classe de maternelle est ici le lieu d'exploration et de découvertes essentielles où la trace est ludique, motrice, expressive et sociale. Nous passerons de la compréhension théorique à l'application pratique par des activités concrètes et pleines de sens.

### Public

Maitres spéciaux de psychomotricité

Ordinaire et spécialisé

### Formateur

Tatiana DE BARELLI

Licenciée en sciences de l'éducation

Graphologue

Graphothérapeute

Coordinatrice asbl Educ'Art

### Lieu

HÉNALLux - Département pédagogique de Champion Local FoCEF (525)

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et fléchage à partir de

### Dates/horaire

Lu 14 décembre 2020

Ma 15 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Comprendre le processus complexe de l'acquisition de l'écriture, les enjeux psychologiques et pédagogiques ; grâce à l'apport des neurosciences.
- Comprendre les processus sous-jacents (attention, inhibition, planification, mémoire...).
- Mettre en application de nombreuses activités corporelles, artistiques (graphiques et musicales) adaptées aux élèves de maternelle.

### Contenus

- Que signifie la trace ?
  - Signification de la trace chez le petit enfant de maternelle : se situer dans l'espace, laisser la place à l'autre...
  - Relation au cadre, aux limites, à l'affirmation de soi, à la place de l'autre, en syntonie avec le schéma corporel.
- Quelle influence la langue sur la trace graphique ?
  - Assez vite, l'enfant découvre que les signes de l'écriture sont un langage et qu'un son devient un signe.
  - Importance du vocabulaire, de la discrimination phonologique, du codage.
  - La progression : le son, la syllabe, la lettre, la prosodie de la langue.
- À quel âge doit-on tenir « bien » son crayon ?  
La maturité graphomotrice : l'installation, la posture de l'écrivain, les supports adaptés à l'âge de l'enfant, les lignes (utiles ou non), la tenue du crayon.
- Écriture détachée ou attachée ?
  - Les premiers écrits de la maternelle : le passage du 3D au 2D, l'écriture en miroir.
  - Imitation du dessin et appropriation des mouvements de base de l'écriture + dimension : la boucle et la vague (petite et grande), les ponts (soit deux, soit trois) et les arrondis (à 13h, vers la gauche).
- Qu'est-ce que la dysgraphie ? Comment prévenir et remédier ?
  - Définition.
  - Que faire ?
  - Observer la difficulté et se poser des questions : Motricité? Latéralisation ? Tension? Orthographe ? Langage ? Estime de soi ? Fatigue ?
  - Remédier: grand apport de la musique, de la relaxation, du vécu corporel.

[Suite de la page 54](#)

## Contenus

- Que peuvent apporter les outils numériques aux enfants ayant de réels troubles ?
  - L'accès à la parole écrite dans des conditions économiques (taper sur les touches est moins lourd cognitivement que de former les lettres toutes différentes).
  - La luminosité d'une tablette peut être réglée, contrastant les lettres afin que la lecture soit plus facile.
  - De nombreuses applications (abc lettres cursives) peuvent être utilisées pour rendre l'entraînement graphique plus ludique.

## Méthodologie

- Le schéma corporel : prise de conscience des différentes parties du corps par la relaxation active, les jeux de mouvements croisés, les jeux de doigts.
- La structuration de l'espace, la latéralisation, le passage du 3D (dans l'espace) au 2D (la feuille de papier).
- Le passage du graphisme vers le plan vertical puis horizontal, avec le corps puis avec le crayon.
- La conscience phonologique : du son aux codages multisensoriels (gestuel, musical, graphique) ; percussions corporelles.
- Avant d'écrire : les quatre mouvements d'écriture (une méthode d'apprentissage de l'écriture cursive qui s'appuie sur quatre mouvements de base qui combinent forme/mouvement/vitesse, les trois étant nécessaires pour une écriture efficace, automatisée).
- À tout moment, nous travaillerons en tenant compte du développement global de l'enfant : corps, émotions et pensée.
- Émotions : prise de conscience et expression corporelle puis graphique des émotions.

# Massage-Respiration - Posture... Un mieux-être pour mieux apprendre au cours d'éducation corporelle !

*Re-découvrir et se ré-approprier le toucher, en comprendre tous les mécanismes, pour améliorer ses capacités relationnelles et cognitives.*

## Public

Maitres spéciaux  
d'éducation corporelle

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Olivier LÉONET

*AESI Éducation physique  
Massothérapeute clinicien  
Orthothérapeute*

## Lieu

Centre Pastoral

Chaussée de Wavre 67

1300 WAVRE

## Dates/horaire

Lu 09 novembre 2020

Lu 30 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre les mécanismes physiques, physiologiques et psychologiques que le massage déclenche chez la personne.
- Créer ses propres « routines » de massage ou d'auto-massage, afin de les utiliser aux moments les plus opportuns par rapport à son vécu en cours avec les élèves .
- Légitimiser le projet de massage à l'école et le rendre cohérent comme outil d'apprentissage par de nouvelles connaissances scientifiques sur le corps humain.

## Contenus

- Théorie d'anatomie et de physiologie.
- Techniques de massage suédois.
- Réflexologie – Acupression.
- Stretching – Posturologie – Cohérence cardiaque.

## Méthodologie

Alternance de théorie et d'expériences pratiques.

## Matériel à apporter

*Veillez à apporter un gros coussin.*

# Le corps pour oser être soi

« Le mouvement d'expression corporelle procède d'une démarche (...) : moi-sujet, je veux que mon geste soit ressenti par autrui comme un langage, et ce langage exprimera ce que je suis, ce que je sens et ma propre vision du monde, c'est-à-dire autre chose que moi-même à travers moi-même. »

Monique BERTRAND & Mathilde DUMONT

## Public

Enseignant(e)s  
en psychomotricité  
Ordinaire

## Formateur

Olivier ROISIN  
*Coordinateur asbl Mouvance*  
*Prof d'expression corporelle*  
*Formateur en gestion de conflits*  
*Artiste créateur*

## Lieu

Centre Éducatif Saint-Pierre  
Rue de Tournai 59  
7900 LEUZE-EN-HAINAUT

À 2 min. à pied de la gare  
Entrée et parking dans le rue  
du Pont de la Cure

## Dates/horaire

Lu 23 novembre 2020  
Ma 24 novembre 2020  
de 9h00 à 16h00

## Objectif

Développer la conscience (de soi et de l'autre) par l'expression corporelle pour renforcer l'estime de soi et la cohésion de groupe.

## Contenus

- La première journée permettra d'aborder divers principes d'expression corporelle :
  - danse créative (Laban) : les actions, les qualités... comme moteurs de création ;
  - jeux rythmiques de coordination (Dalcroze) comme outil de développement ;
  - regard, contact, poids, contrepoids pour tester la collaboration dans le non-verbal ;
  - technique de feedback bienveillant comme moyen de clarifier une proposition.
- La deuxième journée vous proposera de jouer avec les quatre émotions de base : la joie, la colère, la peur et la tristesse (analyse transactionnelle et jeux d'acteur). Ce sera le point de départ d'une création, individuelle ou collective, où chacun sera invité à oser être soi.
- En fin de formation, vous serez amenés à vous réapproprier les outils abordés en vue de leur exploitation dans vos groupes.

## Méthodologie

Les activités se construiront en trois temps :

1. vous serez amenés à expérimenter des activités que vous pourrez reproduire avec vos élèves ;
2. vous pourrez échanger sur les apports et les limites des propositions avec le formateur ;
3. celui-ci transmettra les références théoriques sous-jacentes à ses propositions.

La pratique sera tantôt individuelle, tantôt collective.

La pédagogie sera donc active, ludique et créative.

## Matériel à apporter

Veillez à apporter une bouteille d'eau et à porter une tenue décontractée.

# Jouer pour bouger ! Jouer pour s'amuser ! Jouer pour apprendre !

*Découvrir des jeux de société et des jeux vidéo dans la salle d'éducation physique, dans les terrains à l'extérieur pour les VIVRE dans l'action.*

## Public

Enseignant(e)s  
en éducation physique

Ordinaire

## Formateur(s)

Elisabeth CRUTZEN  
Zoé LACROSSE

*Maitres-assistantes en  
éducation physique -  
HELMo Loncin*

## Lieu

HELMo Loncin  
rue de Jemeppe 110  
4430 ANS

## Dates/horaire

Ma 27 avril 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Que proposer et comment faire bouger les élèves, les stimuler à agir ENSEMBLE ?
- Comment faire évoluer les règles des jeux pour rencontrer les intérêts des élèves et les encourager à s'engager dans l'action ?

## Contenus

- Vivre 1 jeu de société puis vivre sa version « éducation physique ».
- Regarder un jeu vidéo puis vivre sa version « éducation physique ».
- Choisir un jeu de société et en créer une version « éducation physique ».

## Méthodologie

Vivre des jeux pour en créer d'autres : inviter la nouveauté dans les contenus de développement corporel.

## Matériel à apporter, prérequis...

Prenez, si vous le souhaitez, un jeu de société que vous souhaitez adapter à l'éducation physique.

Année scolaire 2020-2021

**FORMATION CONTINUÉE  
DES ENSEIGNANTS  
DU FONDAMENTAL  
SPÉCIALISÉ**

**FoCoEC** (enseignement spécialisé)  
Avenue Mounier 100 - 1200 WOLUWE-ST-LAMBERT  
Tél. 02/256 71 35  
Modave Christian : christian.modave@segec.be

**FoCoEC**

Toutes ces propositions ont été construites avec le Comité d'Experts (CE) dont voici les membres:

## **CE Enseignement spécialisé FoCoEC**

### Animatrice-Présidente

Ludivine HALLOY

### Représentants des Directions

Béatrice BARBIER (Bruxelles-Brabant)

Xavier COSTER (Liège)

Emmanuelle MANTOVANI (Hainaut)

Anne-Sophie LANNOY (Namur-Luxembourg)

### Représentante des Hautes Écoles

Mireille KLINKERS

### Représentants des Enseignants

Marc BROUWERS

Nathalie LELUBRE

Jacqueline PIRARD

Laëtitia VAN HAEPEREN

### Représentante des C.P.M.S

Pascale COCHETEUX

### Représentant des Parents (UFAPEC)

Thierry DE WILDE

### Représentante du secondaire spécialisé

Martine-Hélène LAHAUT

### Directeur de la FoCEF

Christophe MOURAUX

### Gestionnaire de formation

Christian MODAVE

### Modules gérés par la FoCoEC – enseignement spécialisé

	<b>71101</b>	La communication augmentée et alternative : comment la mettre en place grâce aux outils numériques ?	Spécialisé + logopèdes [polyhandicapés & HPLCI]
	<b>71102</b>	La classe flexible au service de la différenciation pédagogique... et vice-versa	Spécialisé + ordinaire M3 à P4
	<b>71103</b>	Trouble du spectre de l'autisme : communication et langage	Spécialisé
	<b>71104</b>	Mise en place d'un outil de communication alternative et augmentative auprès des enfants présentant un trouble de la communication (autisme, déficience intellectuelle, trouble sévère du développement langagier)	Spécialisé
	<b>71105</b>	Le nouveau programme de religion catholique : saisissons les opportunités qu'il nous offre !	Spécialisé + Maîtres de religion catholique + ordinaire
	<b>71201</b>	Mieux comprendre et aider les enfants en difficultés avec les nombres et les 4 opérations	Spécialisé + ordinaire M3 à P2
	<b>71202</b>	Entraînement des habiletés sociales chez l'enfant porteur d'un trouble du spectre de l'autisme ou trouble développemental du langage	Spécialisé + logopèdes
	<b>71203</b>	Gestion mentale - Apprendre aux élèves à apprendre (niveau 1)	Spécialisé + ordinaire P1 à P4
	<b>71204</b>	L'utilisation de la tablette numérique au service du développement des compétences chez les enfants avec trouble du spectre de l'autisme (TSA)	Spécialisé
	<b>71301</b>	Accueillir et communiquer avec les parents d'enfants à besoins spécifiques	Spécialisé + ordinaire M1 à P4
	<b>71302</b>	La programmation au service des apprentissages	Spécialisé + ordinaire P1 à P4
	<b>71401</b>	Oser la musique !	Spécialisé
	<b>71402</b>	Les pratiques psychocorporelles au service des apprentissages : relaxation, respiration et gestion du stress	Spécialisé + ordinaire M3 à P2
	<b>71403</b>	Conduire des expériences scientifiques en classe, en garder des traces et proposer des évaluations formatives	Spécialisé
	<b>71404</b>	Oser aller dehors et stimuler le potentiel des enfants	Spécialisé + ordinaire P1 à P4
	<b>71405</b>	Développer l'empathie et prévenir la violence par les ateliers de la pensée joueuse	Spécialisé + ordinaire M3 à P4
	<b>71406</b>	Je communique, nous communiquons : des outils de communication pour favoriser une collaboration harmonieuse	Spécialisé + ordinaire M3 à P4
	<b>71407</b>	Parler avec un soupçon de magie... Langage oral et numérique	Spécialisé + logopèdes + ordinaire M3 à P2
	<b>71408</b>	Du clic au Dé-Clic! Les plus-values numériques dans les apprentissages	Spécialisé [enfants lecteurs] + ordinaire P1 à P4
	<b>71409</b>	En classe avec mon iPad spécial enfants à besoins spécifiques : un cartable numérique de différenciation pédagogique	Spécialisé + ordinaire P1 à P4
	<b>41026</b>	Quels logiciels de TBI choisir par rapport à mes besoins ? <a href="#">Webinaire</a>	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
	<b>41027</b>	Donner vie à ses idées avec le Sketchnoting (introduction) <a href="#">Webinaire</a>	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé
	<b>41028</b>	Intégrer les tablettes dans les apprentissages <a href="#">Webinaire</a>	M1 à P6 Ordinaire et spécialisé

Modules gérés par la FoCoEC – enseignement spécialisé		
71601	Formation pratique à l'approche TEACCH et stratégies complémentaires (ABA, PECS...)	Enseignants ayant suivi la formation théorique à l'IFC
41033	Des Racines pour Grandir <a href="#">Formation + accompagnement</a>	P5 & P6 Ordinaire + Spécialisé <a href="#">Participation de plusieurs enseignants de la même école souhaitée</a>
41035	« Écrire aux Eclats » l'entrée dans l'écrit par le vécu corporel	Maîtres spéciaux de psychomotricité Ordinaire et spécialisé
11022	Massage-Respiration - Posture... Un mieux-être pour mieux apprendre au cours d'éducation corporelle !	Maîtres spéciaux d'éducation corporelle Ordinaire et spécialisé
61900	Enseigner l'orthographe à chaque élève... En 2020, c'est possible ! Comment enseigner l'orthographe pour inclure chaque élève en prenant en compte les difficultés de tous	Grande conférence tous publics
61001	PMS et école maternelle : réfléchir ensemble les aménagements raisonnables pour accompagner au mieux TOUS les enfants !	Spécialisé + ordinaire Accueil à M3 - PMS
31050 31051		Conférence et ateliers
<b>Formations extérieures : une opportunité à connaître et diffuser !</b>		

**FoCoEC**

Avenue Mounier 100 - 1200 WOLUWE-ST-LAMBERT

Tél. : 02 256 71 35

Gestionnaire: MODAVE Christian

# En 2020-2021, la FoCEF met le

Repérez les modules dans notre brochure  
et sur l'affiche grâce à ce logo



Cela signifie que vous trouverez des dizaines de **modules**, dans tous les diocèses, pour aborder le numérique en tant qu'aide et outil d'apprentissage, mais aussi en tant qu'outil pour le travail collaboratif, sans oublier sa dimension sociale.

**Que vous soyez débutants ou confirmés, vous trouverez votre bonheur dans chaque diocèse !**

Et pour décoller vers ce CAP, le **jeudi 22 octobre 2020**, à partir de 18h, à Liège, nous vous proposons une **conférence interactive** et des **ateliers/démos** d'utilisation d'outils numériques en classe.

## ***Le numérique à l'école, une approche en 3 dimensions***

Les médias et le monde académique s'expriment régulièrement sur la transition numérique que vit notre société. Dans nos écoles, cette expression est, sans aucun doute, trop généraliste pour permettre une réelle mise en action concrète et systémique. Nous vous proposons donc de diviser cette appellation en 3 sous-axes sur lesquels « agir » et « se former pour agir » seront plus aisés.

L'axe « Travailler avec le numérique » permet aux équipes éducatives de conscientiser, d'optimiser et de mettre à profit le travail qu'elles effectuent à l'aide du numérique en dehors des moments d'apprentissage.

L'axe « Enseigner avec le numérique » permet de revenir sur les mythes, tant positifs que négatifs, de la pédagogie par le numérique, de découvrir et de mettre en pratique des modèles d'intégration du numérique sur le terrain (TPACK, SAMR...).

L'axe « Enseigner le numérique » permet aux enseignants de découvrir les compétences numériques regroupées en 4 domaines que devront acquérir les élèves à l'horizon du Pacte d'Excellence.

Pour chacun de ces axes, nous vous présenterons des outils autant théoriques que pratiques et nous aurons la chance de vous proposer le témoignage d'un acteur du terrain.

**Mikael Degeer (HELMo Liège) et Jonathan Ponsard (Technofutur TIC)**

Adresse : Campus HELMo Guillemins, rue de Harlez 35 à 4000 Liège

(à 2 min. à pied de la gare des Guillemins)

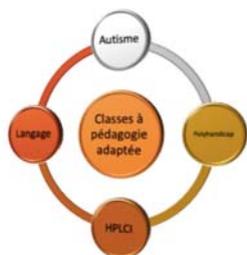
Pour **participer** au décollage, **trois formules possibles** :

- Vous souhaitez assister aux **ateliers à partir de 18h** et profiter d'un en-cas avec nous avant la conférence ? Envoyez votre bulletin d'inscription en mentionnant le numéro de module **31050**.
- Vous souhaitez assister à la **conférence à 19h30** ? Envoyez votre bulletin d'inscription en mentionnant le numéro de module **31051**.

*Date limite d'inscription : 30 septembre*

- Vous souhaitez suivre la conférence **en Live depuis votre salon** !? Gardez nos mails et nos publications à l'œil et connectez-vous à notre page Facebook à 19h30 le 22 octobre !





# La communication augmentée et alternative : comment la mettre en place grâce aux outils numériques ?

## Public

Exclusivement l'enseignement fondamental spécialisé et logopèdes qui travaillent avec des élèves polyhandicapés et/ou à Handicap Physique Lourd disposant de Compétences Intellectuelles (HPLCI)

## Formateur

Pascale DOUCET  
*Logopède*

## Lieu

Centre Pastoral  
Chaussée de Bruxelles 67  
1300 WAVRE

## Dates/horaire

Ve 20 novembre 2020  
  
de 9h00 à 16h00

## Objectif

Être en mesure de choisir un mode de communication alternative et augmentée en fonction des difficultés que présentent vos élèves.

## Contenus

Qu'entend-on par communication alternative et augmentée ? Quel outil choisir ?  
Qu'apporte le numérique ? Comment choisir la bonne application pour établir le tableau de communication le plus adapté ?...  
Nous allons tenter de répondre à ces questions essentielles en concevant un tableau de communication et en le développant en fonction des attentes de l'élève et de la famille.  
Nous réfléchirons ensemble à la manière de rendre ce tableau « vivant » et de l'adapter en fonction de l'évolution de l'élève.

**ATTENTION** : cette formation s'adresse aux personnes disposant et travaillant déjà sur tablette et plus particulièrement iPad ! La plupart des applications proposées tournent sous les 2 systèmes d'exploitation : IOS et Android. Cependant certaines très performantes et intéressantes ne fonctionnent encore que pour l'iPad.

## Méthodologie

Présentation théorique de différents modes de communication suivie de la création d'un tableau de communication en fonction du choix de chacun.

### Matériel à apporter, prérequis...

Chacun est invité à emporter sa tablette, de préférence iPad.

# La classe flexible au service de la différenciation pédagogique... et vice-versa

## Public

Prioritairement  
l'enseignement fondamental  
spécialisé

Également l'enseignement  
ordinaire M3 à P4

## Formateurs

Sandrine COUTEAUX

*Institutrice primaire et  
orthopédagogue en charge  
d'une classe flexible*

Christophe VANDERROOST

*Instituteur primaire  
Formateur indépendant*

## Lieu

Le courte Échelle

Rue de Wavre 7

1301 BIERGES

## Dates/horaire

Lu 23 novembre 2020

Lu 14 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Organiser sa classe en proposant un environnement flexible.
- Déployer l'autonomie des élèves, le concept de différenciation et la place du collectif, du travail en sous-groupes et en individuel dans un environnement flexible.
- Comprendre le rôle et la place de l'enseignant/ de l'élève dans un environnement flexible.

## Contenus

La classe flexible offre un environnement de travail « cocon ». Derrière cela se cache un processus de différenciation pensé, organisé et structuré pour permettre à chaque élève d'avancer à son rythme, d'être respecté dans ses besoins... Le tout pour offrir un cadre de travail où chacun pourra mieux se concentrer et mieux travailler.

Nous aborderons durant ces deux journées la définition d'une classe flexible, son intérêt, son organisation, ses principes de base, valeurs, avantages, vigilances...

## Méthodologie

- Observation virtuelle d'une classe flexible pour en retirer les grands principes d'aménagement (photos, film, plan).
- Présentation d'une journée type en classe flexible et d'un horaire afin de déterminer les intentions pédagogiques de celle-ci (mindmap, horaire).
- Aller-retour entre observations, théorie, partage et réponse aux questionnements.
- Différenciation : Ateliers selon les besoins des enseignants : réalisation d'un horaire type personnel, réalisation du plan de sa classe...

### Matériel à apporter, prérequis...

Idéalement, les **duos issus d'une même équipe** sont fortement encouragés afin d'installer cette pratique pédagogique en école.



## Trouble du spectre de l'autisme : communication et langage

### Public

Exclusivement l'enseignement fondamental spécialisé

### Formateur

Louise ABRAHAM  
*Logopède*

### Lieu

Centre Pastoral  
Chaussée de Bruxelles 67  
1300 WAVRE

### Dates/horaire

Ve 11 décembre 2020  
Ve 15 janvier 2021  
  
de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Évaluer de manière précise la communication de l'enfant avec des outils adaptés.
- Choisir et mettre en place une communication alternative/améliorée.
- Stimuler les compétences communicationnelles sociales précoces.

### Contenus

Cette formation est destinée à vous apprendre l'utilisation d'outils pour observer et analyser correctement la communication et le langage de l'enfant et à vous guider dans son évaluation.

De cette analyse indispensable, découleront des objectifs de travail au niveau de la communication et du langage (mise en place d'une CAA, développement des compétences communicationnelles sociales, développement du langage oral).

Bien entendu, vous apprendrez les stratégies et techniques recommandées pour le travail avec des enfants ayant un TSA afin de découvrir toutes leurs potentialités !

La guidance parentale, indispensable, sera également envisagée tout au long de la formation.

### Méthodologie

- Présentation d'éléments théoriques en lien avec la recherche scientifique et les connaissances actuelles.
- Proposition de vidéos et d'illustrations afin de faire lien avec la pratique de chacun.
- Petits ateliers pratiques permettant aux participants d'adapter leur matériel et de repartir avec des idées concrètes à utiliser dès le retour en classe.

### Matériel à apporter, prérequis...

Chacun apportera sa tablette ou PC portable afin de travailler à la création d'activités ainsi qu'un jouet ou une activité et un livre utilisés en classe.



# Mise en place d'un outil de communication alternative et augmentative auprès des enfants présentant un trouble de la communication (autisme, déficience intellectuelle, trouble sévère du développement)

## Public

Exclusivement l'enseignement fondamental spécialisé

## Formateur

Ornella THYS  
*Logopède*

## Lieu

Centre Pastoral  
Chaussée de Bruxelles 67  
1300 WAVRE

## Dates/horaire

Ve 13 novembre 2020  
Lu 16 novembre 2020  
Ve 04 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

Cette formation a pour objectif principal d'outiller les professionnels sur le plan de la mise en place d'un outil numérique de communication alternative et augmentative (CAA) (ex. tablette avec logiciel de communication). Cet outil est de plus en plus fréquemment offert aux bénéficiaires présentant un trouble langagier et communicationnel (trouble du spectre de l'autisme, déficience intellectuelle...). En effet, il permet le développement d'une communication fonctionnelle et, dans cette perspective, soutient le développement du langage oral, supporte l'accès aux apprentissages académiques et permet une réduction des comportements problématiques.

La recherche démontre les nombreux bénéfices de l'usage du numérique au service de la communication. Malheureusement, il existe encore peu de ressources francophones permettant d'épauler les professionnels dans ce champ d'action. Le but premier de cette formation est de compléter ce challenge : faire le lien entre les connaissances actuelles en CAA et la réalité du terrain scolaire.

## Contenus

Au cours de la formation, vous apprendrez concrètement comment mettre en place un ou plusieurs outils de communication augmentative et alternative (CAA) en classe. Les stratégies et matériaux proposés tiendront compte des opportunités et contraintes naturellement posées par le contexte scolaire.

- Que nous enseigne la recherche ? Brève mise à jour des connaissances.
- Rapide tour d'horizon des outils de CAA utilisés (numériques et classiques).
- Définition des objectifs dans le cadre de la mise en place d'une CAA : évaluation de base.
- Les approches/stratégies reconnues dans l'implémentation de la CAA.
- Les techniques de modélisation simples et avancées.
- Comment mettre en place la « modélisation » à l'école ?
- Quelles sélections et progressions dans le vocabulaire ?
- La création d'opportunités de communication dans des activités spécifiques et des activités quotidiennes.
- Comment enseigner l'autonomie dans l'utilisation de la CAA ?
- La guidance parentale : comment soutenir la sphère familiale à distance ?

## Méthodologie

- Alternance dynamique entre capsules théoriques, démonstrations et temps pratiques.
- Analyse de vidéos illustratives.
- Ateliers brefs visant l'expérimentation des outils et l'application de certaines stratégies d'apprentissage.
- Temps de réflexion commune autour de situations rencontrées sur le terrain.

### Matériel à apporter, prérequis...

**ATTENTION** : Cette formation s'adresse aux personnes disposant et travaillant déjà sur tablette.  
Chacun est invité à apporter sa tablette.

# Le nouveau programme de religion catholique : saisissons les opportunités qu'il nous offre !

## Public

Prioritairement les maîtres de religion catholique et les enseignants du fondamental spécialisé responsables du cours de religion catholique  
Également l'enseignement fondamental ordinaire

## Formateurs

Jean BRUNELLI

*CP pour le cours de religion  
Membre du Service de  
productions pédagogiques*

Pascale MARBAIX

*CP pour le cours de religion*

## Lieu

Centre Pastoral

Chaussée de Bruxelles 67

1300 WAVRE

## Dates/horaire

Ve 05 février 2021

Lu 08 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Être capable d'utiliser le programme de religion catholique comme outil au service de ses pratiques dans une perspective de continuité.
- Collaborer à la rédaction d'outils de mise en œuvre du nouveau programme.
- Vivre et analyser une activité en référence au nouveau programme.

## Contenus

La parution d'un nouveau programme représente une occasion de créativité et de mobilisation de l'équipe éducative.

Elle peut aussi inquiéter les personnes satisfaites de leur travail actuel...

La formation est organisée dans la perspective de donner à découvrir le nouveau programme, d'en saisir les opportunités nouvelles et de percevoir les liens avec les pratiques existantes.

Nous y aborderons bien entendu les apports de ce nouveau programme, sa structure, le référentiel de compétences pour le cours de religion mais également la continuité tout au long de l'enseignement fondamental et les ressources existantes.

## Méthodologie

- Manipulation du programme pour comprendre sa structure et la progression par niveaux.
- Réflexion en petits groupes et construction d'activités en référence au nouveau programme.
- Observation pour comprendre trois représentations schématiques du référentiel de compétences.
- Distinction entre le cours de religion, la pastorale scolaire, la catéchèse et l'enseignement du fait religieux.
- Analyse du potentiel de ressources existantes pour mettre en œuvre ce nouveau programme.

# Mieux comprendre et aider les enfants en difficultés avec les nombres et les 4 opérations

## Public

Prioritairement  
l'enseignement fondamental  
spécialisé

Également l'enseignement  
ordinaire M3 à P2

## Formateur

Véronique DEGROOTE

*Logopède spécialisée en  
dyscalculie*

## Lieu

Site de l'UCLouvain Fucam  
Mons

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

## Dates/horaire

Ve 27 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Mieux comprendre les difficultés rencontrées par les élèves face aux nombres et aux 4 opérations mathématiques.
- Mieux comprendre les liens qui existent entre les différents domaines pouvant poser problème : l'espace, le temps, le corps, les fonctions exécutives, le langage, les logiques, le comptage et la numération.
- Utiliser un maximum d'outils pratiques.

## Contenus

La formation s'articulera autour d'échanges et d'apports théoriques et pratiques concernant les domaines posant problèmes aux enfants en difficultés et plus particulièrement :

- l'espace et le temps/le rythme, quels liens avec les opérations ?
- la sériation et la classification, quels liens avec le nombre et les opérations ?
- l'importance du langage et de l'utilisation des termes appropriés ;
- notre numération et ses pièges ;
- l'utilisation correcte des doigts pour dénombrer et calculer mentalement ;
- les fonctions exécutives en lien avec les troubles mathématiques (inhibition, flexibilité mentale, mémorisation).

De nombreux exercices pratiques seront proposés ainsi que la manipulation de matériel concret et l'exécution d'activités motrices.

Des techniques tirées de la gestion mentale guideront nos journées et permettront d'envisager des propositions d'aide efficace.

## Méthodologie

- Principes d'anticipation et de rétroaction afin de répondre au mieux aux attentes de chacun.
- Alternance de moments théoriques et de manipulations/mises en situation.
- Transfert et essai en classe des outils découverts lors de la formation.
- Temps de réflexion commune autour de situations rencontrées sur le terrain.



# Entraînement des habiletés sociales chez l'enfant porteur d'un trouble du spectre de l'autisme ou trouble développemental du langage

## Public

Exclusivement l'enseignement primaire spécialisé et logopèdes

## Formateurs

Anick BARTHELIS  
Michèle TOUBEAU  
Logopèdes

## Lieu

Site de l'UCLouvain Fucam  
Mons  
Chaussée de Binche 151  
7000 MONS

## Dates/horaire

Je 14 janvier 2021  
Ve 15 janvier 2021  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Repérer les habiletés sociales déficitaires chez les jeunes enfants avec trouble développemental du langage ou porteurs d'autisme.
- Mettre en place et prioriser les objectifs détaillés et précis en tenant compte de l'impact sur le quotidien de la personne et son intégration ainsi que des besoins de la personne et de sa famille.
- Adapter des activités variées répondant aux difficultés des enfants avec TSA ou troubles du langage dans ces habiletés.

## Contenus

Les habiletés sociales constituent « l'ensemble de capacités qui nous permettent de percevoir et de comprendre les messages communiqués par les autres, de choisir une réponse à ces messages et de l'émettre par des moyens verbaux et non verbaux, de façon appropriée à une situation sociale » (Baghdadli et Brisot Dubois, 2011).

Elles concernent donc aussi bien la reconnaissance et l'expression des émotions que les interactions sociales (dire bonjour, demander de l'aide, attendre son tour, écouter, collaborer, comprendre les règles sociales, l'implicite, reconnaître l'humour...) ou l'affirmation de soi (refuser, résoudre un problème...)

Cette formation permettra de mieux comprendre les éléments théoriques en lien avec ces habiletés chez les enfants avec autisme ou avec un trouble développemental du langage, de repérer les problèmes pragmatiques grâce aux grilles d'évaluation et d'outiller les intervenants de l'enseignement spécialisé (en intégration ou pas) à la prise en charge précoce des difficultés inhérentes à ces pathologies.

Les outils d'intervention en individuel ou en groupe sont actuellement nombreux et variés et visent un meilleur ajustement des enfants à certaines situations sociales en vue d'une meilleure intégration et d'une meilleure estime de soi.

## Méthodologie

Les balises théoriques seront d'abord posées.

Ensuite, divers outils pratiques seront présentés et mis à l'essai avec les participants (mises en situations, applications pratiques).

Enfin, nous proposerons des lectures complémentaires à cette formation en vue de donner des pistes concrètes d'intervention.

# Gestion mentale

## Apprendre aux élèves à apprendre (niveau 1)

### Public

Prioritairement l'enseignement fondamental spécialisé + logopèdes  
Également l'enseignement ordinaire P1 à P4

### Formateur

Laëtitia ROGGHE  
*Logopède spécialisée en gestion mentale*

### Lieu

Site de l'UCLouvain Fucam  
Mons  
Chaussée de Binche 151  
7000 MONS

### Dates/horaire

Lu 22 mars 2021  
Lu 26 avril 2021  
Lu 17 mai 2021

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Connaître la gestion mentale et son intérêt particulier pour l'**enseignement spécialisé** dans les cours théoriques et pratiques.
- L'appliquer au quotidien afin de pratiquer la différenciation et de prendre en compte le fonctionnement mental propre de chaque élève.
- Intégrer les apports aux séquences d'apprentissage afin d'apprendre aux élèves à évoquer, à maîtriser leur attention, à comprendre et à mémoriser.

### Contenus

Les missions de l'enseignement spécialisé sont identiques à celles de l'enseignement ordinaire mais les élèves de l'**enseignement spécialisé** ont des besoins spécifiques et les méthodes doivent être adaptées selon leurs difficultés.

La gestion mentale a un rôle essentiel à jouer dans l'acquisition des compétences et cela, tant dans les cours théoriques que pratiques.

Elle propose des outils concrets pour amener les élèves à découvrir leurs ressources et les guider vers des stratégies efficaces d'apprentissage.

C'est une pédagogie positive qui replace l'élève au centre de sa formation et valorise ses progrès.

Elle renforce l'estime de soi, souvent défaillante chez les élèves de l'enseignement spécialisé qui ont un parcours généralement « chaotique ».

Elle redonne aussi des moyens aux enseignants parfois démunis face à l'hétérogénéité des difficultés rencontrées.

### Méthodologie

Cette formation se veut pratique c'est-à-dire qu'elle visera à dégager des procédures, des outils applicables en classe à partir des concepts fondamentaux. Les apports seront proposés en fonction du **type d'enseignement** ciblé.

Des liens avec le décret (compétences transversales) seront établis.

La méthodologie proposée sera en cohérence avec la gestion mentale. Elle sera participative et envisagera la co-construction.

Enfin, un apport de disciplines complémentaires, telles que le mindmapping, l'écoute active, la sophrologie, les neurosciences, sera également présenté.

+ deux autres journées durant l'année scolaire 2021-2022

### Matériel à apporter, prérequis...

En vous inscrivant à cette formation, **vous vous engagez pour son ensemble, soit 5 journées réparties sur deux années scolaires.** Les dates pour 2021-2022 vous seront communiquées ultérieurement.



# L'utilisation de la tablette numérique au service du développement des compétences chez les enfants avec Trouble du Spectre de l'Autisme (TSA)

## Public

Exclusivement l'enseignement fondamental spécialisé

## Formateur

Chloé CROES

*Institutrice primaire  
Formatrice  
Assistante de recherche au  
service d'orthopédagogie  
clinique de l'UMons*

## Lieu

Site de l'UCLouvain Fucam  
Mons

Chaussée de Binche 151

7000 MONS

## Dates/horaire

Ma 09 mars 2021

Ma 23 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre les bénéfices et les défis liés à l'utilisation de la tablette numérique dans un contexte scolaire.
- Développer des compétences chez l'enfant à l'aide de la tablette numérique : communication, habiletés sociales, cognition, motricité, comportement et autonomie.
- Comprendre comment proposer une application adaptée aux besoins et aux capacités de l'élève : observer les besoins, les prioriser, choisir l'application adaptée.
- Comprendre comment organiser une séquence d'apprentissage ou d'entraînement autour de la tablette pour aider à l'acquisition/au maintien de compétences liées aux domaines de développement de l'élève.
- Comprendre comment cadrer l'utilisation de la tablette numérique en classe à l'aide de principes pédagogiques adaptés.
- Évaluer les effets de l'utilisation de la tablette sur les compétences de l'élève.

## Contenus

Cette formation est ancrée dans la pratique. Les objectifs proposés seront abordés sur base de cas concrets. Pour ce faire, nous vous proposons d'utiliser comme points de repères des défis liés à l'utilisation de la tablette numérique dans le milieu scolaire. Nous chercherons ensemble les réponses concrètes pouvant être apportées à ces défis.

Par le biais d'un ensemble d'outils de récolte d'informations, vous aurez également l'occasion d'apprendre à analyser les capacités de vos élèves au niveau de la communication, des habiletés sociales, de la cognition, du comportement et de l'autonomie. Vous serez ainsi à même de réaliser un « portrait de l'élève » qui vous permettra de prioriser ses besoins et de déterminer quelle est l'application la mieux adaptée à ceux-ci. Nous découvrirons également un ensemble d'applications propices au développement des compétences de l'élève et apprendrons à les utiliser.

Vous aurez l'opportunité d'apprendre, en collaboration avec d'autres acteurs, à préparer les séquences d'apprentissage adaptées à l'élève, à ses capacités et à ses besoins en y intégrant l'apport des tablettes numériques.

Finalement, vous apprendrez à utiliser des outils d'auto-évaluation de votre séquence d'apprentissage, des effets de la collaboration entre les membres de l'équipe éducative et des effets de la tablette numérique sur le développement des compétences des élèves.

## Méthodologie

- Utilisation de cas concrets issus de la pratique des participants ou des formateurs.
- Présentation et utilisation d'outils validés permettant l'analyse des capacités et des besoins des élèves.
- Découverte d'applications permettant de cadrer l'utilisation de la tablette numérique en classe et de développer les compétences de l'élève.
- Mise en application de la démarche « évaluer-prioriser-choisir » pour identifier les outils numériques utiles.

**Matériel à apporter, prérequis... IMPORTANT**

Chacun veillera à apporter sa tablette numérique Apple ou Android.

# Accueillir et communiquer avec les parents d'enfants à besoins spécifiques

## Public

Prioritairement l'enseignement fondamental spécialisé

Également l'enseignement ordinaire M1 à P4

## Formateur

Hélène DANIELS

*Licenciée et AESS en psychologie et sciences de l'éducation*

## Lieu

Maison diocésaine de l'enseignement - MDEE

boulevard d'Avroy 17

4000 LIÈGE

04/230 57 00

## Dates/horaire

Ve 12 mars 2021

Ve 19 mars 2021

Ve 26 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Prendre conscience de nos représentations des parents d'enfants porteurs de handicaps.
- Mieux comprendre les enjeux autour de la communication (émetteur et récepteur) avec ces parents.
- Identifier les besoins de ces parents.
- Mobiliser nos compétences professionnelles pour accueillir et communiquer avec les familles.

## Contenus

Cette formation vous invite à découvrir le vécu des parents depuis l'enfant rêvé pendant la grossesse jusqu'au diagnostic de handicap, les deuils, les confrontations, les surprises, les joies, les découvertes...

Elle proposera également des moyens pour adapter la communication (ce que l'on communique, quand, comment...) à la situation des parents.

Nous placerons enfin le focus sur l'écoute des parents : quel message, quelle demande, quel besoin pouvons-nous identifier ?

## Méthodologie

- Alternance d'exposés, d'extraits vidéo (témoignages de parents...), de travaux en petits groupes.
- Travail sur des cas concrets.

### Matériel à apporter, prérequis...

Veillez à apporter des documents utilisés dans la communication avec les parents (PIA, projet pédagogique...).

# La programmation au service des apprentissages

## Public

Prioritairement l'enseignement primaire spécialisé  
Également l'enseignement ordinaire P1 à P4

## Formateur

Romain WILEM  
*Instituteur primaire dans l'enseignement spécialisé*

## Lieu

Maison diocésaine de l'enseignement - MDEE  
boulevard d'Avroy 17  
4000 LIÈGE  
04/230 57 00

## Dates/horaire

Je 26 novembre 2020  
Ma 26 janvier 2021  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Découvrir qu'il est réaliste de faire de la programmation avec les enfants.
- Découvrir et manipuler différents outils numériques pour se familiariser à la programmation (sites, logiciels, robots...)
- Créer un petit projet soi-même en programmant.
- Découvrir une méthodologie afin de pouvoir la transférer à ses élèves.
- Découvrir comment l'apprentissage de la programmation peut servir des compétences en mathématiques.

## Contenus

En plus de savoir lire et calculer, la société actuelle nécessite que l'on puisse utiliser les outils numériques. Il est donc primordial d'en comprendre les mécanismes de base que sont la programmation et le codage. Et il est possible, grâce à bon nombre d'outils, de commencer cette initiation dès le plus jeune âge.

Cette formation a pour but d'ouvrir la voie vers ce magnifique univers fait d'animations, de jeux et de robots !

La diversité des approches augmente la motivation, l'intérêt et la capacité à se mobiliser des enfants présentant des difficultés au niveau des apprentissages ou du comportement. Cette motivation se trouve encore renforcée lorsque des outils numériques sont utilisés par les enseignants. Cette formation est donc une plus-value pour l'**enseignement spécialisé** car elle propose des outils numériques qui vont permettre aux enfants en difficulté de se dépasser. D'un point de vue cognitif, n'est-ce pas plus motivant de découvrir les propriétés géométriques d'un carré en programmant un robot ? Et d'un point de vue créatif, tous les élèves seront capables de mettre en place des petits projets de programmation, même avec des difficultés sérieuses en lecture ou des problèmes de comportement.

Pas besoin d'être un expert en informatique pour participer à cette formation, tout le monde est bienvenu !

[Cette formation est toutefois réservée aux personnes travaillant avec des enfants dont l'intelligence est préservée.](#)

## Méthodologie

La méthodologie de cette formation est vraiment axée sur la pratique, elle est active, expérimentale et ludique.

Après une courte explication théorique, vous manipulerez les outils numériques et les découvrirez au travers d'exercices simples et de petites créations en procédant par essais-erreurs comme le feront vos élèves.

Toutes les questions, qu'elles soient d'ordre technique sur les outils ou sur la manière de transférer dans votre pratique, trouveront réponse.

Chaque séance d'exercices sera suivie d'un débriefing permettant d'ancrer les notions apprises.

De plus, la méthodologie sera constamment basée sur l'échange d'idées. En fonction des attentes, des intérêts et de l'expérience des participants, la formation pourra s'orienter plus vers un groupe d'outils en particulier ou un autre. La programmation est un domaine où la créativité règne !

**Matériel à apporter, prérequis... IMPORTANT**

Il est **indispensable** que vous apportiez votre PC portable.

# Oser la musique !

## Public

Exclusivement  
l'enseignement fondamental  
spécialisé

## Formateur

Vincent VAN SULL  
*Instituteur primaire*  
*Musicien*  
*Chanteur pour enfants*

## Lieu

École les Capucines  
Avenue du Rond-Point 12  
5580 ROCHEFORT

## Dates/horaire

Je 21 janvier 2021  
Ve 22 janvier 2021  
  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Développer au travers d'activités musicales la maîtrise corporelle, l'attention, l'écoute, la mémoire, la structure du temps et de l'espace, la créativité et enrichir la communication entre les enfants.
- Utiliser des moyens pour préparer les enfants à apprendre et créer des liens avec d'autres disciplines.
- Développer ses propres ressources musicales.
- Apprendre à coder des rythmes et des mouvements.
- Développer des démarches d'évaluation formative dans un climat de confiance et de respect.

## Contenus

La musique présente de multiples avantages pour le développement des enfants de **l'enseignement spécialisé** :

- elle permet de s'exprimer et de communiquer différemment ;
- elle développe des compétences transversales telles que la mémoire, l'écoute, la concentration, la maîtrise corporelle, la structure du temps et de l'espace, l'attention et la créativité ;
- elle permet de préparer les élèves à d'autres apprentissages ;
- elle permet de développer l'expression et la créativité ;
- elle favorise l'attention aux autres, la solidarité et la cohésion dans un groupe.

Cette formation vous propose de vivre, avec bienveillance, une série d'activités rythmiques, auditives, vocales et corporelles qui sont à la portée de tous.

Nous verrons comment utiliser la musique pour rencontrer l'art et soutenir les autres disciplines tout en cherchant des pistes convenant aux différentes spécificités du public rencontré.

## Méthodologie

Pédagogie active et participative proposant des mises en situations afin de se mettre dans la peau des enfants et de prendre conscience des difficultés rencontrées et des compétences développées.

Des liens seront établis avec d'autres disciplines telles que le langage, les maths, la connaissance et la maîtrise du corps...

Nous fixerons également des critères d'évaluation formative utiles à l'enseignant et/ou à l'enfant, permettant à ceux-ci de progresser.

L'accent sera toujours mis sur l'expression et la créativité, sans exclure la rigueur nécessaire à la mise en place des consignes. Ceci dans un climat de solidarité, de confiance et de respect.

# Les pratiques psychocorporelles au service des apprentissages : relaxation, respiration et gestion du stress

## Public

Prioritairement  
l'enseignement fondamental  
spécialisé

Également l'enseignement  
ordinaire M3 à P2

## Formateur

Michèle CLETTE

*AESI - Animatrice d'ateliers  
bien-être et pleine présence*

## Lieu

HENaLLux—Département  
pédagogique

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

## Dates/horaire

Ve 05 février 2021

Ve 26 mars 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Mieux gérer son propre stress et celui des enfants par des exercices de recentration, de respiration consciente et de relaxation multisensorielle.
- Trouver une détente physique et un calme intérieur avec les élèves.
- Développer l'attention au corps et à la respiration, apprendre à être conscient des énergies.
- Faire repérer aux élèves leur mode de fonctionnement et les rendre plus autonomes pour gérer par eux-mêmes leur comportement, leur stress et leurs émotions.
- Apprendre à l'enfant à respecter son corps et celui des autres.
- Développer chez l'élève la confiance en soi et ses potentiels favorisant les apprentissages.
- Réfléchir à l'aménagement d'un espace bien-être multisensoriel dans sa classe.
- Créer une séquence d'exercices de relaxation et l'introduire dans le quotidien de la classe.

## Contenus

- Comment et pourquoi introduire des pratiques psychocorporelles, exercices de respiration en conscience et de relaxation **auprès des enfants à besoins spécifiques** ?
- Comment mettre l'enfant davantage en contact avec lui-même et le relier à toutes ses dimensions ?
- Comment apprendre aux enfants à réguler leurs énergies, leurs émotions et favoriser leur empathie ?

La « Pause-relaxation » consiste en une série d'exercices, issus de différentes techniques (yoga, relaxation, pleine conscience, automassage et massage assis), ludiques, abordables par tous et facilement adaptables selon les besoins des enfants et du temps dont l'enseignant dispose.

Ces exercices de « recentration », de respiration en conscience et de relaxation multisensorielle permettent aux élèves de se réconcilier avec leurs besoins fondamentaux de découverte, de reconnaissance et de communication.

Bien dans leur peau et dans leur corps, ils abordent la vie scolaire avec plus de plaisir, de sérénité et d'empathie.

## Méthodologie

Chaque point abordé sera l'occasion d'expérimenter des jeux de détente, des séquences de mouvement, des exercices de respiration, d'ancrage, de relaxation et de méditation imagée.

Nous aborderons les points théoriques sur les raisons et les apports cognitifs et corporels des séances de pause-relaxation par l'utilisation de questionnaires à compléter seul ou en groupe et par la projection de films d'animation sur la respiration, le rôle du diaphragme, la gestion du stress...

### Matériel à apporter, prérequis...

Chacun est invité à emporter un tapis de sol et une couverture.

# Conduire des expériences scientifiques en classe, en garder des traces et proposer des évaluations formatives

## Public

Exclusivement l'enseignement fondamental spécialisé

## Formateur

Julia WIEBE

*Animatrice-formatrice scientifique  
Ingénieur industriel en agronomie*

## Lieu

HENaLLux—Département pédagogique

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

## Dates/horaire

Ma 24 novembre 2020

Ma 15 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Proposer des expériences ludiques et intrigantes avec du matériel simple ou « déjà là » à effectuer en classe.
- Découvrir comment garder des traces ludiques, utiles et faites par les enfants.
- Expliquer, avec « des mots de tous les jours », les raisons scientifiques de ce qui paraît magique.
- Quitter la contrainte du « *je dois tout savoir* » pour accéder au plaisir d'apprendre.
- Évaluer la compréhension des enfants du phénomène expérimenté via des évaluations formatives.

## Contenus

La formation propose d'aborder la conduite d'expériences scientifiques en classe dans la légèreté et la bonne humeur tout en couvrant tous les aspects pratiques tels que le contenu, le matériel, les traces et des idées d'évaluations formatives.

Il est intéressant que **les enseignants de l'« extraordinaire »** puissent se rencontrer dans une formation spécifiquement réfléchie pour eux autour des sciences.

Nous envisagerons des expériences simples mais intrigantes conduites dans différentes classes (surtout handicap léger, déficiences auditives, troubles instrumentaux et, dans une moindre mesure déficiences visuelles et handicap moteur...)

Un kaléidoscope d'activités parmi les grands classiques sera proposé : air, eau, magnétisme, équilibre, couleurs, électricité, leviers et engrenages...

La présentation tient compte des Intelligences Multiples : histoires, jeux de rôle, confection de modèles qui « fonctionnent », tout est à regarder et à toucher...

Le côté visuel rend les expériences facilement compréhensibles sans grande introduction orale de la part de l'enseignant. Les résultats surprenants incitent les élèves à la verbalisation, dans une interaction positive, constructive avec l'environnement.

Les activités sollicitent de manière motivante et gratifiante la dextérité, la psychomotricité fine, la structuration dans l'espace ...

Les défis proposés encouragent l'esprit critique, le questionnement, et ont un lien avec le vécu quotidien. Ils visent à intégrer la démarche « *je ne sais pas, donc j'essaie !* » dans la vie de tous les jours, dans un but d'autonomie, de compréhension et d'emprise sur l'environnement.

Quand c'est possible et approprié, nous proposerons une variante « plein air » permettant de tirer profit de l'environnement.

La plupart des expériences peuvent se prolonger par une création artistique et toutes sont réalisables avec du matériel « de tous les jours », simple, familier et sans danger.

## Méthodologie

La démarche fait partie intégrante du contenu : vous avez une place active et réaliserez vous-mêmes toutes les expériences sur un mode favorisant l'entraide et l'autonomie.

**Matériel à apporter, prérequis...**

Chacun est invité à emporter une bouteille en plastique vide.

# Oser aller dehors et stimuler le potentiel des enfants

## Public

Prioritairement l'enseignement fondamental spécialisé  
Également l'enseignement ordinaire P1 à P4

## Formateurs

Nicolas KLINGLER

*Ingénieur industriel en agronomie certifié en sciences de l'environnement animateur ERE*

Catherine ROBINSON

*Licenciée en communication animatrice ERE*

## Lieu

École les Capucines

Avenue du Rond-Point 12

5580 ROCHEFORT

## Dates/horaire

Ve 21 mai 2021

Lu 31 mai 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Vaincre la crainte de sortir avec sa classe, même dans un environnement inconnu et avec un groupe qui paraît « difficile ».
- Découvrir les potentiels multidisciplinaires de l'école du dehors (français, mathématiques, éveil, éducation artistique, psychomotricité...)
- Varier les approches pédagogiques et éveiller toutes les sensibilités d'apprentissage, **particulièrement pour des élèves à besoins spécifiques**.
- Exploiter les ressources naturelles des abords de l'école quelles qu'elles soient.
- Recréer du lien avec la nature, induire le respect et la curiosité.
- Porter un autre regard sur le « dehors », outil d'apprentissage, et découvrir ses richesses.
- Vivre des expériences de terrain et compléter sa boîte à outils afin de faire du dehors son partenaire pédagogique.
- Participer à l'épanouissement des enseignants et des enfants et répondre à leur besoin d'évoluer en contact avec la nature.

## Contenus

Osons sortir avec nos élèves ! Pour nous en convaincre et nous y aider, expérimentons ensemble plusieurs activités et amusons-nous...

En plongeant les enfants dans un environnement éducatif différent du local classe, nous créons un cadre propice à l'éveil d'aptitudes dans diverses disciplines mais aussi à l'amélioration de la confiance en soi.

Alternant la théorie et la pratique, cette formation vise à donner les outils nécessaires à l'organisation d'une activité pédagogique à l'extérieur.

Des expériences de terrain variées et multidisciplinaires, des repères méthodologiques, des partages d'expériences, sans oublier les références au programme... Nous allons concocter ensemble l'école du dehors !

## Méthodologie

Cette formation sera participative, interactive, ludique, positive et active :

- mises en situations d'animations à l'extérieur en tant que participant ;
- analyse collective des objectifs au niveau pédagogique ;
- recherche de liens avec la grille méthodologique du cerveau global et avec les socles de compétences ;
- production d'une activité pédagogique qui utilise les méthodologies vues ;
- analyse et recherche de pistes d'évolution des activités imaginées ;
- analyse des freins et facteurs facilitant la sortie avec la classe ;
- découverte et partage de matériel didactique, d'outils et de dispositifs simples.

## Matériel à apporter, prérequis...

Chacun est invité à emporter des vêtements adaptés à la météo et à la promenade (bottes ou chaussures imperméables), ainsi que son pique-nique.

# Développer l'empathie et prévenir la violence par les ateliers de la pensée joueuse

## Public

Prioritairement l'enseignement fondamental spécialisé

Également l'enseignement ordinaire M3 à P4

## Formateurs

Diane HUPPERT

*Licenciée en sciences sociales - formatrice YAPAKA*

Axel PLEECK

*Licencié en philosophie*

## Lieu

HENaLLux—Département pédagogique

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

## Dates/horaire

Je 04 mars 2021

Ve 05 mars 2021

Ve 28 mai 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

Au travers d'ancrages théoriques et méthodologiques, de mises en situations, d'analyse de séances d'animation et en restant dans une position d'éducateur (pas en position de psy, ni d'enseignant), nous découvrirons comment :

- mener les séances d'atelier théâtral (partant d'une histoire scénarisée) comme point de départ d'une discussion à visée philosophique selon un protocole clair et cadrant ;
- soutenir la visée philosophique de la discussion en vue d'universaliser la pensée ;
- soutenir chez l'enfant la construction d'une pensée autonome et critique, en acceptant la diversité des points de vue ;
- soutenir le processus de socialisation et notamment se connaître soi-même (soutenir la construction de l'estime de soi), s'ouvrir à l'autre ;
- soutenir la construction de la citoyenneté dans l'égalité en droits et en dignité ;
- amener chaque enfant à s'engager dans la vie sociale et l'espace démocratique ;
- prévenir les stéréotypes de genre ;
- soutenir les capacités d'empathie et prévenir les violences, notamment scolaires, dans une approche non-stigmatisante.

## Contenus

La formation vise à former les enseignants à l'animation des Ateliers de la Pensée Joueuse, qui comprend un atelier théâtral en support d'un atelier de discussion à visée philosophique.

Développer l'empathie et prévenir la violence, notamment scolaire, sont des objectifs indispensables à mettre en place avec des enfants de **l'enseignement spécialisé** pour qui la communication et la relation entre pairs sont souvent mises à mal.

## Méthodologie

Appropriation du dispositif sur base d'une feuille de route en étapes :

- construction collective des modalités de mise en œuvre et d'animation ;
- travail sur la position de l'animateur (centrée sur la tenue d'un cadre démocratique sécurisant) ;
- mise en situation d'une discussion à visée philosophique à partir d'un jeu théâtral, en gardant sa position d'adulte (dans une position d'animation et de participant) ;
- analyse et conceptualisation du dispositif.

### Matériel à apporter, prérequis... IMPORTANT

Chacun s'engage à lire avant la formation deux livres Temps d'Arrêt (gratuits et communiqués lors de la confirmation d'inscription) et à prendre une place active dans le processus de la formation !

# Je communique, nous communiquons : des outils de communication pour favoriser une collaboration harmonieuse

## Public

Prioritairement  
l'enseignement fondamental  
spécialisé  
Également l'enseignement  
ordinaire M3 à P4

## Formateur

Alexandra FRANQUET  
*Licenciée en sciences  
psychologiques*

## Lieu

HENaLLux—Département  
pédagogique  
Place du Couvent 3  
5020 CHAMPION

## Dates/horaire

Je 22 octobre 2020  
Je 26 novembre 2020  
  
de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Identifier son profil de communicateur et ses préférences communicationnelles.
- Découvrir les attitudes qui favorisent et freinent la communication au sein d'une équipe.
- Découvrir un outil concret : la Communication Non Violente.
- Expérimenter et s'approprier différents modes de communication, tenant compte des intervenants (parents, collègues, hiérarchie) et des objectifs : transmettre une information, demander un renseignement, recadrer, solliciter, inviter...
- Sur la base de mises en situations, s'exercer à réagir face à des situations inconfortables dans une approche orientée solutions.

## Contenus

Au sein d'une équipe éducative, une communication positive, objective, mais aussi bienveillante et soutenante représente un enjeu important et un levier à une collaboration harmonieuse. La démarche de travail collaboratif telle que recommandée par le Pacte pour un Enseignement d'Excellence nécessite une concertation entre collègues et intervenants qui gravitent autour des élèves. Une communication fluide entre adultes apparaît alors comme un fondement indispensable à la mise en place d'une concertation efficace qui fait évoluer les pratiques enseignantes.

La qualité de la communication retentit sur la dynamique relationnelle lors des conseils de classe, une instance de décisions et d'échanges essentielle pour faire progresser l'élève.

Alors comment envisager un espace de communication efficace qui laisse de côté les tensions et dans lequel chacun se retrouve, affirme son opinion, prend part aux discussions ? En effet, quelles informations transmettre et de quelle manière afin qu'elles soient bien comprises, sans transformation ou projection ? Plus largement dans la dynamique relationnelle de l'école, comment éviter les sous-entendus, les rumeurs, les incompréhensions ? Comment se mettre en écoute de l'autre, dans une attitude non-jugeante et avec empathie ? Comment poser des limites claires et exprimer un désaccord en gardant le lien ?

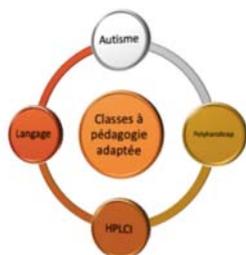
Cette formation vise à mieux se connaître afin de développer une dynamique relationnelle bienveillante, participative et interactive avec ses collègues.

## Méthodologie

Cette formation propose de travailler directement à partir de votre vécu. Un temps est prévu pour cocréer ensemble les apports théoriques qui viendront nourrir des exercices.

Une large part de la formation est dédiée à l'expérimentation sur base de mises en situations, analyse d'extraits vidéo, jeux de rôles, suivis d'échanges. Une alternance de travail individuel et en groupes est prévue.

La pédagogie participative sera privilégiée.



## Parler avec un soupçon de magie... Langage oral et numérique

### Public

Prioritairement  
l'enseignement fondamental  
spécialisé et logopèdes  
Également l'enseignement  
ordinaire M3 à P2

### Formateur

Pascale DOUCET  
*Logopède*

### Lieu

HENaLLux—Département  
pédagogique  
Place du Couvent 3  
5020 CHAMPION

### Dates/horaire

Lu 11 janvier 2021  
Lu 01 février 2021  
  
de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Identifier en quoi le numérique peut apporter une plus-value aux apprentissages langagiers de nos élèves.
- Permettre à chaque enfant, avec ses spécificités, d'améliorer son langage oral et d'en garder une trace.

### Contenus

Comment, grâce aux outils numériques, est-il possible pour l'élève de raconter, de dire, de s'exprimer pour garder une trace de l'oral ? Nous découvrirons lors de cette formation comment valoriser, motiver et optimiser la progressivité et la persévérance du parcours de chacun de nos élèves. Différentes applications – essentiellement sur iPad - permettant de motiver un élève à parler et à être fier de ses résultats seront présentées et expérimentées.

L'utilisation de la tablette est un outil extraordinaire pour parvenir à compenser différents handicaps, il est important pour chaque élève d'en connaître un bon usage et surtout les possibilités de paramétrer la tablette en fonction de ses propres difficultés.

**ATTENTION** : La plupart des applications proposées tournent sous les 2 systèmes d'exploitation : IOS et Android. Cependant certaines très performantes et intéressantes ne fonctionnent encore que pour l'iPad.

### Méthodologie

Formation très pratique et interactive favorisant la communication et le langage oral.

De nombreuses applications seront présentées et testées ainsi que des mises en situations adaptées au quotidien de chaque participant.

### Matériel à apporter, prérequis... IMPORTANT

Chacun veillera à emporter obligatoirement sa tablette, de préférence iPad, ou celle de son établissement.

# Du clic au Dé-Clic!

## Les plus-values numériques dans les apprentissages

*Vous percevez l'intérêt de l'utilisation du numérique au service des apprentissages mais ne savez pas comment l'exploiter ?... Cette formation est pour vous !*

*Que vous soyez novices, débutants ou confirmés, elle tient compte de vos prérequis.*

### Public

Prioritairement l'enseignement fondamental spécialisé [travaillant avec des enfants lecteurs](#)

Également l'enseignement ordinaire P1 à P4

### Duos souhaités

### Formateurs

Vinciane TREMOUROUX

Jean HUBERLANT

*Conseillers techno-pédagogiques*

### Lieu

HENaLLux—Département pédagogique

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

### Dates/horaire

Lu 30 novembre 2020

Ma 01 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

### Objectifs

- Découvrir les plus-values du numérique dans les apprentissages.
- Intégrer le numérique dans les apprentissages.
- Créer des contenus directement transférables.
- Ajouter un « petit plus numérique » à sa matière.

### Contenus

De nombreux aspects seront abordés afin de faire le tour de la question et de vous outiller au mieux :

- le numérique pour susciter et améliorer l'attention (créer une capsule vidéo, un sondage) ;
- le numérique pour la collaboration (à l'aide d'un mur collaboratif) ;
- le numérique pour la mémorisation (création de jeux éducatifs) ;
- le numérique pour l'évaluation (création de QCM) ;
- le numérique pour l'ouverture au monde.

### Méthodologie

Chaque participant aura la possibilité de suivre un parcours individuel en fonction de son niveau afin d'intégrer le numérique dans ses apprentissages.

Il pourra aller de la création d'un QR Code reprenant une source intéressante à celle de son site de classe en passant par la réalisation d'exercices interactifs ou de capsules vidéo.

### Matériel à apporter, prérequis... IMPORTANT

Chacun est invité à emporter un PC portable et, s'il en possède une, sa tablette. Idéalement, les duos issus d'une même équipe sont fortement encouragés.

# En classe avec mon iPad spécial enfants à besoins spécifiques : un cartable numérique de différenciation pédagogique

## Public

Prioritairement  
l'enseignement primaire  
spécialisé  
Également l'enseignement  
ordinaire P1 à P4

## Formateurs

Sophie LECLERE

*Éducatrice A1  
Experte iPad FWB  
Responsable asbl Cœur à Corps*

Olivier BOULANGER

*Éducateur A2  
Formateur iPad*

## Lieu

HENaLLux—Département  
pédagogique

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

## Dates/horaire

Lu 18 janvier 2021

Je 21 janvier 2021

Lu 08 février 2021

de 9h00 à 16h00

## Objectif

Avoir un regard plus serein sur l'enfant souffrant de troubles dys en classe, appréhender de façon plus efficace son arrivée et mieux soutenir ses apprentissages grâce à l'iPad.

## Contenus

Nous vous proposons de vous former à l'outil extraordinaire qu'est l'iPad afin d'accompagner au mieux vos élèves à besoins spécifiques dans leurs apprentissages mais également pour optimiser votre utilisation professionnelle de cet outil.

En quelques heures, devenez maître de l'iPad :

- Créez et organisez vos documents.
- Utilisez des outils de lecture.
- Extrayez des documents d'Internet.
- Scannez.
- Gérez mieux votre temps grâce à une meilleure organisation.

Nous manipulerons plus particulièrement les applications de base suivantes : Notability, Prizmo, File Explorer et Geometry Pad (la plupart sont payantes) et découvrirons les outils de synthèse et d'autonomie.

Il n'est absolument pas nécessaire d'être « doué » en informatique pour suivre cette formation. Novice ou expert, tout le monde découvre des choses et notamment les faces cachées de cet outil extraordinaire.

En 3 journées, un maximum d'outils vous seront proposés pour accompagner au mieux vos élèves dans leurs apprentissages scolaires.

## Méthodologie

Méthodologie participative basée sur des mises en situations et des exercices concrets réalisés sur l'iPad. Seule la tablette iPad sera exploitée.

### Matériel à apporter, prérequis... IMPORTANT

Chacun veillera à apporter son iPad ou celui de son école avec les applications gratuites et payantes qui lui auront été communiqués avant la formation ainsi que des écouteurs.

Possibilité de prêt d'un iPad sur demande préalable ([à noter sur votre bulletin d'inscription](#)) pour les personnes qui n'en disposeraient pas ou ne souhaiteraient pas acheter les applis payantes.

# Webinaires...

## un dispositif innovant à la FoCEF

### Qu'est-ce qu'un Webinaire ?

Le webinaire est la contraction du mot « Web » et de la traduction du mot « Séminaire » en anglais.

C'est donc un séminaire en ligne. Mais c'est bien plus qu'une simple conférence. Le webinaire permet non seulement de réunir des personnes éloignées géographiquement mais permet aussi une interaction accrue entre l'orateur et son public.

**Cette approche se veut interactive.** Lors de ces webinaires, l'apprenant sera face à un expert pédagogique et à un animateur. Il n'est donc pas seul devant son ordinateur mais est amené à interagir et à discuter avec les autres apprenants (chats, sondages, questions, témoignages, etc.) et avec l'expert.

**Les webinaires durent entre 1h et 2h** et permettent d'aller à l'essentiel en proposant des analyses ou comparaison d'outils, des méthodes pédagogiques, des exemples concrets.

Pour innover dans ce domaine, la FoCEF a créé un **partenariat avec Technofutur**.

Les Webinaires s'intègrent parmi d'autres méthodes d'apprentissage (tutoriels, témoignages, parcours à distance, communauté de pratiques) qui se regroupent sous leur web TV : l'eduLAB TV.



### MODALITES PRATIQUES

Vous vous inscrivez à un ou plusieurs Webinaire?

- Vous recevrez de la FoCEF une confirmation de votre inscription.
- Par la suite, Technofutur vous enverra par mail un lien vous permettant de vous connecter à la plateforme de chaque Webinaire.
- Après le live, vous aurez également accès au replay ainsi qu'aux questions, liens, ressources proposées dans le chat. Ce qui vous permettra de revoir ou expérimenter à votre rythme.
- Un moment de mini-coaching pourra être également proposé en fonction du nombre d'inscrits.


 Hors  
temps  
scolaire

# Quels logiciels de TBI choisir par rapport à mes besoins ?

## Webinaire

### Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6  
Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

### Formateur

Romain ASCARIDE

### Animateur

Jonathan PONSARD

### Lieu

À distance

### Dates/horaire

#### WEB 1

Me 18 novembre 2020  
de 18h30 à 20h00

#### WEB 2

Me 25 novembre 2020  
de 20h00 à 20h30

### Objectifs

- Prendre connaissance des logiciels Activinspire, Smart Notebook et OpenBoard par le biais d'une démonstration en ligne et de la présentation d'activités réalisées en classe.
- Comparer les différents logiciels : prix, licence, origine, outils, interface, possibilités pédagogiques.
- Découvrir les outils en ligne et l'adaptation sur tablette de chaque logiciel.
- Découvrir des ressources TBI supplémentaires.

### Contenus

- Présentation des 3 logiciels : interface, origine, prix.
- Présentation de quelques activités réalisées avec les logiciels.
- Comparaison de l'interface et des outils disponibles.
- Comparaison des activités en ligne.
- Comparaison des outils en ligne et de l'adaptation sur tablettes.
- Pistes pour aller plus loin avec d'autres outils pour TBI.

### Méthodologie

- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaires (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeux de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Spécifiquement, ce webinaire sera complété par un 2<sup>e</sup> webinaire de questions/ réponses une semaine après le premier afin de profiter des retours d'utilisations et d'expériences que vous aurez eues.

# Donner vie à ses idées avec le Sketchnoting *Webinaire*

## Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6  
Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

## Formateur

Paule ANDRÉ  
Ou Lise FRANCOTTE

## Animateur

Jonathan PONSARD

## Lieu

À distance

## Dates/horaire

Ma 20 octobre 2020

de 18h30 à 20h00

## Objectif

Introduire le concept du sketchnote et démontrer comment un mélange de dessin/ mots/ mouvements peut être utilisé en classe pour aider à la concentration, compréhension et la mémorisation.

## Contenus

Un peu de théorie sur le sketchnoting mais surtout des exemples et des participants qui se prêtent au jeu des exercices en direct.

## Méthodologie

- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaires (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeux de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Ce webinaire proposera une alternance entre théorie et exemples des participants qui réaliseront des exercices en live.

### Matériel à apporter

Chacun veillera à apporter des feuilles blanches et des marqueurs de couleur.

# Intégrer les tablettes dans les apprentissages

## Webinaire

### Public

Enseignant(e)s  
de M1 à P6  
Ordinaire et spécialisé

Aucun prérequis

### Formateur

Romain ASCARIDE

### Animateur

Jonathan PONSARD

### Lieu

À distance

### Dates/horaire

Ma 02 décembre 2020  
de 18h30 à 20h00

### Objectifs

- Découvrir et comparer les différents types de tablettes (iPad, Android et Chromebook).
- Distinguer les avantages et inconvénients de chacun.
- Découvrir des outils et applications accessibles sur les 3 types de tablette : Exerciseurs et créateur de contenu numérique (vidéo, livre numérique).
- Proposition d'applications clefs sur chacune des tablettes.

### Contenus

- Présentation des 3 types de tablette.
- Présentation de quelques activités réalisées.
- Découverte des différentes applications clefs.
- Création de contenu numérique (vidéo et livre numérique).
- Moment d'échanges sur les ressources de chacun.
- Pistes pour aller plus loin et présentation d'autres outils pour intégrer les tablettes en classe.

### Méthodologie

- La méthodologie est fortement liée au fonctionnement des webinaires (interactions, questions, sondages, explications, démonstrations, témoignages, jeux de rôle).
- Les objectifs sont d'aller à l'essentiel et de filtrer en donnant un maximum de ressources pertinentes pour se lancer dans l'utilisation de cet outil.
- Ce webinaire proposera un moment d'échanges de bonnes pratiques et de ressources pertinentes à utiliser en classe.



# Formation pratique à l'approche TEACCH et stratégies complémentaires (ABA, PECS...)

## Public

**Exclusivement** les enseignants du fondamental spécialisé ayant suivi la formation théorique auprès de l'IFC et motivés par la prise en charge d'une classe à pédagogie adaptée aux élèves avec autisme

## Formateur(s)

Les titulaires des classes à pédagogie adaptée aux élèves avec autisme des différents diocèses

## Lieu

Les classes d'application à pédagogie adaptée aux élèves avec autisme des différents diocèses

## Dates/horaire

La session sera déterminée en fonction de la formation organisée par l'IFC et vous sera communiquée lors de la confirmation d'inscription.

## Objectifs

- Mettre en pratique une capacité d'observation des principes de l'approche Teacch et des stratégies complémentaires dans le cadre de classes d'application (en lien avec le réseau, le type et le niveau d'enseignement du participant). Cette observation se réalise sur base de protocoles formalisés présentés dans le cadre de la formation.
- Mettre en pratique, sur base de cette observation, une ou plusieurs modifications des pratiques éducatives développées dans les classes d'application et en rapport avec le projet d'évolution de celles-ci. Les participants seront ainsi sensibilisés à la dimension de projet d'évolution des pratiques.

## Contenus

La mise en œuvre sur le terrain des outils présentés dans le cadre de la formation théorique (IFC) n'est pas toujours très aisée. En effet, passer, d'une part, des principes généraux à la rencontre des besoins de chacun de ses élèves et, d'autre part, envisager les problèmes concrets d'organisation nécessite un complément de formation.

Cette formation pratique constituera donc un lieu d'échanges particulièrement intéressant entre des praticiens chevronnés et des participants intéressés à mettre en place différentes stratégies spécifiques aux personnes ayant de l'autisme.

## Méthodologie

Dans le cadre de travaux pratiques en classe d'application accompagnés par un maître de stage (titulaire de classe), vous aurez la possibilité d'observer sur le terrain le fonctionnement d'une classe réelle ainsi que d'y conduire des activités concrètes. Vous vous essaieriez ainsi à observer les outils développés dans la formation théorique : organisation de l'espace, du temps, des tâches, du travail, système de communication.

À la suite de cette observation et sous la guidance du maître de stage, vous aménagerez concrètement un ou plusieurs aspects observés comme déficitaires.

### Matériel à apporter, prérequis... IMPORTANT

Il est indispensable pour s'inscrire à cette formation d'avoir suivi le module théorique de l'IFC repris sous le titre « Pédagogie adaptée aux élèves porteurs d'autisme ».

L'inscription à notre formation se fera de manière automatique dès que vous serez inscrit auprès de l'IFC (il ne faut donc pas s'inscrire via notre bulletin d'inscription mais bien à l'IFC).

## Enseigner l'orthographe à chaque élève... En 2020, c'est possible !

*Comment enseigner l'orthographe pour inclure chaque élève en prenant en compte les difficultés de tous.*

Une conférence à trois voix, interactive et très concrète qui répondra aux questions suivantes : pourquoi l'orthographe française est-elle si compliquée ? quelles erreurs font partie de l'apprentissage ? quelles sont les erreurs qui sont atypiques ? quels sont les facteurs qui facilitent l'apprentissage ? quels sont les outils concrets que nous pouvons utiliser dans nos classes pour faciliter cet apprentissage ? quels sont les aménagements raisonnables que je peux mettre en place facilement ?

L'orthographe de la langue française est un apprentissage réputé difficile pour chaque élève, qu'il soit en situation de handicap visible ou pas. La conférence rappellera les grandes étapes de la construction de l'orthographe française, énoncera des pistes pour tenir compte de cette histoire afin que les élèves comprennent l'orthographe, énoncera les grands principes d'un « enseignement inclusif » de l'orthographe et proposera des outils concrets simples à mettre en œuvre.

### Conférenciers

#### **Ludivine Halloy**

*Enseignante en enseignement spécialisé, conseillère Enseignement spécialisé - FédEFoC*

#### **Charlotte van den Hove**

*Enseignante en enseignement spécialisé, formatrice*

#### **Benoît Wautelet**

*Référent Langue française - FédEFoC, romaniste*

### Date, horaire et lieu

Lundi 16 novembre 2020 de 19h30 à 21h30

Institut Sainte-Marie

Chée de Liège 246 à 5100 JAMBES

### Public

Enseignant(e)s et directions  
du fondamental ordinaire et  
spécialisé

Futur(e)s enseignant(e)s

# Massage-Respiration - Posture... Un mieux-être pour mieux apprendre au cours d'éducation corporelle !

*Re-découvrir et se ré-appropriier le toucher, en comprendre tous les mécanismes, pour améliorer ses capacités relationnelles et cognitives.*

## Public

Maitres spéciaux  
d'éducation corporelle

Ordinaire et spécialisé

## Formateur

Olivier LÉONET

*AESI Éducation physique*

*Massothérapeute clinicien*

*Orthothérapeute*

## Lieu

Centre Pastoral

Chaussée de Wavre 67

1300 WAVRE

## Dates/horaire

Lu 09 novembre 2020

Lu 30 novembre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

- Comprendre les mécanismes physiques, physiologiques et psychologiques que le massage déclenche chez la personne.
- Créer ses propres « routines » de massage ou d'auto-massage, afin de les utiliser aux moments les plus opportuns par rapport à son vécu en cours avec les élèves .
- Légitimiser le projet de massage à l'école et le rendre cohérent comme outil d'apprentissage par de nouvelles connaissances scientifiques sur le corps humain.

## Contenus

- Théorie d'anatomie et de physiologie.
- Techniques de massage suédois.
- Réflexologie – Acupression.
- Stretching – Posturologie – Cohérence cardiaque.

## Méthodologie

Alternance de théorie et d'expériences pratiques.

## Matériel à apporter

*Veillez à apporter un gros coussin.*

# « Écrire aux Éclats »

## L'entrée dans l'écrit par le vécu corporel

À l'ère du numérique et de la digitalisation, l'apprentissage de l'écriture manuscrite prend une dimension nouvelle. Nous verrons, au regard des apports des neurosciences cognitives, que l'acquisition progressive d'une trace personnelle sur le papier, est une source de stimulation à la fois des apprentissages et de l'estime de soi.

### Public

Maitres spéciaux de psychomotricité

Ordinaire et spécialisé

La classe de maternelle est ici le lieu d'exploration et de découvertes essentielles où la trace est ludique, motrice, expressive et sociale. Nous passerons de la compréhension théorique à l'application pratique par des activités concrètes et pleines de sens.

### Objectifs

- Comprendre le processus complexe de l'acquisition de l'écriture, les enjeux psychologiques et pédagogiques ; grâce à l'apport des neurosciences.
- Comprendre les processus sous-jacents (attention, inhibition, planification, mémoire...).
- Mettre en application de nombreuses activités corporelles, artistiques (graphiques et musicales) adaptées aux élèves de maternelle.

### Formateur

Tatiana DE BARELLI

Licenciée en sciences de l'éducation

Graphologue

Graphothérapeute

Coordinatrice asbl Educ'Art

### Lieu

HÉNALLux - Dpt pédagogique

Local FoCEF

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

[Entrée par la rue Nouri Cortil](#)  
(accès et fléchage à partir de

### Dates/horaire

Lu 14 décembre 2020

Ma 15 décembre 2020

de 9h00 à 16h00

### Contenus

- Que signifie la trace ?
  - Signification de la trace chez le petit enfant de maternelle : se situer dans l'espace, laisser la place à l'autre etc.
  - Relation au cadre, aux limites, à l'affirmation de soi, à la place de l'autre, en syntonie avec le schéma corporel.
- Quelle influence la langue sur la trace graphique ?
  - Assez vite, l'enfant découvre que les signes de l'écriture sont un langage (=) un son devient un signe.
  - Importance du vocabulaire, de la discrimination phonologique, du codage.
  - La progression : le son, la syllabe, la lettre, la prosodie de la langue.
- À quel âge doit-on tenir « bien » son crayon ?  
La maturité graphomotrice : l'installation, la posture de l'écrivain, les supports adaptés à l'âge de l'enfant, les lignes (utiles ou non), la tenue du crayon.
- Écriture détachée ou attachée ?
  - Les premiers écrits de la maternelle : le passage du 3D au 2D, l'écriture en miroir.
  - Imitation du dessin et appropriation des mouvements de base de l'écriture + dimension : la boucle et la vague (petite et grande), les ponts (soit deux, soit trois) et les arrondis (à 13h, vers la gauche).
- Qu'est-ce que la dysgraphie ? Comment prévenir et remédier ?
  - Définition.
  - Que faire ?
  - Observer la difficulté et se poser des questions : Motricité ? Latéralisation ? Tension ? Orthographe ? Langage ? Estime de soi ? Fatigue ?
  - Remédier: grand apport de la musique, de la relaxation, du vécu corporel.

# « Écrire aux Éclats »

## L'entrée dans l'écrit par le vécu corporel et les pratiques artistiques

Suite de la page 36

### Contenus

- Que peuvent apporter les outils numériques aux enfants ayant de réels troubles ?
  - L'accès à la parole écrite dans des conditions économiques (taper sur les touches est moins lourd cognitivement que de former les lettres toutes différentes).
  - La luminosité d'une tablette peut être réglée, contrastant les lettres afin que la lecture soit plus facile.
  - De nombreuses applications (abc lettres cursives) peuvent être utilisées pour rendre l'entraînement graphique plus ludique.

### Méthodologie

- Le schéma corporel : prise de conscience des différentes parties du corps par la relaxation active, les jeux de mouvements croisés, les jeux de doigts.
- La structuration de l'espace, la latéralisation, le passage du 3D (dans l'espace) au 2D (la feuille de papier).
- Le passage du graphisme vers le plan vertical puis horizontal, avec le corps puis avec le crayon.
- La conscience phonologique : du son aux codages multisensoriels : gestuel, musical, graphique ; percussions corporelles.
- Avant d'écrire : les quatre mouvements d'écriture: une méthode d'apprentissage de l'écriture cursive qui s'appuie sur quatre mouvements de base qui combinent forme/mouvement/vitesse, les trois étant nécessaires pour une écriture efficace, automatisée.
- À tout moment, nous travaillerons en tenant compte du développement global de l'enfant : corps, émotions et pensée.
- Émotions: prise de conscience et expression corporelle puis graphique des émotions.

# PMS et école maternelle : réfléchir ensemble les aménagements raisonnables pour accompagner au mieux TOUS les enfants !

La mise en application du décret relatif à l'accueil, à l'accompagnement et au maintien dans l'enseignement ordinaire fondamental et secondaire des élèves présentant des besoins spécifiques est récente, certes... Mais nous pouvons déjà analyser et réfléchir à partir de situations concrètes vécues à la

## Public

Accueil à M3

Agents PMS

Ordinaire et spécialisé

## ORGANISATION SPÉCIFIQUE

En DUOS

agent PMS/enseignant

Chacun s'inscrit via son organisme FCPL/FoCEF en identifiant son partenaire.

Seules les paires complètes seront acceptées !

## Formateur

Danielle HENUSET

Logopède

Formatrice en gestion mentale spécialisée dans les troubles d'apprentissage

## Lieu

SeGEC

Avenue E. Mounier 100

1200 WOLUWE-ST-LAMBERT

## Dates/horaire

Ve 16 octobre 2020

Lu 26 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

fois par des équipes pédagogiques et leur Centre PMS. Quelle est l'évolution des outils et des pratiques ? Le cadre légal a-t-il évolué, comment et pourquoi ?

En quoi cette évolution pourrait profondément refonder notre approche complémentaire pour un travail concerté avec TOUS nos élèves. En effet, nous savons tous que de nombreux élèves en difficultés ne seront pas diagnostiqués...

## Objectif

Potentialiser le partenariat entre les différents acteurs intervenant dans l'élaboration des aménagements raisonnables : enseignants, directions, centre PMS.

## Contenus

- L'évolution du cadre légal relatif aux aménagements raisonnables et à l'intégration des élèves à besoins spécifiques. Rôles spécifiques de chacun des acteurs (PMS, thérapeutes, directions, enseignants).
- Pour chaque trouble d'apprentissage, clarifier le rôle de chacun quant à l'observation et aux diagnostics éventuels.
- Exemples concrets de mise en place de PIA ayant atteint très variablement leurs objectifs de départ. Analyse réflexive des différentes situations.
- Présentation d'outils pratiques facilitant les échanges d'informations.

## Méthodologie

- Exposés en alternance avec des situations interactives.
- Témoignages vidéo de parents et d'élèves impliqués dans les cas analysés.
- Moments d'échanges entre les différents partenaires afin de créer une réflexion commune autour de la thématique.

*Racines propose aux jeunes de 10/12 ans de retourner sur les traces des générations précédentes, de se relier à leurs racines dans le temps et l'espace afin de se construire en tant qu'individu reconnaissant son passé et son héritage familial qui s'ancre parfois sur plusieurs continents.*

*À travers des outils pédagogiques appropriés, « Des racines pour grandir » propose et incite le jeune à ancrer sa vie par une meilleure connaissance de soi : de sa famille, de son histoire et de son héritage identitaire et culturel ; s'informer afin de mieux se former pour combattre l'ignorance, source de mépris et de repli sur soi ; créer du lien dans les familles entre générations ; créer des solidarités dans le groupe classe. Dans ce sens, la démarche renforce l'estime de soi, et des autres, ainsi que l'épanouissement personnel dans le cadre des apprentissages.*

## Public

Enseignant(e)s  
de P5 à P6

Ordinaire et spécialisé

### Attention

La participation de plusieurs enseignants d'une même école est encouragée.

## Formateur(s)

Vinciane HANQUET  
Institutrice primaire

## Lieu

HÉNALLux - Dpt pédagogique

Local FoCEF

Place du Couvent 3

5020 CHAMPION

Entrée par la rue Nouri Cortil  
(accès et flèche à partir de

## Dates/horaire

Je 15 octobre 2020

de 9h00 à 16h00

## Objectifs

Démarrer la démarche dans les classes en utilisant le guide pédagogique et la farde de l'élève et en s'appuyant sur l'accompagnement d'une personne de l'équipe « Des Racines pour Grandir » qui sera présente lors des séances les plus importantes et qui sera une personne de référence pour toute la durée du projet.

## Contenus

- L'identité, la notion d'héritage et de racines, l'arbre généalogique, les origines, les flux migratoires, la rencontre des cultures, l'héritage culturel... (plusieurs contenus du programme d'éveil historique et géographique seront abordés).
- Partie « Se connaître soi-même et s'ouvrir à l'autre » du programme d'EPC.

## Méthodologie

Pour la formation de départ

- Recevoir et s'appropriier les supports du projet (guide de l'enseignant et farde des élèves).
- Témoignages de la réalisation du projet dans différentes écoles (traces, vidéos...).
- Préparation du projet avec les accompagnateurs.

Pour la mise en œuvre du projet en école (P5 et P6)

- **16 séances d'environ 1 heure tout au long de l'année.**
- Certaines séances sont animées par les accompagnateurs du projet, d'autres sont animées par les enseignants participants.
- Aboutissement sous forme d'une exposition ou autre, sans obligation.

Tous les supports sont fournis gratuitement.

### IMPORTANT

**L'inscription à la formation est réservée aux enseignants qui s'engagent à participer au projet dans son entièreté.**

### En savoir plus ?

VIDÉO sur <https://www.youtube.com/watch?v=gj33Oy91p0I>

Renseignements complémentaires : [vinciane.hanquet@hotmail.com](mailto:vinciane.hanquet@hotmail.com)

## ***Formations extérieures :***

*Une opportunité à connaître  
et diffuser !*

Les membres du personnel de l'enseignement fondamental spécialisé dont les besoins plus spécifiques ne trouveraient pas leur réponse dans ce catalogue de formations ni dans celui de l'IFC ni au travers des formations en école ont la possibilité de participer à des formations auprès d'autres organismes.

Les frais qui y sont inhérents peuvent être pris en charge par la FoCoEC, en totalité ou en partie, sous réserve de l'acceptation par le Comité d'Experts d'un dossier à télécharger en suivant le « chemin » suivant :

**[www.enseignement.catholique.be](http://www.enseignement.catholique.be)**

**> fondamental**

**> formation continuée**

**> formation continuée individuelle des  
enseignants**